AÑO X — Núm. 3785 BUENOS AIRES, Sábado 28 de Abril de 1923 PORTE PAGO.

5ª EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

[IN]FORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

La propuesta alemana para el arreglo de las reparaciones tendría como base el pago de 20.000 millones de marcos

[INF]ORMACION TELEGRAFICA EXCLUSIVA DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL Sr. GUILLERMO WIDMER

TOM ROPER, VENCEDOR—

NUEVA YORK, 28. — El hermano de Captain Bob Roper, el pugilista Tom Roper, peleó anoche con Leo Gates, sustituto de Jack [illegible], haciendo 10 rounds de excelente pelea y terminando draw. Tom Roper, ha sonado como posible adversario de Firpo para sostener un match en La Habana. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

EL DESQUITE BUFF-DELMONTNT—

NUEVA YORK, 28. — En los primeros días del mes entrante, Johnny Buff, enfrentará a Mickey Delmont, en un match desquite. En el año 1920, Delmont puso knock-out a Buff en 3 rounds. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

PROXIMO MATCH DE GENE TUNNEY—

NUEVA YORK, 28. — Gene Tunney, actual campeón "light heavy weiht" americano sostendrá un match de 10 rounds de 3 minutos, con Jack Clifford, el 4 de mayo en Detroit. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

PROPUESTAS PARA FIRPO—

NUEVA YORK, 28. — El campeón sudamericano ha firmado ayer dos contratos ad-referendum, para pelear en La Habana como anuncié oportunamente, y en México. El match en esta ciudad será a "finish", y se realizará en la Plaza de Toros a principios del mes de julio. La bolsa es apetitosa, figurando como promotor el ex barítono Segurola. Ambos contratos dependen solamente de la decisión de las comisiones de boxeo de Cuba y Méjico. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

ENTRENAMIENTO DE FIRPO—

NUEVA YORK, 28. — Firpo boxeó ayer, en su entrenamiento, tres magníficos rounds con Cliff Kramer, un notable peso pesado californiano que peleó cuatro veces con Floyd Johnson, ganando una y empatando tres.

La mano izquierda de Firpo es sencillamente maravillosa y la maneja con maestría, soltura y precisión, siendo aplaudido por los que presenciaron el training obligándolo a tirar otros dos rounds más.

Kramer, sin querer, volvió a lastimado en la frente de un cabezazo, motivo por el cual, Firpo descansará hoy y mañana, reanudando su entrenamiento el lunes. Kramer, es un excelnte entrenador que servirá en mucho a la preparación de Firpo. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

PERDIO SU CARACTER DE PASIVIDAD LA LUCHA EN EL RUHR

Se dice que los alemanes, fracasados en la resistencia pasiva, recurren a la violencia para estorbar la labor franco-belga

SITUACION DEL PARTIDO NACIONALISTA

DUSSELDORFF, 28. — La resistencia pasiva opuesta por los alemanes en contra de la acción emprendida por los franco belgas en la cuenca del Ruhr, pierde paulatinamente su caráctc rde tal por cuanto la población y las autoridades alemanas comprueban que su actitud no produce los resultados esperados.

En consecuencia, recurren a la violencia con el objeto de impresionar a las autoridades franco belgas de ocupación y dificultar su acción dentro de la cuenca del Ruhr.

Es por eso que los actos de sabotaje cometidos en contra de laslíneas de ferrocarril de la zona ocupada, han aumentado sensiblemente durante estos últimos días. — (Havas).

AGRESION A DOS SOLDADOS BELGAS

BERLIN, 28. — Comunican de Sterkrade (Prusia) que dos soldados de caballería belga que recorrían la ciudad en patrulla fueron agredidos a tiros, muriendo uno de elos a raíz de las heridas recibidas. — (Havas).

LA SITUACION DE LOS ULTRA-NACIONALISTAS

LEIPZIG, 28. — La corte suprema ha resuelto mantener la prohibición de actividades del partido ultra-nacionalista hasta que se termine la investigación ordenada en el proceso incoado al señor Rossbach, leader del partido pangermanista, que últimamente organizó un movimiento de agitación. — (Havas).

AFIRMA UN DIARIO DE BERLIN QUE EL REICH ABRIGA EL PROPOSITO DE HACER UN OFRECIMIENTO FIJO A LOS ALIADOS

Según esa afirmación el gobierno alemán haría la propuesta de paagr en concepto de reparaciones 20.000 millones de marcos oro, más una suma *to fijo a los aliados para el pago* ciertas condiciones, dando las garantías necesarias

UNA RESOLUCION DE LOS CONSEJOS DEPARTAMENTALES DIRIGIDA AL PRIMER MINISTRO

BERLIN, 28. — El diario socialista "Worwaerts", dice en su número de la fecha, que el gobierno de Alemania abriga el propósito de hacer un ofrecimiento fio a los aliados para el pago de las reparaciones, cuya suma sería de 20.000 millones de marcos oro, estableciéndose las garantías necesarias, más una suma indeterminada y que sería fijada bajo ciertas condiciones.—(Havas)

SENADOR DE CANADA QUE PRONUNCIA UN DISCURSO SOBRE LAS REPARACIONES

OTTAWA, 28. — En el senado del Dominio, el senador general Griesback, que mandaba las tropas canadienses en la guerra, pronunció un vehemente discurso respecto de la cuestión de las reparaciones alemanas. Dijo entre otras cosas, que las tropas germánicas invasoras dejaron en Francia diez departamentos totalmente devastados sin razón ni justicia y reconoce que después del armisticio y tratado de paz formal y las diversas concesiones hechas a Alemania, no es justo consentir ahora que esos daños no sean nunca más reparados por sus propia fábricas y territorios nada sufrieron. — (Havas).

LOS CONSEJOS DEPARTAMENTALES SE DIRIGEN A M. POINCARE

PARIS, 28. — "Le Petit Parisien" dice que las resoluciones dirigidas al primer ministro, M. Poincaré por los diferentes consejos departamentales, expresan que la ocupación del Ruhr debe ser ahora su sola preocupación política. Según ese diario la opinión es unánime en los departamentos industriales como agrícolas en ese sentido. Todos esos mensajes manifiestan sentimientos de gratitud y de aliento hacia el primer ministro. En ninguna de todas esas resoluciones votada sen las asambleas departamentales existe rastro alguno que denote espíritu de imperialismo o deseo de anexión de territorio. Desde Dunkerque a Marsella y desde el Atlántico a la frontera, en toda Francia todos los comerciantes, industriales y artesanos, sólo piden que Alemania pague las sumas debidas y destinadas a las reparaciones y que obtenga la seguridad futura para evitar nuevas invasiones, pero todos elos expresan que esas reparaciones y seguridades están determinadas a obtenrlas. — (Havas).

ENTRE MILLERAND Y POINCARE NO HAY DIVERGENCIAS

Ante las sospechas de lo contrario lanzadas por un diario de París, ambos personajes afirman existe franca cordialidad

POINCARE NO HIZO ALUSION AL PRESIDENTE

PARIS, 28. — A consecuencia de ciertos artículos publicados por "Le Figaro" de esta capital, respecto a la política adoptada por el presidente de la república francesa, M. Millerand, y en los cuales hacía ciertas alusiones a algunos disentimientos que se habrían producido entre el primer magistrado y el jefe del gabinete, un redactor del diario "Le Matin" s entrevistó con los señores Millerand y Poincaré respectivamente con el objeto de conocer el grado de veracidad de los mencionados artículos.

De acuerdo con el resultado de las citadas entrevistas, "Le Matin" afirma que ambos personajes permanecen siendo íntimos amigos y colaboran sincera y cordialmente, todos los días en la solución de los asuntos gubernamentales.

El mismo diario agrega que los señores Millerand y Poincaré se hallan completamente de acuerdo respecto a todas las decisiones que revisten un interés nacional.

Finalmente, "Le Matin" considera absurdo imaginar que el jefe del gabinete, señor Poincaré, haya querido referirse al señor Milerand cuando hizo alusión a "los hombres que evolucionan." — Havas).

Las evoluciones anuales de la escuadra chilena

VALPARAISO, 28. — Se ha resuelto que la escuadra evolucione durante el invierno del corriente año en Coquimbo, para donde zarpará el 8 de mayo próximo. — (Austral)

ESTUDIOS HIDROGRAFICOS DE UN MARINO CHILENO

VALPARAISO, 28. — El comandante del crucero Zenteno, capitán Francisco Merino, dió cuenta al director general de la armada de una importante misión hidrográfica que acaba de realizar con brillantes resultados. — (Austral)

FUGA DE UN ESTAFADOR DE LA CARCEL DE VALPARAISO

VALPARAISO, 28. — Con motivo de la fuga del estafador Rafael Velasco, de nacionalidad uruguaya, acaecida en esta capital, y creyéndose que se encuentra en ésta, la policía ha extremado la vigilancia de los caminos y sitios desde Salada hasta esta ciudad.

La justicia de esta le sigue varios procesos por defraudación. — (Austral)

Asumirá provisoriamente la jefatura del gabinete británico Mr. Stanley Baldwin

LONDRES, 28. — El ministro del Tesoro, Hon. Stanley Baldwin, reemplazará al jefe del Gabinete, Mr. Bonar Law, mientras dure la ausencia motivada por razones de salud, del primer ministro.—(Havas).

PRODUCCION AGRICOLA Y GANADERA DE LA GRAN BRETAÑA

LONDRES, 28. — Ha sido dada a conocer hoy la siguiente estadística sobre la producción agrícola y ganadera en la Gran Bretaña.

La producción de trigo alcanzó durante el año 1922 a un total de 7.644.00 quárters, notándose una disminución de quárters 1.058.000 sobre la producción total del año 1921.

Por lo que respecta a la producción de carnes para el ejercicio que terminó el día 4 de junio de 1922, la estadística mencionada arroja las siguientes cifras: Ganado común sacrificado, 1.601.000 cabezas. Además, fueron faenados 108.600 novillos, 8.157.800 carneros y 4.031.000 porcinos.—(Havas).

LA PAZ EN IRLANDA

LONDRES, 28. — En los círculos políticos de esta capital se asegura que el gobierno de Irlanda exigirá la previa entrega de todas las armas antes de entrar en negociaciones con los rebeldes irlandeses.—(Havas).

AGITADOR IRLANDES QUE VUELVE A LONDRES

LONDRES, 28. — Informan de Southampton que el conocido agitador irlandés Larkin, que había sido deportado a Estados Unidos, desembarcó nuevamente en este puerto y partió inmediatamente para Londres.—(Havas).

Las iglesias rusas contra Tikhon

MOSCU, 28. — La Conferencia de las Iglesias Rusas que se celebra actualmente en esta ciudad, resolvieron, virtualmente, condenar a muerte al patriarca ortodoxo Tikhon.—(Havas).

SE POSTERGA EL ENVIO DE UNA NOTA BRITANICA A LOS SOVIETS

LONDRES, 28. — No obstante haberse anunciado que el gobierno de la Gran Bretaña había enviado una nota al gobierno de los soviets rusos, protestando enérgicamente en contra de la agresión de que fueron varios súbditos británicos, a última hora, se anunció oficialmente que el envío de dicha nota fué postergada momentáneamente con el objeto de incluir ciertas modificaciones en el texto de la misma, y que será enviada de un momento a otro. — (Havas)

LA INTERVENCION A LA UNIVERSIDAD DE CORDOBA

Ante el decreto del P. E. por el que se interviene la Universidad de Córdoba, la F. U. A., resuelve:

Protestar por la intervención a la Universidad de Córdoba, por significar un atropello a la autonomía y a los estatutos.

Solicitar a las federaciones locales, que consulten por el voto general a sus afiliados, si permitirían modificaciones antireformistas de los estatutos o cualquier otropello contra las entidades estudiantiles de Córdoba; siendo propósito de la F. U. A. si tales hechos sucedieran, decretar una huelga general universitaria.

Se ha extraviado un "as" francés de aviación

ROMA, 28. — El as francés de aviación, capitán Madon, comandante de la escuadrilla Bapt, partió ayer del campo de San Giusto en Pisa, dirigiéndose a Roma, seguido a poca distancia por el aviador italiano Brack Papa, quien pronto perdió de vista a su compañero.

Témese que Madon se haya perdido entre unas nubes y que a causa de alguna falla del motor se haya precipitado al mar, pereciendo ahogado.

Desde Pisa a Roma se efectúan numerosas búsquedas. — (Austral)

Función de honor en el Costanzi de Roma

MILAN, 28. — En el teatro Constanzi se realizó una función en honor de Riccitelli, representándose "Compagnacci". Asistieron los ministros y el jefe del gobierno, Mussolini, quien invitó a Riccitelli a su palco, felicitándolo. — (Austral)

DECRETO REGLAMENTANDO LA EMIGRACION

ROMA, 28. — Apareció un decreto fijando el máximo de transporte de inmigrantes en los puertos de Nápoles, Génova y Palermo hasta el 31 de agosto.—(Austral)

VIAJE DEL PRINCIPE HEREDERO DE ITALIA

FOGGIA, 28. — La población acogió triunfalmente al príncipe heredero con bandas y banderas llegadas de todos los centros de la provincia.

La administración comunal lanzó un patriótico manifiesto. Varios aeroplanos volaron sobre la ciudad.

Los niños del Hospicio ofrecieron flores al príncipe, quien besó a un niño.

El ministro Caradonna, el alcalde y el prefecto lo saludaron en nombre del gobierno de la ciudad, respectivamente. La milicia nacional prestaba servicio de orden.

El príncipe asomóse al balcón de la prefectura para agradecer las aclamaciones de la muchedumbre.

Por la noche asistió a un banquete que le fué ofrecido en la prefectura, después del cual partió para Cerignola. — (Austral)

LOS FASCISTAS Y EL PRIMERO DE MAYO

ROMA, 28. — El directorio fascista milanés, declara que obrará énérgicamente contra todos aquellos que tiendan a resucitar las manifestaciones del primero de mayo con fines antifascistas.

La confederación de la industria fué interesada para corresponder con un jornal a beneficio de los obreros que se abstuvieron de trabajar el 21 de abril último, día del aniversario de Roma.—(Austral)

Nuevo representante estadounidense de la junta de navegación en Río de Janeiro

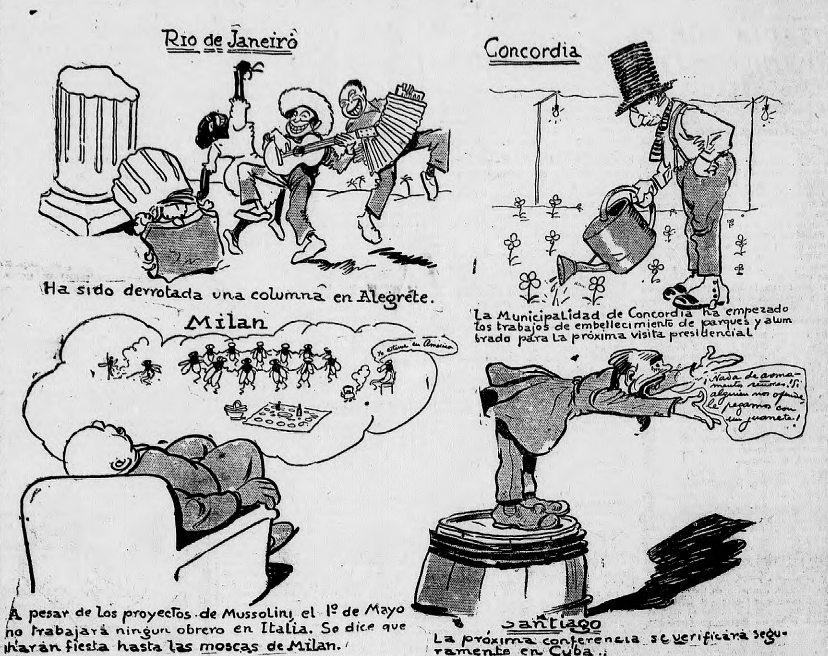
WASHINGTON, 28. — El presidente de la marina mercante del estado, J. Barstow Smull, anunció el nombramiento del almirante Leigh O. Palmer como director de la oficina de la junta de navegación en Río de Janeiro. Smull declaró que la reciente renuncia de R. M. Semmes, de director en Brasil, motivó el nombramiento, en su reemplazo, de E. P. Erckenbrack, quien es actualmente director de la oficina.

Palmer partirá en breve de Estados Unidos para hacerse cargo del nuevo puesto en Río de Janeiro. Estuvo en la junta de navegación casi un año, habiendo renunciado del departamento de reclamos de Estados Unidos, del cual fué jefe hasta mayo último.

Palmer se graduó en la academia naval de Estados Unidos, permaneciendo en la armada hasta después del armisticio, cuando renunció para dedicarse a sus actividades privadas.

La junta de navegación consigue con este nombramiento los servicios de un hombre de gran experiencia en asuntos marítimos, pues posee un excelente criterio y una habilidad indudable. Sus esfuerzos y su destacada personalidad, traerán un considerable aumento en las operaciones de los vapores de la junta de navegación que hacen el tráfico de los puertos norte y sudamericanos. — (Austral)

Cosas ael Munao



EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

ACABA DE CREARSE UNA NUEVA REPARTICION EN EL MINISTERIO DE AGRICULTURA

La direción de administración

La reorganización que desde hace un tiempo, o mejor dicho, que el nuevo gobierno viene efectuando en el ministerio de Agricultura en cuanto se refiere al funcionamiento de sus diversa sreparticiones, acaba de dar por resultado la creación de una nueva dependencia. Efectivamente, por decreto aparecido el 26 del corriente ms el P. E. ha crado la Dirección de Administración, oficina que tendrá a su cargo, según lo estipula el mismo decreto, la percepción, inversión, contralor y rendición de cuentas de los fondos que se asignen al Departamento de Agricultura, por ley de presupuesto, leyes especiales y demás autorizaciones legales o reglamentarias; recaudación y contralor de los producidos de impuestos, multas, derechos y todo otro ingreso, permanente o eventual que corresponda al mismo ministerio; adquisición, suministro y contralor de los consumos y existencias, los servicios de transporte y las ventas autorizadas; administración de propiedades, instituos de enseñanza; laboratorios, lazaretos, hoteles de inmigrantes y otras dependencias del citado ministerio. Esta dependencia ejercerá la direción y ejecución de los servicios administrativos d las dstntas oficnas del ministerio de Agrcultura por medio de organizaciones delegadas, las licitaciones públicas y prvadas, como asimismo las adquisiciones y ventas autorizadas cuyo monto sea superior a pesos 2.272.72 m|n. se celebrarán con la intervención del director de la repartición a que corespondan los elementos licitados.

Además la Dirección de Administración se hará cargo de los servicios refundidos con la incorporación correspondiente del personal afectado a los mismos a medida que vaya completando su organización. Por otro decreto aparecido el mismo día del citado anteriormente, se ha nombrado director de la repartición al mayor de la administración del ejército, don Amaro Avalos y secretario al capitán de la misma, don Pedro Mainero.

La huelga de estudiantes

El ministerio de Instrucción Pública, ha dado a conocer los siguientes datos, relativos a la asistencia de alumnos hoy, en los colegios que se indican:

Colegio Nacional Mariano Moreno: presentes, 988; ausentes, 44, 95 73 o|o; Bernardino Rivadavia: id. 618; id. 46; Bartolomé Mitre: id. 175; id. 78; J. M. de Pueyrredón: id. 580; id. 99; Nicolás Avellaneda: id. 258; id. 131; D. F. Sarmiento: id. 490; id. 13; M. Belgrano: id. 597; id. 28

Escuela normal número 7: presentes, 720; ausentes, 25. Escuela normal N.o 3: Asistencia perfecta. Escuela normal de Lenguas Vivas: asistencia perfecta.

Escuela Superior Comercial de Mujeres: presentes 432, ausentes, 9. Escuela Profesional N.o 4: Completamente normal. Escuela Profesional D. L. de Lavalle, presentes 265, ausentes 14. Escuela Industrial de la Nación: presentes 446, ausentes 332. Escuela de Comercio (Sur): presentes 400, ausentes 9. Escuela Instituto N S. de E. Física: presentes 95, ausentes 25.

Panteón del magisterio

Se inaugurará mañana

Mañana a las 10, se realizará en el cementerio del Oeste, la ceremonia de la inauguración del panteón Pro Maestros.

Apadrinará dicha ceremonia, el ministro de Justicia e I. Pública, quien pronunciará breves palabras.

FERROCARRILES

SE APRUEBA E LPLAN DE ELECTRIFICACION DE LAS LINEAS DEL OESTE

El P .E. ha dictado en la fecha un decreto cuya parte dispositiva dice:

Artículo 1.o Apruébase con carácter precario los planos y la memoria descriptiva presentados por la empresa del Ferrocarril Oeste de Buenos Aires, relativos a las modificaciones a introducirse a la estación subterránea Plaaz Once y autorízase asimismo su habilitación al servicio público para el 1.o de mayo próximo y bajo las siguientes condiciones:

1.o Si de la experiencai resulta que las instalaciones actuales no fueran suficientes para responder a las exigencias del servicio público, la empresa deberá de inmediato efectuar las obras que la Dirección General de Ferrocariles ordene, en el plazo que para ello se fije.

2o. Si las obras que hubieren de construirse, obligaran a interrumpir temporariamente el tráfico regular de trenes en la estación subterránea, la empresa deberá estar preparada a objeto de que esos servicios se realicen sin inconveniente alguno, desde la estación Once a nivel, a cuyo efecto deberá electrificar la vía No. 4 y mpezar de inmediato la construcción del andén intermedio alto, para lo cual presentará los planos respectivos.

3o. Bajo ningún concepto podrá obligarse a los pasajeros del ferrocarril que efectúen el trasbordo, a hacer uso de escaleras para dicha operación, por lo que la empresa recurrente deberá efectuar los arreglos del caso con la compañía de tranvías Anglo Argentino.

Artículo 2o. Comuníquese, publíquese, dése al R. N. y vuelva a la Dirección General de Ferrocarriles a sus efectos.

SIN SESION EN EL SENADO

No se realizó la anunciada sesión de hoy en este cuerpo. Sólo concurrieron los señores Céspedes, Ballo (Vicente y Segundo), Larlús, Garro, Llano, Melo, Patrón Costas, Soria y Torino.

El doctor Bravo se encuentra enfermo.

A la hora de cerrar nuestra 5.a edición, realízase la asamblea de la Asociación de Bancos de la República

Hoy, a las 15.30, en el local del Banco de la Provincia de Buenos Aires, reunióse la asamblea general ordinaria de la Asociación de Bancos de la República Argentina.

La asamblea es presidida por el gerente del Banco de la Provincia, señor Virgilio Maffei.

La orden del día que figura para dicha asamblea está constituída por numerosos e interesantes asuntos que revisten interés general para las instituciones de crédito del país.

Dada la hora avanzada en que se levantará la sesión no podemos adelantar ningún detalle sobre las resoluciones adoptadas por la asamblea.

Es muy grave el estado de salud del Dr. Zeballos

En momentos en que esta edición estaba a punto de cerrarse, nos llega la noticia de que el estado de salud del doctor Estanislao S. Zeballos es sumamente grave. Esta información será motivo de hondo dolor para los numerosos amigos y admiradores del culto internacionalista.

El diploma del senador por San Juan

La comisión de poderes del Senado celebró esta tarde una larga reunión, a la que asistió el senador electo de San Juan doctor Cantoni.

Según declaraciones del doctor Torino, formuladas al terminar, la comisión todavía sigue estudiando.

Congreso de la Cooperativa de los FF. CC. del Estado

Como dentro de breves días se reunirá en esta capital el C. Anual de la Cooperativa de Empleados y Obreros de los Ferrocarriles del Estado, arribó a ésta la delegación de las provincias del norte, incluso Huaitiquina, compuesta por los señores: José C. Barca, Segundo Monteros, Ramón D. Valdés, Roque Puch y Pedro Consuegra.

Deséamosle a la simpática delegación una feliz estada.

Ultimos ejercicios de la tarde en el Hipódromo de Palermo

LA PATRIA. — Sigue ostentando la gran preparación que se le conoce y preparándose para disputar con todo éxito el clásico La Madrid, el 6 del mes entrante. Con Lema, la hija de Dusty Miller, pasó 1200 metros en 1'13" 3|5.

MISTICO. — También fué sometido a una corrida preparatoria sobre la milla, pasando en 1'40" 2|5. Lo piloteó su jockey habitual, Ramón Pelletier.

SAPERLOTTE. — El veloz hijo de Escamillo, cada día ronca más. Con la monta de Orduna hizo 1000 metros en 1'1" 2|5.

PITUSA. — Otra roncadora que lo hace cada día más fuerte. Después de su fracaso en el Lerena ha seguido en perfectas condiciones de training, pero la afección a la garganta la molesta mucho, tanto que en su ejercicio con Ferrari apenas pudo marcar 50" en los 800 metros.

MEHEMET ALI. — Ya está muy lindo y en disposición de llevar a cabo la reprise con todo éxito. El hijo de Diamond Jubilee se trabajó en 700 metros, con la monta de Leguisamo, apareado a Radamanto con Garrido, marcando 42".

SANTA MANIA. — Es sin duda una potranca que promete mucho y no hay que extrañarse porque sus antecedentes maternos son formidables. La hija de Sibila, fué trabajada por Leguisamo, pasando 700 metros en 43". No tardará, pues, en debutar esta joven defensora del stud Iceache.

BING BOY. — Al hijo de Baratieri, se le está haciendo difícil la empresa de costearse la avena y en mucho influye su mala suerte, porque su desempeño privado es de primer orden y acaso superior al de otros contemporáneos suyos que han ganado la carrera de perdedores. Preparándose para insistir, el pensionista del Iceache, pasó 700 metros suavemente, en 44" 3|5.

LA GITANILLA, con compromiso a cumplir mañana y llevando sin duda buenas probabilidades, se ejercitó con Leguisamo en 600 metros que los pasó fácilmente en 36" 1|5. La Gitanilla no es competidora de descuidarla.

CABOLIN y Resero dos matungos ilustres, se trabajaron con Orduna y Garrido, respectivamente, en corrida sobre la milla, pasando la distancia en 1'41" 3|5.

INCAGUASA. Su última performance que fué muy mala no tiene explicación para su entraineur, por cuanto privadamente siempre demuestra correr mucho. Sometida a corrida sobre la milla por el jockey Leguisamo, la hija de Your Majesty, pasó la distancia en 1'40", evidenciando mucha energía en su final. Será buena candidata en cualquiera carrera que dispute.

HOME RULE, no ha hecho absolutamente nada en público y para sacarle "punta" corredora, T. N. Fernández se le apiló en 1.100 metros que los pasó en 1'8" 4|5.

BERGANTIN. Es un caballo que será conveniente no olvidarlo cuando se presente en público, porque no tardará en ganar. Con Garrido pasó 1300 metros en 1'55" 4|5.

WINGED. El pensionista del Iceache, se está poniendo en punto y como para reaparecer haciendo "mosca". Con Leguisamo pasó 700 metros en 42" 2|5.

FELON, el jockey Claverie lo prepara para que esté liviano en su compromiso de mañana. El hijo de Fripón pasó 800 metros en 50" 1|5.

CONDENA que no responde públicamente a su buen desempeño privado, se trabajó en 700 metros con el peón, marcando 42" 4|5.

ONTAL corre mucho y muy pronto ganará. Con Orduna pasó 1000 metros en 1" 3|5 y con excelente final.

JEDO con Ferrari y Vogana con Garrido hicieron 600 metros en 35" 1|5. El hijo de Delarey dominó fácilmente a la potranca, lo que no deja de ser un buen dato para su compromiso de mañana.

GLICENIA, con Garrido, corrida en la milla en 1'43". Pésima.

En Rosario se produjo hoy un hecho de sangre entre ladrones

Rectifico telegrama anterior. Grave hecho esta tarde. Siendo las 15.20, se desarrolló un sangriento suceso en el barrio de Refinería en la cortada de las calles Arenales y Vera Mujica. El sujeto Justiniano Cazón, en compañía de su hijo Eloy esperaban en el lugar citado a otro llamado Amaro Ferreyra, con quien existían antiguos resentimientos. Ferreyra regresaba de la costa del río donde trabaja como estibador encontrando a los nombrados anteriormente. Después de tener una breve discusión salieron a relucir acha y cuchillo ue esgrimían Ricardo Reyna que llegó en ese momento para intervenir en la contienda para intervenir en favor de Amaro y yéndose sobre Justiniano Cazón le infirió una profunda puñalada en el pumón izquierdo. Este cayó mortalmente herido.

Eloy, su hijo, asestó a su vez, una puñalada a Ferreyra en el muslo izquierdo y otra en la cabeza a Reyna. La pelea se prosiguió rudamente entre los tres contendientes, yaciendo en tiera el cadáver de Justiniano. En la lucha resultó Eloy Cazón con una herida punzante grave en la región glútea derecha y otra en el frontal del mismo lado.

Reyna registra doce entradas por robo y están considerado como ladrón peligroso. Se tuvo aviso del hecho por una comunicación telefónica de la barraca Wilson Sons, concurriendo inmediatamente al lugar del suceso el comisario Grau, sub Rodríguez, auxiliar Barrionuevo y oficial inspector Cresta.

Eloy Cazón se halla en estado desesperante.

CONCEJO DELIBERANTE

Empieza la sesión...—

Siendo las 18, y con la presencia de 18 señores concejales. Como de costumbre, Larco, el activo secretario del cuerpo da lectura a los asuntos entrados y a los proyectos presentados por los señores concejales.

Uno que debe interesar—

El gordo Tedín Uriburu anda "emperrao" en contribuir al abaratamiento de los artículos de primera necesidad. Es por tal causa que ayer presentó un proyecto de minuta de comunicación al D. E. a fin de que éste aplique estrictamente la ordenanza de contraste de pesas y medidas, como asimismo denunciar a los agentes fiscales por intermedio del cuerpo de inspectores, las infracciones a las leyes números 52 y 845, que hacen obligatorio el empleo del sistema métrico decimal, en toda clase de transacciones. Esta minuta de comunicación traerá por lógica consecuencia, que los expendedores no podrán especular con las diversas medidas actualmente en uso y con las cuales estafan a los consumidores. Esto nos demuestra que, a pesar de su voluminoso cuerpo, el buen concejal Tedín no olvida sus deberes contraídos con sus electores, motivo por el cual siempre se encuentra ágil.

La falta de sinceridad en un hombre—

Es sabido que de un hombre político se puede esperar de todo, motivo por el cual no nos tomó de sorpresa la actitud adoptada por el concejal Ventre, al concurrir a la sala de sesiones.

Pero para que los electores juzguen cómo son sus representantes, debemos decir lo siguiente: Se estaba tratando la minuta presentada por el concejal Penelón, acerca de qué medidas ha tomado el D. E. sobre los abusos del Anglo Argentino. En esos momentos entra a sesión Ventre, pero como su voto demostraría su sentir en este enojoso asunto, prefirió "escurrirse", escondiéndose detrás de algunas personas que estaban en la puerta del recinto. Con estos concejales, volvemos a repetir, tendremos el boleto al precio que lo quieran los accionistas ingleses. ¡También no es para menos!

Un lider que se olvida del 1o. de mayo—

El último concejal del partido Comunista presenta una minuta de interpelación al D. E., la que debe ser tratada el martes 1o. de mayo. González Maceda le hace constar que ese día ellos no concurrirán a la sesión, de acuerdo con las prácticas establecidas. Entonces, dándose cuenta de su plancha, Penelón cambia de fecha. ¡Vamos, vamos!

Aparece el "pesao"—

Con la pomposidad de siempre, aparece en el recinto el hombre que nació para ser esclavo de Hipólito. Con esa sonrisa que demuestra falta de verdad, mira a sus colegas y posa su cuerpo y alma en el sillón que lo hizo célebre.

Ray dice la verdad—

"Al César lo que es del César". No podemos desmentir a este joven concejal. Ayer, durante la discusión de uno de los asuntos despachados por las comisiones respectivas, Ray, dice: "Nosotros tenemos una perrera". Y Mouchet, que para estas cosas es un envenenado, le contesta: "nunca ha dicho verdad más grande el señor concejal".

Una junta—

Algo que no pasó inadvertido, desde el momento que De la Vega, se interesó por hacerlo ver de todos, fué el coloquio mantenido por más de media hora entre el concejal Jiménez y su colega Giovine.

¿Qué habrán tratado? No queremos creer que sea cierto, lo que nos dijo nuestro compañero De la Vega. ¡Por favor!

Ravignani, recordman—

El secretario de hacienda ha batido ayer el record de cambiar de asientos, durante una sesión. No mentimos al decir que los ha probado todos. ¡No! Menos el que existe al lado de Penelón. Al concejal comunista le tiene "una paura de la madonna".

A las 10.15—

Y después de haber discutido más de una hora inútilmente, sobre la colocación de mingitorios en diversas zonas de la ciudad, levantó la sesión, para continuar en la próxima discutiendo sobre este tema.

Demostración

Esta noche obsequiarán sus amigos al Dr. Abelardo P. Boullosa, con un banquete servido en los salones de Aue's Keller con motivo de la brillante terminación de sus estudios. Dadas sus vastas vinculaciones será todo un acontecimiento.

Mañana serán inaugurados oficialmente los servicios electrizados del ferrocarril Oeste

Características de la obra

Mañana, como se sabe, serán inaugurados oficialmente por el presidente de la Nación, las líneas electrificadas del ferrocarril Oeste de Buenos Aires, cuya sección suburbana se extiende de esta capital hasta el pueblo de Moreno en una extensión de 36 kilómetros.

El tráfico de pasajeros intensificado en éstos últimos tiempos decidió a la compañía a electrificar esta sección de sus líneas, en la imposibilidad de mantenerse con el servicio de trenes a vapor.

Para facilidad de los pasajeros, se ha dispuesto asimismo que los trenes eléctricos, bajen directamente hasta la estación subterránea de Plaza Once, para establecer un servicio de combinación entre el ferrocarril y el tranvía, servicio que se dará librado al público, el 1o. de mayo próximo.

Como complemento de la electrificación del servicio suburbano, la compañía ha electrificado también su túnel para transporte de cargas, que se extiende desde Once a través de la ciudad hasta el puerto Buenos Aires, con un recorrido aproximado de 5 kilómetros.

Las estaciones que comprenden la línea electrificada son: Caballito 4, Flores 6, Vélez Sársfield 7, Villa Luro 9, Liniers 12, Ciudadela 13, Ramos Mejía 15, M. J. Haedo 18, Morón 20, Castelar 22, Ituzaingó 25, San Antonio de Padua 27.800, Merlo 30, Moreno 36, y el corto ramal de 2.500 entre Villa Luro y Versailles.

La pelea de esta tarde en el Avellaneda Park

Los "bouts" preliminares que servían de base a las peleas que sostendrían Augusto Viotti versus M. A. Quintana, y Rottoli versus Miller, en el Avellaneda Park patrocinados por el Argentino Boxing Club, finalizaron con los siguientes resultados:

Santos Monturi v. Alfredo Larriera

Resultó una pelea movida y que llamó la atención de los aficionados por la acometividad de ambos pugilistas, finalizando draw. Este solo resultado da una idea de lo que resultó la pelea.

Adolfo Fabregas v. aCrlos Cosada

Esta pelea de 5 rounds de 2 minutos cada uno se hizo bajo el severo control del juez Abain.

Cosada resultó vencedor por puntos.

Manuel Pérez v. Alemán

Como las anteriores, resultó una pelea movida y que llamó justamente la atención por las condiciones de ambos contendientes.

Resultó vencedor Pérez que en todo el transcurso demostró mayor iniciativa.

ROTTOLLI v. MILLER

Vence el primero por knock - out

Primer round. — Los contendientes se estudian. El round resulta parejo.

Segundo round. — Miller sufre seis knock-down y cuando ya quedaba vencido lo salva milagrosamente el gong. En este round Rottolli comete fould.

Tercero round. — Rottolli vence por knock - out técnico.

El público aclama el triunfo de Rottolii.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

OTROS PLEITOS CIVILES. — LABOR DE LA CAMARA SEGUNDA EN LO CIVIL. — FALLOS DEFINITIVOS

Esta cámara, en su acuerdo último resolvió varios asuntos que merecen ser considerados en párraof aparte.

Por daños y perjuicios. — Atropello de un de auto—

La señora Teodolina Lepori de Quadri demandó al señor Julio Dell'Oca por daños y perjuicios emergentes del atropello de que fué víctima su hijo Ricardo Qaudri, al señor embestido por el auto del demandado el 10 de junio de 1920, en la esquina de la avenida Alvear y Acevedo, de cuyas resultas el señor Quadri falleció a los 4 días.

En la causa criminal previa a la acción civil, el chauffeur del señor Julio Dell'Oca, fué condenado por el ex juez doctor Racedo a sufrir la pena de 2 y1|2 años de prisión por homicidio por imprudencia.

Ese fallo fué confirmado en todas sus partes por la cámara de apelaciones en lo criminal, con lo que quedó expedida la vía para ejercer las acciones civiles.

Y se entablaron: la amante madre del señor Quadri, fundándose en que de hecho sus hijos, el extinto era el único soltero que subvenía a su sotenimiento (de la madre), demandó al propietario del auto por daños que se le irrogaban por la pérdida de su hijo y único sostén pidiendo una indemnización de 18.000 peso, teniendo en cuenta las aptotudes de su hijo, su edad (38 años) y otras circunstancias.

El ex juez doctor Padilla faló este litigio condenando sí al demandado pero rebajando mucho las pretensiones de la amanteMMhniñETAOI SHRDLU ETAO ancianita madre, pues fijó la indemnización a pagar por el demandado en 5.000 pesos con costas.

Como el señor Dell'Oca apeló, la cámara confirmó esa sentencia en todas sus partes.

Un divorcio ¡bien fundado!—

La señora D. R. de S. se presentó a la justicia pidiendo, por Dios, por los Santos Evangelios, por la Santísima Virgen María, madre de Dios y señora nuestra, que le permitieran divorciarse de su esposo, don C. S.

Y fundaba su pedido en.. ¿cómo lo diremos in ofender nuestros castos oídos y los no menos puros de nuestros lectores?

Pues... se fundaba doña D. R. de S. para divorciarse en que su esposo... ¿lo diremos? ¡en fin!, a¡hí va la cosa en términos semijurídicos!

Sostiene doña D. R. de S. que su esposo "omite los deberes elementales e includibles que a su condición de mando le competen y en... una impotencia congénita que lo inhabilita para realizar una de las funciones primordiales, esenciales, fundamentales y consubstanciales de la vida conyugal.

¡Bueno! ¡Ya lo digimos! qué descanso! y qué bien expresamos lo ocurrido sin frases disonantes!

Corroborando lo anterior—

Se casaron, según declara doña D. R. de S. el 29 de junio de 1908 y ¡desde ese mismo día (¡noche, decimos nosotros!) la vida esencialmente matrimonial fué una ficción al extremo de que el demandado, o sea el esposo, dormía en una habitación y ella, doña D. R. de S., en otra, acompañada de su anciana madre.

Y como la situación no cambió desde entonces y para ese viaje matrimonial, mejor estaba y viviría desmatrimonizada, pedía por todos los santos de la Corte Celestial, el divorcio.

Los fallos—

El juez doctor Seeber, considerando todo esto y además el que el marido si bien inservible a los efectos de las funciones primordiales, esenciales, y tal y cual del matrimonio no lo era a los efectos de arrampiar con las "efectividades conducentes" de su esposa, decretó el divorcio por culpa, mejor dicho culpas, del marido.

Y el marido apeló.

La Cámara confirma en todas sus partes el pronunciamiento del juez doctor Seeber, cargando las costas al marido.

Aquí hubo un exceso de bondad por parte de la esposa o un error en la firma de instaurar la demanda, pues con los motivos enunciados, la esposa pudo pedir no sólo el divorcio que le priva de constituir un nuevo hogar por aberración de nuestras leyes, sino la nulidad del matrimonio con lo que quedaría libre para contraer nuevo enlace.

Exclusión de herencia. Un pleito por puro interés—

Los herederos del señor Manuel Ovidio Lagos, fallecido abintestato, promovieron un pleito a fin de que fuera excluída de la herencia la señora Amalia Gordillo Fautrier de Lagos.

Fundaban su acción esos herederos en que el extinto y la citada señora se habían divorciado ¡en Montevideo, en octubre de 1916! y en su propósito (de los divorciados) de mantenerse separados.

Pero resulta que no hubo tal cosa.

En primer lugar conviene recordar y establecer que los divorcios verificados en la ciudad de Montevideo no surten efectos en la legislación nacional, ¡cosa archisabida! que esos divorcillos se toman como pasatiempos para alegar accesos de neurastenia.

Y en el caso presente tan cierto fué eso que los divorciados por broma o por sprit en Montevideo continuaron aquí, después de una prueba de reconcialiación a raíz de unos mohinos, unas camisas y unos besicos, tan unidos y amantes o más si cabe que con anterioridad al episodio divorcista montevideano.

Y como todo esto se comprobó plenamente en juicio con el testimonio de cartas, telegramas y numerosos declarantes, el juez que entendió en la demanda la rechazó declarando que la demanda está incluída en la herencia.

Los demás herederos defendiendo sus pesos apelaron, pero la Cámara más cuerda y más... ¡desinteresada! que los parientes confirmó en todas sus partes el pronunciamiento anterior.

Bonito el episodio ¿no?

Por cobro de unos míseros pesos—

También la misma cámara confirmó con costas dos sentencias sacadas en juicios por cobro de unos pesos y que son:

La recaída en el juicio Domingo Irazoqui contra Hugo Straeder por cobro de 1.181.50 pesos intereses y costas a que condena el juez doctor Casabal al demandado, y la que recayó en el juicio que don Carlos Burmerter siguió contra don Eduardo Haechck, por cobro de 2.025.25 pesitos, intereses y costas en que el juez doctor Colombres condenó al demandado a pagarlos.

Se inició con gran éxito el match Atenas - Velocidad y Resistencia

Las pruebas se realizan dentro del mayor entusiasmo

Una de las grandes pruebas del atletismo se ha iniciado esta tarde en el field del Club de Gimnasia y Esgrima. Se trata de la primera manifestación atlética entre representantes uruguayos y argentinos. El programa, por demás atrayente, logró reunir un público muneroso que en todo momento alentó con sus aplausos a los competidores.

A las 15.15 se dió la señal de largada de los 3000 metros para menores, que tuvo la virtud de reunir, como ejemplo para los mayores, a todos los competidores anotados. Después de un desarrollo interesante, se definió en esta forma:

3000 metros para menores de 18 años—

1o. Félix De Santú, 11'31" 4|5.
2o. O. Alonso.
3o. Raúl Zanotti.

80 metros para señoritas—

Dió lugar a una interesante carrera este número, fuera de programa, en el que la señorita Gnecco evidenció una vez más sus condiciones.

El resultado fué:
1a. Elena Gnecco, en 11".
2a. Haydée Mari.
3a. G. Hernández.

El match—

A continuación se iniciaron las pruebas que componen el programa del match:

400 metros—

1o. Jaquino., en 53".
2o. Casanova.
3o. R. Perelló.

La largada fué irregular y el desarrollo interesante, imponiéndose Jaquino en un espléndido final. El tiempo marcado puede considerarse bueno.

Salto en alto—

Se podría considerar esta prueba como una interesante revancha entre Vallania, el flamante campeón latinoamericano y Fernández, campeón uruguayo. Los dos tenían sobrados méritos para mejorar el record actual. Se inició con 1m55, faltando todos los competidores, excepto Chazot, el que salvó la barra en una segunda tentativa.

En 1m60 saltaron todos. Chazot sufrió una herida en su caída, por lo que abandonó la prueba.

1m65, saltaron Vallania, Fernández, Echenique (volteó en la primera tentativa y tuvo éxito en la segunda); Filloy, uruguayo, reemplaza a Chazot.

1o. se clasifica el defensor del Atenas, Fernández, saltando metros 1.75, no conisguiendo su intento de batir el record sudamericano que detenta Vallania.

El segundo puesto fué empatado entre Vallania y Etchenique con 1.65.

Lanzamiento del disco—

1o. Estevez Martín (Atenas) 36.47 metros; 2o. De Luca (Atenas) 29.58; 3o. Edwin (V. y Resistencia) 29.45.

100 metros llanos—

1o. E. Albe (V. y Resistencia); 2o. Perelló (Atenas); 3o. A. Albe.. Tiempo 11. 1|5

110 metros vallas—

1o. Etchenique 16. 4|5 del V. y Resistencia; 2o. Albe (V. y Resistencia) descalificado por voltear vallas; 3o. Filloy (Atenas) también descalificado por la misma causa.

Lanzamiento bala—

Preliminares

1o. Estevez Martín (Atenas) 10.70; 2o. De Luca (Atenas) 10.60; 3o. Elsa (Atenas) 9.80 1|2; 4o. Edwin (V. y Resistencia) 9.70. Los cuatro van a la final.

Postas 4x100—

1o. El equipo del V. y Resistencia. Tiempo 46.13. Componían el equipo los atletas Del Sarro, Rodríguez, Vallania y Etchenique.

El match continuará mañana a las 13 horas.

EL GOBIERNO DEL Dr. ALVEAR ESTA AVOCADO A UN GRAVE CONFLICTO CON EL CONGRESO

Dice el Dr. Matienzo: "El Presupuesto debe ser hecho por el Ministro de Hacienda y no por la Comisión de Presupuesto de la Cámara de Diputados"

"La Comisión de Presupuesto mantendrá su despacho contra toda opinión del gobierno", afirma el Dr. Mora y Araujo. -- El gabinete es solidario con la actitud del Dr. Alvear, a excepción de los ministros Gallardo y Loza, que deben someterse a la mayoría, o irse

La ruptura—

El Poder Ejecutivo ha roto con la Cámara de Diputados, o por lo menos con la mayoría parlamentaria. Ese es el único significado de la resolución tomada en el acuerdo de Gabinete al rechazar el presupuesto proyectado por la Comisión. Y así también parecen interpretar la cuestión los diputados que forman parte de la misma.

El doctor Alvear ha encontrado en ese proyecto de presupuesto la ocasión para romper lanzas. Las modificaciones introducidas al proyecto enviado por el ministerio de Hacienda es un pretexto baladí. Lo fundamental es que se ha creído, en esta emergencia, lo demasiado fuerte como para ponerse en contra de la mayoría legislativa. ¿Ha procedido atinadamente? ¿Ha existido apresuramiento en su actitud? Por el momento no podemos vaticinario, aunque no sería difícil que ese gesto del Poder Ejecutivo provocara consecuencias cuya magnitud aun no es posible pronosticar.



Dr. Herrera Vegas, ministro de Hacienda, que ha tenido el coraje de "plantarse" firme ante el Gabinete y después ante el Congreso

Una actitud que no se esperaba—

No vamos a defender la obra de la Comisión de Presupuesto, ni mucho menos. Vamos a puntualizar hechos, simplemente, que servirán para robustecer nuestra tesis de que el presupuesto despachado por la Comisión es un simple pretexto del Poder Ejecutivo para romper con la Cámara de Diputados, cuyo obstruccionismo impide al gobierno su libre desenvolvimiento.

El ministro de Hacienda, doctor Herrera Vegas, concurrió asiduamente al seno de la Comisión de Presupuesto. Miembros caracterizados de la misma nos informan que en sus deliberaciones nunca hizo la menor impugnación en general, que hiciera prever una resolución posterior de esta naturaleza. El ministro se limitó a discutir algunos anexos, observar tal o cual partida, etc. Su actitud fué siempre la de un colaborador en la obra que realizaba la Comisión de Presupuesto.

En el punto más importante del proyecto, que era el que se refería a la situación de los 4800 empleados supernumerarios de la Dirección General de Correos y Telégrafos no quiso emitir una opinión definitiva, dejando a la Cámara la responsabilidad de cualquier determinación.

—Y ahora — se dicen los miembros de la Comisión de Presupuesto — el Poder Ejecutivo nos viene con esta resolución bomba, extemporánea, incalificable. Cuando en el seno de la Comisión, el Poder Ejecutivo pudo opinar en general, no lo hizo. Se limitó a formular algunas disenciones de detalle. Nunca anticipó una discrepancia absoluta. La actitud del P. E. — agregan — no puede ser más insólita y arbitraria.

¿Qué hará la Comisión?—

El comentario del día jira en la actitud que puede observar la Comisión de Presupuesto, en cuya labor han colaborado radicales de toda índole. En ella se hallan los diputados Rodríguez, González, Albarracín, Saccone, etc., de tendencia irigoyenista definida. El señor Mora y Araujo, que hasta ahora ha permanecido equidistante. Y los señores Ortiz y Taboada, cuya solidaridad con la actitud del gobierno es bien conocida.

El Poder Ejecutivo no ha desautorizado a una parte de la comisión. Ha desautorizado a la comisión en pleno, o por lo menos a los miembros de ella que habían formulado el despacho de la mayoría. Quedan desautorizados, pues, tanto el señor Albarracín que es un irigoyenista conocido, como el doctor Ortiz, que puede contarse entre los mejores amigos del doctor Alvear.

Según una conocida personalidad política, el Poder Ejecutivo en este asunto ha procedido con una absoluta falta de tino Si quiso romper con determinada tendencia, no debió escoger esta ocasión en que se ha puesto a tirar piedras sobre su tejado y el tejado ajeno.

La situación del ministro de Hacienda—

Un diputado radical, con quien nos entrevistamos esta mañana, ha calificado de harto difícil la situación del ministro de Hacienda. La conducta del doctor Herrera Vegas, no ha sido hasta este momento todo lo definida y todo lo enérgica que hubiere sido de desear. Se ha caracterizado como una persona vacilante, contemporizadora en exceso, incapaz de sostener firmemente y por mucho tiempo un criterio. Da la impresión de una persona que no sabe a dónde va, habiéndolo demostrado por dos veces consecutivas en la Cámara de Diputados.

Hace pocos días, vino resueltamente decidido — nos dice un diputado — para exigir la inmediata consideración del presupuesto. Se estaban discutiendo las leyes ganaderas. Participó de su criterio al doctor Demaría y bastó que éste legislador emitiera una opinión en contrario y le anticipara que combatiría enérgicamente tal petición para que el ministro de Hacienda se retirara de la Cámara, más pronto que ligero.

En la sesión del martes, cuando concurrió a la Cámara para exigir la consideración inmediata de la ley de gastos, también incurrió en una serie de contradicciones y vacilaciones que es bueno hacer resaltar, para que el país sepa cuál es la conducta y la energía del ministro de Hacienda. Primero manifiesta que el Poder Ejecutivo reputaba el presupuesto como el asunto de mayor importancia que tenía el Congreso a su consideración. La cuestión ganadera estaba supeditada al presupuesto. Diez minutos después, transaba con el diputado Bas, aceptando seguir tratando la cuestión ganadera hasta el día siguiente. A la media hora, volvió a rectificarse.

Hasta ahora — termina el diputado con quien hablábamos — hemos tenido con el ministro de Hacienda una excesiva deferencia personal. Pero si quiere ponerse contra nosotros, muy fácilmente lo sacaremos a vejigazos.

Obstrucción sistemática—

No fué casual el fracaso de la sesión de ayer. La mayoría radical no entró al recinto, conocedora de la actitud asumida por el gabinete del doctor Alvear.

El diputado Bard, con quien conversamos esta mañana, cree que hoy tampoco habrá sesión. La cuestión es demasiado seria y no sería difícil que el bloque radical resolviera malograr el quórum hasta que el Poder Ejecutivo no capitule, rectificando su actitud.

Con el doctor Rodolfo Moreno (hijo)—

El doctor Rodolfo Moreno nos recibe con su proverbial campechanía.

—¿Cuál es el objeto que les trae hasta aquí? — nos pregunta en seguida.

—Deseamos conocer, doctor, su opinión sobre el presupuesto y la actitud del P. E., insistiendo en su proyecto y rechazando el de la comisión de la Cámara de Diputados.

—No conozco la actitud del P. E. a que ustedes se refieren en su pregunta.

Contradiciones del P. E.—

—Es evidente, en mi concepto — continúa diciendo el doctor Moreno — que el P. E., por intermedio de sus ministros, ha incurrido en grandes contradicciones que convendrá aclarar en el debate del presupuesto. Las anotaré aquí, sin embargo, haciendo una excepción con CRITICA, por cuanto entiendo que los legisladores deben con preferencia reservarse sus opiniones sobre los asuntos parlamentarios, para exponerlas en la Cámara de que forman parte, frente a los que piensan de distinta manera.



Diputado Mora y Araujo, presidente de la inquietante Comisión de Presupuesto, que tiene que afrontar una situación difícil y librar una batalla muy brava

El P. E., en su mensaje del proyecto de presupuesto, en las circulares que el ministro de Hacienda pasó a sus colegas cuando se trataba de la preparación del citado proyecto y en las declaraciones formuladas por el propio ministro de Hacienda, manifestó que era preciso independizarse de los duodécimos, de los acuerdos de ministros, del déficit y del crecimiento de la deuda pública. Agregóse que era necesario hacer economías, ateniéndose a los gastos precisos y sin perjudicar el desenvolvimiento de la economía nacional.

En los hechos, empero, se sigue un camino contrario, habiendo todos los ministros, sin excepción alguna, ido a la comisión de presupuesto de la Cámara de Diputados a pedir aumentos sobre los proyectos que ellos mismos habían subscripto, y todos los han conseguido, acrecentando con la propia obra los gastos y contradiciendo su propia acción.

Los empleados supernumerarios—

—Lo que ha pasado con los empleados supernumerarios — ha seguido diciéndonos nuestro entrevistado — es sencillamente extraordinario.

El ministro del Interior descubrió y rechazó indignado, unas notas del ex director de Correos, señor Giuffra, al ex ministro Gómez, en las que se pedían nombramientos ya hechos. Pero después de haberse hablado del gobierno de la Constitución y de la ley, se dejó por el momento a los empleados supernumerarios.

No se ha conseguido saber qué es lo que pensaba al respecto el ministro doctor Matienzo, pues se negó a dar a conocer su opinión sobre el mantenimiento o supresión de los mencionados empleados.

La comisión de presupuesto rechazó por dos veces la inclusión de los supernumerarios; en una tercera vez resolvió incorporar a una parte de ellos; y en una cuarta vez, en que le fué pasada una nota del ministro de Hacienda, "no del ministro del Interior," se resolvió su incorporación total.

De este modo, el presupuesto de Correos se aumentó con 5000 empleados más, contradiciéndose los propósitos del P. E. que no quería aumentos, pero de acuerdo con el ministro de Hacienda que los pidió a la comisión.

Es este un extraordinario galimatías, que nadie entiende.

La influencia de los intereses creados—

El doctor Moreno continúa paseándose de un extremo a otro de la estancia, se detiene un instante y sigue diciendo:

—Lo que ha ocurrido, en mi concepto, es que el P. E. ha tenido buenos propósitos, pero no ha sido capaz de substraerse a la influencia de los intereses creados, los cuales tienen su sede en la sombra de la casa de la calle Brasil.

Ante semejantes antecedentes — termina el doctor Moreno — donde lo inesperado es la regla, no se pueden hacer previsiones.

Con el ministro de Obras Públicas—

El doctor Loza, se excusa de abrir juicio respecto al asunto, entendiendo que es a su colega de Hacienda, a quien corresponde opinar.

Son conocidas las diferencias que registran el proyecto original de su departamento y el despachado por la comisión.

Por no haber conversado aún con el presidente de la República, ni con el ministro de Hacienda, desconoce la actitud que asumirá el P. E.

Con el ministr ode Relaciones Exteriores—

En las primeras horas de la tarde, entrevistamos al ministro de Relaciones Exteriores, requiriendo impresiones sobre el ineludible conflicto.

En lo que a mi departamento concierne — manifiesta el doctor Gallardo — el presupuesto no ha sufrido mayores amputaciones, a excepción de las partidas correspondientes a los asilos y hospitales regionales.



El ministro del Interior, cuyas categóricas declaraciones sobre este asunto definen la opinión del Gabinete

La disminución de tales partidas traerá serias dificultades, haciendo casi imposible el funcionamiento de aquéllos.

Piensa asimismo el doctor Gallardo, que el Ejecutivo mantendrá dentro de lo necesario, su proyecto de gastos.

Con el doctor Mora y Araujo— Se plantea el conflicto—

El presidente de la Comisión de Presupuesto de la Cámara de Diputados se entrevistó hoy con todos los miembros del gabinete.

Preguntado sobre el propósito de la Comisión frente a la resistencia del Poder Ejecutivo, nos manifestó que ésta mantendrá en todas sus partes su despacho, contra cualquier opinión del gobierno.

LA COMISION DE PRESUPUESTO ¿TIENE AUTORIDAD MORAL PARA CUADRARSE FRENTE AL EJECUTIVO?

Se ha producido el choque que esperábamos desde que el doctor Alvear asumiera el gobierno de la República, el choque entre la parte sana e idealista del radicalismo, representado por el primer mandatario y sus colaboradores, y la pandilla de advenedizos y aventureros de que se rodeara el apóstol de las "nítidas probidades". Y el conflicto debía producirse, necesariamente, al considerarse el renglón de los "dineros públicos", que el señor Irigoyen y sus adláteres tenían por costumbre manipular como "fondos propios", y debía ser planteado por estos farsantes y aprovechadores elementos de la reparación, al no advertir que los tiempos habían cambiado y con ellos las prácticas y malas artes del peludismo personalista y corrompido.

Así ha sucedido. La mayoría radical de la Cámara de Diputados, y, especialmente, la comisión de presupuesto, integrada por los peores hombres de la "reparación", han dado el campanazo con un proyecto de presupuesto descabellado que, de sancionarse, llevaría al país al borde de la ruina.

Y ante la incapacidad y la desvergüenza peludista, el doctor Alvear ha reaccionado, dispuesto a salvar el tesoro y el buen nombre del país de los manotones inmorales del apostolado. En adelante, el presupuesto, lo hará el ministro de Hacienda y no lo improvisarán las comisiones de presupuesto, teniendo en cuenta más que los intereses del país, los de la camarilla política.

Bien es que el choque se haya producido por causa tan fundamental como el presupuesto, que si lo fuera por mezquinas incidencias de bandería, el pueblo no se habría, tal vez, dado ceunta, de cómo sus representantes reparadores lo esquilman.

EL DOCTOR HERRERA VEGAS ATRIBUYE LA FALTA DE PRESUPUESTO A LA ACCION POLITICA DE LA C. DE DIPUTADOS

Hemos conversado esta tarde en su despacho de casa de gobierno con el ministro de Hacienda doctor Herrera Vegas.

Con su gentileza proverbial se aprestó a satisfacer nuestro objeto.

Nos dijo que era muy pesimista y que creía, tal cual lo dijimos ayer, que la Cámara no volvería a reunirse hasta el próximo período de sesiones ordinarias, razón por la cual el presupuesto volvería a retrasarse en 15 días más. Que esta actitud de la Cámara no es más que el resultado de una fiebre política que tiene atacada a la mayoría de los diputados que están más por el lado político que por una enérgica labor en favor de la sanción del presupuesto.

En seguida, agregó, tendremos que echar mano de un nuevo duodécimo, continuando así un sistema viejo y poco adecuado, aunque he sabido que hay algunos diputados que no quieren votar un nuevo duodécimo. Nos encontraremos entonces ante un nuevo dilema que resolver, y me cuesta creer que tal cosa suceda.

—¿Qué haría entonces el señor ministro?

—Habría llegado el momento de proceder en otra forma.

—¿Y el despacho de la comisión de presupuesto de la Cámara?

—No se le puede aceptar en forma alguna y seguiremos insistiendo en el enviado por el Poder Ejecutivo que es el que consulta más los intereses del Estado, que son los del país, no obstante ser de suyo elevado.

—¿Y si insisten los diputados en el despacho de la comisión de presupuesto?

—Entonces véngame a ver; lo tendré al tanto de lo que se resuelva.

Con estas palabras nos despedimos del ministro, quien dejó escapar una sonrisa como diciendo: "habrá novedades" dignas de mención, aunque desagradables.

Un presupuesto suicida—

La política que están haciendo los diputados irigoyenistas e inspirada por el ex presidente, es molestar al doctor Alvear con fines bien conocidos, y luego darle el presupuesto. ¡Pero qué presupuesto! Una ley de las leyes preparada a su antojo con fines malévolos y evidentemente reemplazando en sus funciones al ministro de Hacienda.

Este presupuesto, alterado en la forma que lo está, con cifras abultadas y totales fantásticos, no tiene otra finalidad que hacer fracasar al doctor Alvear en sus gestiones administrativas, haciendo endeudar al Estado y restándole recursos para que su desenvolvimiento constituya un sonado fracaso.

Las leyes impositivas aumentando aparentemente en un 25 o|o las entradas aduaneras es una burda sofisticación, pues por otro lado rebajan unos derechos y al propio tiempo suprimen otros que constituyen una suma inferior al aumento proyectado.

Con Impuestos Internos ocurre otro tanto; el proyecto de gravamen a los alcoholes es otra farsa, imposible de poner en práctica. El personal actual de esa administración, ni con el doble del número que cuenta, sería capaz de aplicar el impuesto en 10 meses, suponiendo que los valores se hiciesen en el día, pero la Casa de Moneda necesitaría por lo menos de 4 a 5 meses para imprimirlos. Luego tendrían que ir los inspectores a destapar todas las botellas y graduar el alcohol de las bebidas para colocar el estampillado que le corresponde.

Como se ve, el proyecto de diputados en su parte de arbitrar recursos es tan fantástico como en la de gastarlos. Se trata, simplemente de un presupuesto, que de haberlo aceptado el gobierno, hubiese constituído su suicidio.

Lo que opina el senador Leopoldo Melo—

Hemos hablado esta mañana con el doctor Leopoldo Melo, quien nos hizo conocer su opinión con respecto al despacho de la Comisión de Presupuesto de la Cámara.

Nos dijo el distinguido senador, que eran una enormidad las cifras totales a que llega. Nuestro país, agregó, no puede soportar tamaño presupuesto de gastos y el P. E. no debe aceptarlo bajo ningún principio. Estoy en contra de las cifras del despacho y aun de las que envió el Poder Ejecutivo; me parece que lo que debía haberse hecho era estudiar este último para buscar la forma de que sin interrumpirse los servicios oficiales, se redujese en muchos millones de pesos.

Con un presupuesto de cerca de 700 millones de pesos, no sólo no se puede hacer un gobierno de buena administración, sino que se lleva al país a la bancarrota.

El doctor Lisandro de la Torre saliendo de la Cámara, después de la sesión en que pronunció un discurso sobre el presupuesto que ha influído mucho en la actual situación

Y terminó diendo: en los cálculos de recursos ocurre igual cosa; jamás he visto un país más impasible que éste; se crea un nuevo impuesto, y como si tal cosa; en Europa, en plena guerra, he visto las protestas y las discusiones de los pueblos frente a cualquier nuevo gravamen, como si se tratase de una provocación. Aquí, cuando se necesita aumentar empleados, se crea un nuevo impuesto y todo queda arreglado. También hay que terminar con los nuevos impuestos y gastar más cuidadosamente los pesos.

Ni aunque lo hayan pedido los ministros—

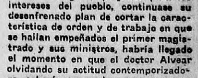
El Poder Ejecutivo, por intermedio del ministro de Hacienda, sostendrá su proyecto de presupuesto, sin ningún aumento, así hayan sido formulados por los propios ministros ó hayan consentido estos en la Comisión de Presupuesto de la Cámara su inclusión.

No será posible al gobierno, que ya se ha excedido en las cifras totales con grave peligro para sus finanzas aceptar ninguna enmienda que signifique un solo centavo más. Este temperamento es adoptado por la mayoría del gabinete en forma que no deja lugar a dudas.

Maniobras políticas—

Completamente descubiertas las maniobras políticas y jugándose ahora a cartas vistas, vamos a ver cuál es la actitud que asumirán los diputados. Se dice que ellos sostendrán el despacho de la Comisión. Habría que verse; y si se llegase al caso este, entonces se tomarían...

Medidas extremas—



En tales circunstancias si el obstruccionismo peludista en su afán de desprestigiar el gobierno del doctor Alvear con grave perjuicio para los intereses del pueblo, continuase su desenfrenado plan de cortar la característica de orden y de trabajo en que se hallan empeñados el primer magistrado y sus ministros, habría llegado el momento en que el doctor Alvear olvidando su actitud contemporizadora, echaría mano de recursos extremos, prescindiendo, muy a pesar suyo de la de los poderes legislativos.

EL DOCTOR MATIENZO HABLA CLARO Y TERMINANTE SOBRE LA ACTITUD DE LA CAMARA

En su despacho de la Casa de Gobierno entrevistamos esta mañana al ministro del Interior, doctor Matienzo, hombre que habla poco, pero que es sentencioso, ecuánime, sintético y de un gran carácter. Nos dijo que ni aunque el asunto en que queríamos informarnos no es de su cartera propiamente dicho, atañía a su ministerio como a los demás. Censuró la actitud de la Cámara de Diputados a quien calificó, dada la situación en que se ha colocado frente al presupuesto, de obstruccionistas políticos.

El doctor Matienzo nos dijo que el gabinete estaba de acuerdo en que el despacho de la comisión de presupuesto es inadmisible.

—Yo, como ministro, y particularmente como ciudadano, no puedo aceptar otro presupuesto que el enviado por el Poder Ejecutivo.

Entiendo, además, que el que debe hacer el presupuesto, es el ministro de Hacienda y no la comisión de presupuesto de la Cámara de Diputados, ni aunque ésta pueda modificar el proyecto del Ejecutivo previa consulta con el ministro del ramo.

—¿Podría anticiparnos qué aptitud asumiría el P. E. frente a una insistencia de los diputados de tratarse el despacho de su comisión en lugar del enviado por el de Hacienda?

—Es aventurado anticiparse a los acontecimientos, pero puedo asegurar a usted que se tomaría una resolución digna del presidente, dada la solidaridad que existe en el gabinete y la unidad de miras y de pensamiento que vincula al doctor Alvear con sus ministros.

Por el momento no es más que política, veremos si llegado el momento de insistir en hacer lo que se hace con evidente perjuicio del gobierno y el país, se despierta un poco el patriotismo. Es hora ésta de trabajar, de hacer respetar la Constitución y dejar a un lado la política de la que no queremos saber nada.

En los ministerios—

Inusitado movimiento de legisladores se observó hoy en la Casa Rosada.

Casi todos los visitantes responden a la tendencia del gobierno.

Impresión que ha producido en el ambiente la noticia del conflicto—

Gran expectativa ha producido en las esferas políticas y administrativas la resolución tomada por el P. E. de no aceptar el despacho de la comisión de presupuesto de la Cámara de Diputados.

Cansado ya de las maniobras de los legisladores que obedecen a la política de obstrucción del ex presidente Irigoyen en la sanción del presupuesto, el doctor Alvear ha tomado la condigna actitud que se esperaba, rechazando un presupuesto que no era el enviado por el P. E. y que constituye todo un peligro para la estabilidad y prestigio de un gobierno. Le acompañan al primer magistrado en esa expresión de carácter que aun no había evidenciado el doctor Alvear, los ministros del Interior, doctor Matienzo; de Hacienda, Herrera Vegas; de Agricultura, doctor Le Bretón; de Justicia e Instrucción Pública, doctor Marcó; de Guerra, coronel Justo; de Marina, Domecq García.

Ministros peludistas—

A esta definición de ideas concretas y llanas, faltan sólo los nombres de dos secretarios de Estado, en los departamentos de Obras Públicas, doctor Loza y de Relaciones Exteriores, doctor Gallardo.

Ante este silencio comprometedor no cabe suponer otra cosa en materia de filiación política que estamos frente a dos elementos adictos completamente a Irigoyen y como miembros componentes del gabinete, constituyen un serio peligro para la unión del mismo y para la tranquilidad personal del presidente.

Es hora, pues, que estos dos caballeros no naveguen entre dos aguas, den la cara al sol, abran la boca y digan lo que han de decir.

Vuelve a fracasar la sesión en la Cámara de Diputados—

A las 16 y 5, el diputado Bard pregunta a la presidencia qué número hay en la casa.

El señor Pereyra Rozas contesta que 70 diputados.

Los señores Bard y Ferreyra proponen que se levante la sesión.

El señor Rodeyro pide que la Cámara espere unos minutos más.

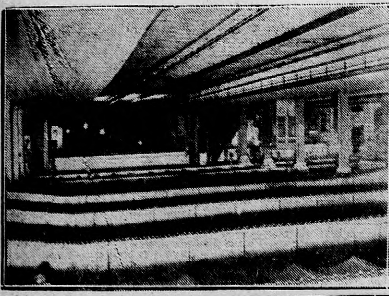
Transcurren 10 minutos y como no hay número, el presidente levanta la sesión.

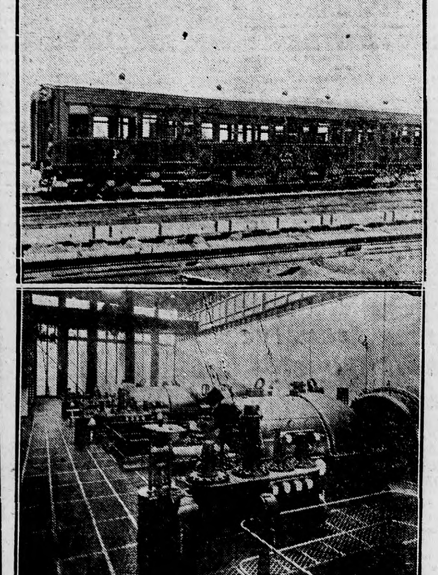
El 1.o de mayo y los obreros del Estado—

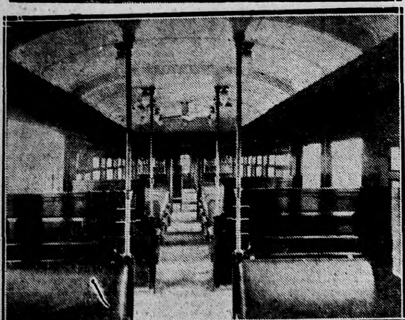
Los diputados Rodeyro y Pinto han presentado un proyecto de resolución en el que se expresa que la Cámara de Diputados vería con agrado que el Poder Ejecutivo diera asueto al personal obrero el 1o. de mayo, sin efectuar ningún descuento a sus haberes.

Actualidad gráfica argentina

Se inaugura el servicio eléctrico del Ferrocarril Oeste







Mañana serán librados al público los servicios eléctricos del F. C. Oeste. En otro lugar de este diario nos ocupamos del asunto co mas detención. La nota gráfica que acompaña estas líneas ilustra respecto a la importancia de los servicios que se inauguran. Vése en primer término a un coche motor de primera clase; en segundo, el interior del mismo, cómodo y elegante; luego la estación de intercambio en la plaza del Once, y por último la sala de turbinas en la usina del Ferrocarril

Notas gráficas del match internacional de atletismo realizad o esta tarde



1.—El atleta C. Fernández, del Club Atenas, finalizando la prueba de salto en alto en la que se clasificó vencedor. 2.— La llegada de la carrera de 3000 metros. 3.—Público que presenció el interesante torneo. 4.— Los participantes en la prueba de 3000 metros en plena acción. 5.—El ganador de los 400 metros, P. Giacchino, llegando a la meta. 6.—Largada de la carrera de 3000 metros de menores

NOVIAS DE LA SEMANA



Señorita Estela Cambaceres, que contraerá enlace con el Sr. Rafael Maldonado

Los balonistas que jugaron esta tarde



Combinados que militan en la Federación Argentina y que vencieron a los de la Amateurs por 4 goals a 3



El conjunto amateurista que fué vencido en buena lid

De La Plata

Los negocios de Meridiano V

En el despacho del ministerio de Obras Públicas celebraron una reunión esta mañana las diversas personas interesadas en la contratación, más o menos clandestina, de las obras proyectadas para el Ferrocarril Meridiano V. Esta, como otras que se han venido realizando a propósito del mismo negocio, se llevó a cabo dentro de una reserva casi equivalente al secreto.

Como se trata de cuestiones que afectan al erario público en varios millones de pesos, nos parece que para el propio buen concepto del gobierno, bastante comprometido en este caso, correspondería y convendría que se le diera a estas tramitaciones un poco más de publicidad. De lo contrario, hasta la presencia de ciertos gestores conocidos en esas reuniones, será para cohonestar el juicio desfavorable con que el público las interpreta.

El Patronato de Menores

La comisión recientemente designada por el gobierno para dirigir y adminstrar le Patronato de Menores de Villa Elisa, ha iniciado sus trabajos en forma que hace confiar en el buen resultado de sus actividades. Sólo hay que lamentar la reincorporación del ex director del establecimiento, señor Maquioli, que había sido suspendido por supuestas irregularidades en su administración y por su conducta tiránica con los pequeños asilados. Además, se sabe que el sumario instruído entonces, no ha sido resuelto con arreglo a las constancias de hecho y otras circunstancias que, si no son bastantes para formular un juicio condenatorio, son eficaces, por lo menos, para demostrar lo inconveniente de esta designación.

Se sirvió un banquete en honor del doctor Seeber

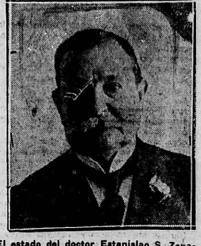


El doctor Arturo Seeber fué objeto anoche de una brillante demostración. Un grupo numeroso y prestigioso de amigos quiso rendirle un homenaje con motivo de su retiro de la magistratura y en el Plaza Hotel se tendió la mesa, cuya cabecera reproduce la fotografía que publicamos. Obreció el banquete el doctor Angel Casares y le siguió en uso de la palabra el doctor Carlos Ibarguren. Agradeció con elocuencia y emoción, el doctor Seeber, Y luego otros oradores exaltaron la figura destacada del obsequiado

Un motorista premiado

He aquí a Francisco Calderaro, motorista de la Compañía Lacroze, que con motivo del acto de serenidad que realizó hace días y gracias al cual salvó la vida una criatura, ha sido premiado con una medalla y doscientos pesos. La cantidad no es como para perder la serenidad, y menor tra-

El doctor Zeballos, enfermo



El estado del doctor Estanislao S. Zeballos, prestigioso hombre público de larga actuación en las letras, el periodismo, la política y el foro, es muy delicado. Sin embargo, su fuerte organismo permite esperar que la crisis sea vencida

VIENDO PASAR

En la conferencia de Jéze—

Ayer hemos pasado un buen rato escuchando una amenísima conferencia dada en la Facultad de Ciencias Económicas, por el señor Gastón Jéze. La conferencia tenía por tema "Las funciones del ministro de Hacienda en la República Argentina"... "El mal financiero de que sufre este ancho y luminoso país — diagnosticó el señor Jézé — es el de los déficit crónicos. Acá se abren y se cierran los presupuestos; pero siempre hay un déficit. El dinero se gasta o se filtra... Y es por eso que lo primero que debe hacer un ministro de Hacienda, es hacer desaparecer esa terrible complicación del atraso omnifastidiante y omnipresente. Mas, ¿cómo llegar a ese feliz resultado? Para llegar a esa linda ilusión sería necesario que el ministro encargado de administrar la pecunia fuera fuera algo más que un pobre señor dispuesto a alzarse con el santo y la cera.

El señor Jéze respira y sigue—

El señor Jéze sonrió con una sonrisa un poco cansada, se rascó con encantadora delicadeza en lo que se entiende por colodrillo y continuó después a este regocijante tenor: Antes de seguir adelante yo quisiera declarar solemnísimamente que no tengo motivos de animosidad contra el señor Salaberry. Cuando hablo de bueyes perdidos, no aludo a los que desaparecieron del horizonte visible en la movida administración del señor Irigoyen. Mi intención va más lejos... Pero, preguntemos si es cosa fácil esa de administrar en un pueblo donde, desde el primero hasta el último, viven soñando con lo que pudiéramos llamar las dulzuras del privilegio. Acá, un ministro tiene que chocar, forzosamente, con diputados y senadores, con industriales y propietarios y, según me aseguran, con unos terribles montones de hierro y azúcar que se han ido levantando poquito a poco, para desaparecer de golpe y porrazo. No hay obstáculo que no salga al paso de un ministro de Hacienda, ni acechanza que no le tire su puñadito de alcaloide. Acá, el que la cuspidea se la gana y el que parte y reparte se lleva la mejor parte, que dice el sanchopancesco apotegma.

Salaberreo norteamericano—

El señor Jéze, después de hacer el más ditirámbico elogio de los que administran las finanzas inglesas, puso como chupa de dómine, vale decir, como vulgares Saláberrys, a los financieros de Yanquilandia. "La gerencia de los asuntos públicos — dijo el conferenciante —ha sido siempre malísima en la casa del Tío Samuel. Los norteamericanos, que son siempre un poco trogloditas, se habían acostumbrado al despilfarro, a la rutina, a los métodos corruptores y a otras calamidades que ahora ha sido necesario extirpar. Y, eso que en Yanquilandia no se daba jamás el pueblo con la amargura del déficit ni con la personalidad de un ministro a quien se le haya llamado "ladrón", nada menos que en la Cámara de Diputados. Allá los ministros son brutos, pero honrados. Los que más barbaridades han hecho se han contentado con entregar el dinero de la nación a esa cáfila de muñidores que hacen lo que quieren en las campañas electorales, dándonos un malísimo ejemplo y perdiendo el derecho a llamarse mentores, tutores, rodrigones o lo que sea, de estas juveniles repúblicas que ahora se distraen del más lindo modo en la Conferencia de Santiago.

Lo que es un ministro—

El señor Jéze, pasó luego a decir lo que en la Argentina es y representa un ministro. "Si observamos la realidad — arguyó don Gastón — llegamos a la conclusión de que el verdadero ministro es el presidente de la República. Y es por eso que acá no hay que exigir responsabilidades a otra persona que a la del señor presidente, que es el único que puede evitar qu. el hierro se pierda y el azúcar licue afrentosamente y el hilo sisal se convierta en torres más o menos torcidas. Acá — y ese es el punto más feo — no hay una sola entidad responsable de nada. Cuando la prensa habla de manejos dudosos, el ministro se encoge de hombros, como diz que se encogió Salaberry en los días archiominosos de la era de don Hipólito. Así es que no tengo para qué deciros que lo primero que tenéis que hacer es modificar el articulado de la Constitución vigente, que es un armadizo que no sirve para maldita la cosa. Las Constituciones, no se han hecho para que duerman eternamente, sino para que nos faciliten las soluciones a que hemos de llegar en el camino de nuestro engrandecimiento.

La Federación Universitaria resuelve alentar con un voto de aplauso el movimiento estudiantil

NUMEROSAS COMISIONES DE ALUMNOS HAN LLEGADO HASTA NOSOTROS PARA QUEJARSE DE LOS PROCEDIMIENTOS POLICIALES. — ESTA NOCHE LOS PADRES DE ESTUDIANTES CELEBRARAN UNA NUEVA REUNION. — EL LUNES SE REALIZARA UN GRAN MITIN DE PROTESTA

En el mundo estudiantil continúa con vigor el movimiento huelguista provocado recientemente por el decreto del ministro Marcó sobre promociones en la enseñanza.

El índice más seguro para medir la intensidad del movimiento es la asistencia de alumnos a los distintos establecimientos nacionales y normales. La asistencia, como en los días anteriores, sólo alcanzó a un 30 por ciento aproximadamente.

Continúan las quejas contra la policía—

A pesar de haber provocado un sentimiento de indignación en todas las personas honradas el inicuo proceder de las fuerzas policiales, éstas no abandonan sus costumbres habituales de vejar y humillar a toda persona que por uno u otro motivo se ve en la necesidad de tener trato con ellas.

Esta mañana han llegado a esta redacción numerosas comisiones de estudiantes a presentar la más airada queja contra la policía.

Los concretos abundan. Esta mañana, empleados de la comisaría 26, detuvieron en Montes de Oca y Suárez a cinco alumnos de la Escuela Comercial Sur. Estos estudiantes, el mayor de los cuales sólo cuenta 17 años, fueron conducidos al local de la comisaría por igual número de agentes. Allí se les humilló y se les insultó. También esta mañana, a las 8.10, siete vigilantes y un oficial de la comisaría 9a. disolvieron a palo limpio a numerosos muchachos que nada hacían ni a nadie molestaban. Y así infinidad de casos.

La lógica de los estudiantes—

Un muchacho, componente de una de las tantas comisiones que nos visitaron esta mañana, con indudables dotes oratorias, nos regaló los oídos con un vibrante discursito.

Con palabra rápida y ágil nos habló largamente, matizando la perorata con formidables puñetazos que descargaba sobre nuestra indefensa mesa.

Nos dijo muchas cosas, entre ellas nos habló de un doloroso despertar:

—Cuando las injustas cláusulas del decreto del ministro Marcó y de su compinche Guaglianone se publicaron en los diarios de la mañana, los estudiantes no pudimos ahogar en nuestras gargantas un vibrante grito de protesta. Entonces nos declaramos en huelga en defensa de nuestros derechos vulnerados.

Pero ha de saber el señor Marcó y su compinche — agregó con un gesto de ira — que antes que estudiantes somos hombres, y como tenemos mucha vitalidad y mucha energía no permitiremos que ninguno pisotee los derechos legítima y honestamente obtenidos.

Un ¡viva la huelga! acogió las últimas palabras del pequeño orador.

Resolución de la Federación Universitaria Argentina—

La Federación Universitaria Argentina en su última sesión ha resuelto lo siguiente:

1o.—Alentar con un voto de aplauso la viril actitud asumida al declarar la huelga general permanente.

2o.—Prestigiar la reforma integral de la enseñanza en el país.

3o.—Invitar a los estudiantes secundarios a que se organicen definitivamente en una Federación como medio de llegar a la unificación de todas las fuerzas estudiantiles.

Esta noche se reunirán los padres de los estudiantes—

Los padres de los estudiantes huelguistas a fin de resolver la situación de sus hijos, se reunirán nuevamente esta noche, a las 21 horas, en el local Florida 230.

El lunes se realizará un mitin de protesta

En la tarde del lunes próximo se realizará un gran mitin de protesta por el reciente decreto ministerial.

El empresario Quiroga pretende representar, indebidamente, obras de don Emilio Berisso, violando una prohibición

LOS HEREDEROS DE BERISSO, PROHIBIERON ESTA TARDE QUE "EL GERMEN DISPERSO" FUESE REPRESENTADO ESTA NOCHE POR LA COMPAÑIA CAMILA QUIROGA

Hay un incidente que anotar en la vida teatral del día: la familia del malogrado autor don Emilio Berisso, representada por el doctor H. Fernández Dávila, hijo político del recordado escritor, se opone a que la compañía de don Héctor Quiroga represente esta noche "El Germen Disperso", celebrada producción de Berisso.

¿El motivo de la prohibición? No es más que respetar la voluntad del desaparecido don Emilio. Berisso, alma grande y generosa, retiró todo su repertorio de manos de los conocidos esposos-empresarios. La señora Camila Quiroga, discreta actriz, pasó a un primer plano de notoriedad gracias al memorable éxito de "Con las alas rotas". El señor Quiroga y su actriz consorte tenían motivos más que suficientes para tener gratitud, por lo menos, al hombre y al escritor que siempre fué para ellos amigo y protector. Pero, la vida es una cosa y el teatro otra. Berisso, siendo el autor teatral que era, estaba al margen del "teatro", de sus pequeñeces y miserias. Colocado en la vida en espectable situación económica, era uno de los pocos que hacía arte o sinceridad en la obra sin vistas a la boletería... A raíz de un incidente, provocado por los Quiroga, Berisso retiró, enérgica y terminantemente, "El gérmen disperso" que estaba entonces en pleno éxito.

Desde entonces ni esta obra, ni "Con las alas rotas", ni ninguna de su repertorio podían ser representadas legalmente, por la prohibición expresa del autor. Berisso era un hombre incapaz de mantener odios, pero sí, como hombre y como escritor, exigía que se le respetase. Su resolución no varió en lo más mínimo. La familia de Berisso no hace más que cumplir un deber: respetar la voluntad del extinto.

El empresario, señor Quiroga, ha procedido con indudable sentido teatral o comercial, pero equivocada y apresuradamente. Su error consiste en creer que en Buenos Aires, y por el simple hecho doloroso de haber desaparecido Berisso, podía disponer de sus obras como lo ha hecho ya durante la larga tournée por el trópico en que ha representado, cuantas veces ha querido y sin que pudiera impedirlo nadie, "Con las alas rotas". Pero hoy las circunstancias varían. La audacia comercial de un empresario y su deseo, explicable también en un empresario, de convertir en utilidad el nombre, la fama y las obras de un muerto, tropieza hoy con un enérgico rechazo.

La familia de Emilio Berisso prohibió, esta tarde, la representación de "El Germen Disperso" anunciado en el cartel de esta noche en el Odeón.

En la sociedad, a donde fuéramos a conocer las providencias adoptadas, se nos informó por el administrador Cortazzo, que en cuanto los herederos se presentaron dando cuenta del mantenimiento de la prohibición, se dió traslado de la misma al señor Quiroga, el que no ocultó su sorpresa, ya que entendía que fallecido el señor Berisso la prohibición no subsistiría; empero, agregó que estaba dispuesto a suspender la representación de "El germen disperso".

El señor Cortazzo se dirigió también al señor Saracco, administrador del Círculo Argentino de Autores y que lo era de la sociedad cuando el señor Berisso prohibió sus obras a la señora Quiroga, dando cuenta de los deseos de los herederos del señor Berisso y solicitando su colaboración para el mantenimiento de la prohibición y otro tanto hizo al señor Branca, en su carácter de secretario de la S. A. D. A.

Este, según nuestras investigaciones, se entrevistó inmediatamente con el señor Quiroga, a quien encontró dispuesto a acatar la orden, pero antes de decidirse en forma definitiva, solicitó un plazo de varias horas para la contestación.

El señor Branca intentó luego llegar a una transacción, solicitando de los herederos del señor Berisso, el levantamiento de la prohibición, por lo menos para hoy, más aquéllos se opusieron terminantemente y ratificando su deseo de que la obra anunciada ni ninguna otra del autor de "Con las alas rotas" sea interpretada por el elenco Quiroga; y ante esa manifestación el señor Branca volvió a insistir ante el señor Quiroga para que "El gérmen disperso" no se represente esta noche en el Odeón. Por otra parte, la comisión administrativa de las tres entidades de autores ha sido convocada para que la prohibición se haga efectiva por su intervención.

Hasta la hora de cerrar esta edición, la empresa, con una impudicia única, sigue anunciando "El gérmen disperso".

CENTROS SOCIALES

BUENOS AIRES SOCIAL CLUB. — Con esta denominación se ha instituído un nuevo centro social, de atletismo y cultura cuya secretaría funciona en la calle Rivadavia 4431. La primera comisión directiva ha quedado formada por los señores:

Presidente, Emilio Barón; vice, Isidoro Kogan; secretario, Carlos Newark; pro, José B. Terry; tesorero, Simón Rotblat; pro, Miguel Kropivke; vocales: Bernardo Simkin, Manuel Marante, Julio Rotblat y Mauricio Carduño; revisores de cuentas: Manuel Montoro y Norberto Mulle.

EL GRAN BONETE. — Este centro ha renovado su comisión directiva en la siguiente forma:

Presidente, Francisco Molinari; vice, Carlos Laise; secretario, Juan Barberio; pro, Acracio González; tesorero, Juan B. Calcagno; pro, Pablo Prestia; vocales: Francisco Oliveto, Luis Dadario, José Magno, Antonio Figueira, Nicolás Bigliani, Emilio Pérez; revisores de cuentas: Antonio Bingrone, Vicente Oliveto.

Automóvil substraído

De un tiempo a esta parte se vienen efectuando, con mucha frecuencia, los robos de automóviles.

Tal situación no es sostenible. Las denuncias llueves diariamente. Ayer, por ejemplo, se presentó en la comisaría 1a., Miguel Spindler, denunciando que al dejar estacionado momentáneamente un automóvil particular, de su propiedad, No. 850, en la esquina Maipú y Sarmiento, sujetos desconocidos se lo substrajeron. El damnificado justipreció el vehículo en la suma de 2.000 pesos, entando asegurado contra robo por la misma cantidad.

Se practican algunas diligencias a fin de individualizar a los que se ocupan especialmente de la substracción de automóviles.

Los penados recluídos en la Penitenciaría Nacional amenazan declarar la huelga del hambre si se destituye a los actuales directores

DECLARACIONES DEL CORONEL DON NICOLAS MENENDEZ. — LOS DENUNCIANTES DE UNA PRETENDIDA DESORGANIZACION EN EL ESTABLECIMIENTO NO TIENEN NINGUNA AUTORIDAD. — DATOS CONCRETOS. — EL INTERVENTOR, DOCTOR RAMOS, SE HARA CARGO DE LA DIRECCION DE LA CARCEL EL LUNES PROXIMO

Desde hace ya largo tiempo se viene sosteniendo que el funcionamiento de la Penitenciaría Nacional es absolutamente anormal. Denuncias de la prensa, cargos contra los directores del establecimiento, voces que afirman que la Penitenciaría Nacional atraviesa por una época de franca anarquía y desorganización, habían formado alrededor de las autoridades de aquel reformatorio una atmósfera densa y viciada.

Necesaria era, pues, una investigación que pusiera en claro la situación, deslindara responsabilidades y dijera lo que hay de cierto en tal asunto.

Por ello el P. E. de la Nación, por intermedio del departamento de Justicia, acaba de intervenir el nombrado establecimiento penitenciario.

A ese efecto ha designado al doctor Juan P. Ramos — culto penalista, — autorizándolo para asumir la dirección de la cárcel, pudiendo en esa forma obrar con mayor libertad en el sentido de evitar que la pretendida subversión llegue a límites extremos.

Algo sobre la actual situación del establecimiento—

El régimen carcelario implantado por las actuales autoridades de la Penitenciaría Nacional, coroneles Menéndez y Villamayor, no se presta, a nuestro juicio a ningún reproche. Si peca por algo, es solamente por ser demasiado bondadoso, si es que la bondad es pecado.

Las más modernas teorías científicas aconsejan precisamente eso: dulzura en el trato, afabilidad en los modales. Medios ambos para despertar en los penados, cuya mayoría colócase al margen de la ley solamente por ser demasiado pasionales, ese último resto de humanitarismo que queda en lo más profundo del corazón del hombre y que cultivado amorosamente puede dar aún frutos de trabajo y honradez.

El mal, pues, si es que lo hay, no está en el régimen carcelario, que es lo que más interesa y preocupa; lo que está corrompido es, simplemente, el engranaje administrativo.

El coronel Menéndez trató, destituyendo a malos empleados y recriminando a otros, de poner remedio a tal estado de cosas, estado al que la opinión pública abultó hasta límites fantásticos y dió torcidas interpretaciones.

Y como los humanos son débiles y rencorosos, ocurrió lo que era de esperarse. Los afectados por las medidas disciplinarias, todos ellos apadrinados por innobles caudillejos de barrio, preocupáronse de sembrar zizaña, de abultar los hechos y de gustar el placer morboso de ver en tela de juicio el prestigio de quienes habían obrado sin contemplaciones, severa y serenamente...

El decreto y sus fundamentos—

Para poner bien en claro el asunto transcribimos el decreto del P. E. por el cual se autoriza al comisionado para asumir la dirección del establecimiento penitenciario a los fines del mejor cumplimiento de su cometido.

En él se citan los nombres de algunos denunciantes sobre cuya moralidad nos ocupamos en párrafos aparte.

Helo aquí:

Vistos: el expediente P 676|921 formado con motivo de la nota del director de la Penitenciaría Nacional, en que da cuenta de la pérdida de diversos materiales; el expediente P 696|931, instruído a raíz del desorden provocado por algunos recluídos en el taller de boletines del mismo establecimiento; el expediente D 161|922, formado con motivo del pedido de ascenso a sualcaide del establecimiento, Ricardo Ferrer, así como la presentación del empleado Damianovich, en que formula cargos contra la dirección, cargos para cuya comprobación la inspección general de justicia considera necesaria la intervención al establecimiento; la investigación practicada por dicha repartición, con motivo de la denuncia del subalcaide Bartolomé M. Pereyra, y en la que se aconseja asimismo la intervención; las actuaciones levantadas por el comisionado del ministerio de Justicia e Instrucción Pública, Santiago Canop, en las que se imputan irregularidades cometidas por empleados de dicho penal; la queja del jefe de la sección penal, Armando D. Acrocca, contra la dirección; los cargos formulados por el secretario Carlos R. Turdera contra la misma; las notas del director suspendiendo en sus funciones a los empleados Turdera, Acrocca y al jefe de depósito Francisco A. Paracra, y la queja de éste contra el director menciconado.

Habla el coronel Menéndez—

Esta mañana fuimos a la Penitenciaría Nacional a entrevistarnos con su director, coronel Nicolás Menéndez. Cuando entramos al vasto edificio de la calle Las Heras sobrecogiósenos un poco el ánimo. No se qué de triste hay en esa inmensa mole, sombría y tétrica. Parece que el dolor de los penados que allí se alojan pusiera en toda la casa una sombra trágica.

Desde la entrada nos impresiona el aspecto desolador. La verja despintada y ruinosa; las paredes altas, graves; los jardines abandonados, sólo consuchos por una hierba mustia, quemada por el sol. De vez en vez por sobre lo alto del muro vemos a un hombrecillo que pasea su cansancio mecánicamente, fusil al hombro.

Pocos minutos después de haber anunciado a nuestro diario, el director del reformatorio nos recibe. Allí por lo visto, no se estilan enojoosas esperas en antesala.

El señor Menéndez es un viejo militar, campechano y sencillo. Como buena persona un poco chapada a la antigua no transige ni explica ciertos molestos protocolos muy apropiados a funcionoarios ambiguos y vanidosos. Es severo al mismo tiempo que blando, áspero sin pasar los límites de la más discreta urbanidad.

Luego de informarle sobre los motivos de nuestra visita, el coronel Menéndez, mientras se pasea nerviosamente, nos dice:

—Yo no tengo nada que declarar... Aquí todo es claro y sencillo...

Y después de un corto silencio:

—Vea... Esta es una carta que acabo de dirigir al doctor Ramos...

Leemos:

"El director de la Penitenciaría Nacional pone la casa ampliamente a disposición del señor interventor, doctor Juan P. Ramos, y cumple manifestándole que puede abrir toda su correspondencia — aunque tenga carácter reservado — pues nada tiene que ocultar, ni dada teme en lo que atañe a sus deberes".

Mientras pensamos en el tono poco conciliatorio de la misiva, preguntamos:

—Díganos, coronel, ¿cree Vd. justificados los cargos que se le hacen?

—¡Pero si los pretendidos cargos no tienen ninguna importancia!...

Y cuando parecía que iba a informarnos del quid de la cuestión, callóse discretamente. Después de un silencio más o menos prolongado agregó:

—Esta casa está abierta para todos, especialmente para la prensa... Diga en su diario que me interesa particularmente que todos los periódicos de la ciudad publiquen ampliamente las alternativas y los resultados de la intervención.

Nos despedimos, dejando al director del reformatorio sumido en poco envidiables preocupaciones.

Las numerosas denuncias y cargos hechos en contra de los actuales directores de la penitenciaría emanan de personas que carecen de toda autoridad.

Los penados amenazan con declarar la huelga del hambre—

Un buen amigo nuestros nos informó muy sigilosamente de una noticia verdaderamente sensacional: los numerosos penados que se alojan en la Penitenciaría Nacional amenazan con declarar la huelga del hambre en el caso de que el ministerio de Justicia llegara a separar de sus cargos a los actuales directores del reformatorio.

Aparte del carácter pintoresco que tal movimiento tendría, nos revelaría con aspecto simpático de los recluídos. A pesar de la vida dolorosa que llevan en las estrechas celdas, donde pagan, quizá, las consecuencias de taras físicas y morales de los que ellos no tienen la culpa o de un desordenado y una mente irreflexiva.

Ese movimiento, si es que se produce, sería el argumento más concluyente para probar la falsedad de las denuncias. Porque en este caso la única opinión valedera es la de los propios penados. Si ellos adoptan esa actitud es porque están conformes y cómodos. Y eso vasta.

El lunes el interventor se hará cargo de la direción del establecimiento—

El interventor de la Penitenciaría Nacional, recientemente designado, doctor Juan P. Ramos, se hará cargo de su puesto, vale decir, tomará la dirección del establecimiento el lunes próximo. El doctor Ramos será presentado por el secretario del ministerio de Justicia, doctor Castelfort.

Las Cámaras en lo Civil en pleno discute sobre principios contradictorios de una doctrina

Los contratos de compra-venta, escrituración, etc., etc. — A propósito de ventas por mensualidades

Las Cámaras en lo Civil tuvieron que ser convocadas en tribunal pleno, para establecer doctrina y por lo tanto jurisprudencia en asuntos que siempre se prestan a diversidad de opiniones como esos referentes a compra-venta de terrenos pagaderos por mensualidades.

Francamente creemos que no existió motivo para todo ese aparato de tribunal pleno en un asunto tan simple como el que se debate en esta emergencia, pues tenemos muy en cuenta que en asuntos de pleitos, casi es imposible se presenten dos iguales.

El origen de la discusión...—

El pleito flue motivó esta convocatoria a tribunal pleno, es sencillísimo:

El señor Bernardo Martin demandó a los señores Ricardo Fernández y Cía. sobre escrituración de un terreno en el pueblo Ingeniero Mastwintz (F. C. C. A.), que el actor adquirió mediante el compromiso de abonar cinco pesos durante 80 mensaulidades. Esto ocurrió en 1912.

En el boleto de compraventa se estipulaba, entre otras exigencias para ambas partes (vendedor y adquirente), estas:

1o. Cuando el comprador abonase 20 mensualidades, se le otorgaría escritura y posesión definitiva del terreno, sujeta esa posesión, por supuesto, a las ulterioridades de los pagos sucesivos.

2o. La cláusula 5a. de esos contratos estipulaba clara y terminantemente que, "la falta de pago de dos mensualidades, significaba la pérdida de todo derecho al terreno, a las mejoras y a las sumas entregadas con renunciamiento a todo reclamo judicial o privado.

La situación del acto frente a ese contrato—

En el mismo escrito de demanda, declara el señor Marton que pagó con más o menos dificultades 50 cuotas.

Pero... (siempre existen peros) debido a la crisis "se vió obligado a suspender el pago" quedándole una deuda de 120 pesos, que corresponden a 24 cuotas.

Y a los efectos de levar adelante esta acción que inicia recién ¡en 1921!!, es decir después de siete años, consigna esa suma a la orden de juzgado como pago del resto de las mensualidades por el total de las que le restan pagar, y como los demandados no cumplieron el compromiso de escriturar el terreno al abonar la mensualidad vigésima, los demanda.

¡Un poco confuso el asunto, como puede verse con la simple enunciación de los hechos! Porque si los vendedores no escrituraron, según el actor, el terreno, a los 20 meses, el señor Marton tampoco parece haber cumplido la cláusula 5a. del contrato que establecía no atrasarse en el pago más de dos mensualidades.

Lo que dicen los demandados—

Contestando esta resurrección del señor Marton (pues de tal puede calificarse después del abandono del pleito por el espacio de 7 años), sostienen los demandados que el actor solo abonó mensualidades con regularidad hasta 1914, dejando de hacerlo hasta la fecha de la demanda, es decir, durante 7 años, y tan largo espacio de tiempo nunca el demandante ejercitó el derecho para obtener la escrituración.

Y luego se aferran a la cláusula 5a. del contrato, la que arriba mencionamos para negar derecho al actor de iniciar esta acción.

Lo que nosotros advertimos de nebuloso en este asunto—

En primer lugar, parece que los demandados no cumplieron la primera parte de las obligaciones, la que estipulaba que al cumplirse las 20 mensualidades pagas, ellos escriturarían y darían posesión definitiva del terreno a los compradores.

Y no sale a nuestro juicio el pretexto que los demandados alegan de que el señor Marton no ejercitó el derecho de obtener la escrituración.

Esa es una base falsa. No era el señor aMrton quien debía o tenía que ejercitar derechos, sino los demandados cumplir estrictamente la obligación de escriturar y dar posesión.

De modo que eran ellos, los vendedores quienes al embolsarse la cuota XX, debían proceder a la escrituración. De modo que no se requería solicitación ni acción alguna por parte del adquirente para esa formalidad sino que ella emergía de la cláusula del contrato con carácter obligatorio para los vendedores.

Ahora bien, con solo este enunciado queda establecida la cuestión a deslindarse o sea la falta de cumplimiento al contrato por ambas partes, pues si el actor dejó de pagar las mensualidades como lo declara, los demandados no dieron cumplimiento a la escrituración al percibir la XX cuota.

El fallo de 1a. instancia—

El juez doctor Lagos falló este curioso pleito rechazando la demanda con costas, basándose además de lo que surge de lo expuesto en que los demandados (como está comprobado) realizaron toda clase de gestiones tendientes a convocar a los compradores a que se pusieran al día en sus compromisos a fin de otorgarles la posesión de los terrenos y anunciaron en diarios ese llamado sin resultado para muchos de los compradores que abandonaron el asunto.

Las Cámaras en pleno ante este conflicto—

Reunidas las Cámaras en tribunal pleno, el vocal doctor Salvat, a quien correspondió en primer término fundamentar su voto, desentraña las características de este pleito y refiriéndose a lo que en la expresión de agravios, sostiene el señor Marton, de que los demandados consintieron en aceptar algunos pagos atrasados sin ejercitar por lo tanto el derecho que les acordaba la cláusula 5a. del contrato; sostiene "que tal aceptación no quiere decir que los demandados renunciaran definitivamente al derecho que les confería la misma cláusula, sino solamente que renunciaban a ejercerlo con motivo de la demora en que se había incurrido en esos pagos, es decir, en los pagos efectuados después de vencidos los plazos para verificarlos, pero reservándose el derecho de hacerlos efectivos (los tomamos de la cláusula 5a.).

Pero si posteriormente, como ocurre en el caso sub judice, esa situación se reprodujo, el derecho de los demandados para dar por rescindido el contrato no puede reputarse tácitamente renunciado por la aceptación de los pagos anteriores.

Este criterio es el que predominó en el acuerdo del tribunal pleno, no sin varias divergencias, entre ellas, la del doctor Gigena que sostuvo que la sentencia del doctor Lagos no era arreglada a derecho y que debía revocarse, fundándose en que el vendedor fué el primero que no dió cumplimiento extricto al contrato en aquello de la escrituración al percibir la vigésima mensualidad...

En resumen: el tribunal confirmó la sentencia del doctor Lagos y como un apéndice a este pleito aconsejamos a nuestros lectores que no se comprometan en esos asuntos de pagos por mensualidades que son un criadero de pleitos y disgustos.

RESEÑA DIARIA DE LAS FINANZAS, EL COMERCIO Y LA PRODUCCION

LA PLAZA

De escasa importancia fueron las operaciones realizadas durante la única rueda habida en la mañana de hoy, en la Bolsa de Comercio.

En Cédulas Hipotecarias sólo se operó en un reducido número de series por un monto que no acusa actividad alguna.

Las acciones de Bancos y Sociedades Anónimas, acusaron una mayor actividad relacionándolas con las transacciones efectuadas durante estos últimos días.

Para títulos de fondos públicos no hubo ningún cambio de importancia.

En cuanto al tono de la plaza, éste continúa siendo firme para cédulas y sostenido para los demás valores, a pesar de la poca actividad desarrollada en las transacciones.

BOLSA DE COMERCIO

Cédulas hipotecarias. — Unica rueda

Cédula Hipotecaria Argentina, ley 9155, 5a. serie, para fin de mes, 96.80.

Id. ley 10676, 9a. serie, para fin de mes, 95; 13a. serie, para fin de mes, 93.90; 14a. serie, para fin de mes, 93.90; 15a. serie, para fin de mes, 95.80; para mayo 2, 93.80; 16a. serie, para fin de mes, 95.60; contado, 95.50.

FONDOS PUBLICOS NACIONALES, MUNICIPALES Y PROVINCIALES

Unica rueda

Empréstito de O. Públicas de 1911, 4 1|2 o|o oro, 76.90.

Crédito Argentino Interno de 1905, para fin de mes, 86.60.

2 1|2 o|o de Tucumán, para fin de mes, 29.50.

2 1|2 o|o de Córdoba, para fin de mes, 29.70.

BANCOS Y SOCIEDADES ANONIMAS

Unica rueda

Puerto de San Nicolás, para fin de mes, 36.

Cía. Arg. de Edificación, para fin de mes, 45.50.

Arenera del Vizcaíno, para mayo 1o., 55.50.

Cía. Astra, para fin de mes, 65.50.

Cía. Italo Argentina de Electricidad, para fin de mes, 117.

Banco Francés, para fin de mes, 46.10; para mayo 31, 46.40.

Banco de Galicia, para fin de mes, 82.

Comodoro Rivadavia, fin de mes, 80; para mayo 3.80.

TITULOS ANOTADOS EN COMPRA Y VENTA

La oficina de liquidaciones de la Bolsa anotó los siguientes títulos:

En compra:

Deuda consolidada de la Municipalidad del Rosario.

Certificado de socio fundador de La Italia, compañía de seguros.

La Unión Mercantil.

Hipódromo Nacional.

En venta:

Talleres Metalúrgicos; Cía. Argentina de Electricidad; Bolsa de Productor Argentinos; Bodegas y Viñedos Tomba; Cía. de Tranvías Eléctricos del Sud; Cía. Petrolera Argentina.

CAMBIOS BANCARIOS

Unica rueda

Sin operaciones:

Libras, 42 29|32; francos, 12.18; belgas, 14.10; suizos, 4.54; florines, 2.12; liras, 16.80; marcos, 24.000; dólares, 170.75; pesetas, 5.41; reis, 39.200; Uruguay, 1 1|2 o|o.

Equivalente en moneda legal:

Libras, 12.7127; francos, 0.1866; belgas, 0.1612; suizos, 0.5006; florines, 1.0720; liras, 0.1352; marcos, 0.00047; dólares, 2.7443; pesetas, 0.42; reis, 0.2922; Uruguay, 2.2780.

ENTRADAS EN LOS MERCADOS

Mercado de Tablada

Entradas del día de hoy: 8738; permanente, 2489; total: 11.227. Compra de los frigoríficos: La Blanca 2318, Wilson 2158, Armour 2086, La Blanca 2030, Anglo 782, La Negra 414.

Mataderos de Liniers

Entradas del día de hoy: 1516 novillos, 1554 vacas, 1549 terneros, 3 bueyes; total: 4622; porcinos 862. Compra de los frigoríficos: Wilson 787, La Blanca 675, La Negra 266, Swieft 846 y 251 cerdos, Smithfield 155, Anglo 135, Armour 42.

Mercado C. de Frutos — Lanas

Entradas, 139.391; salida, 240.511; existencia, 4.189.382.

BOLSA DE CEREALES

Entradas del día de hoy:

Estación Once: 2301 trigo, 463 trigullo, 3485 maíz, 397 lino, 813 s. de nabo, 2602 avena, 163 cebada, 480 centeno, 17 s. de alfalfa, 57 harina, 700 cebadilla, 55 Rye Grass, 75 porotos, 313 s. de girasol, 685 pasto f. grandes, 3077 pasto f. chicos.

Ingeniero Brian: 8057 trigo, 2428 maíz, 1738 lino, 487 avena.

Estación Sola: 2465 trigo, 1817 maíz, 1374 lino, 2725 avena, 219 cebada, 818 s. de alfalfa, 2500 harina, 34 pasto f. grandes, 1562 pasto f. chicos.

Casa Amarilla: 18.678 patatas.

Est. Buenos Aires: 1304 maíz, 614 lino, 60 s. de nabo, 412 avena, 109 cebada, 888 pasto f. grandes, 1655 pasto f. chicos.

Est. Riachuelo: 1768 trigo, 1992 maíz, 383 lino, 803 avena.

Once F. C. C. B. A.: 420 trigo, 80 lino.

Est. Lacroze: 500 maní.

Est. Palermo: 171 trigo, 200 harina, 333 Afrecho, 135 pasto f. grandes, 819 pasto f. chicos.

Retiro F. C. C. A.: 143 harina, 279 patatas.

Est. Dique IV: 432 maní, 102? pasto f. chicos.

Puente Alsina: 1900 trigo, 4529 maíz, 1480 avena.

Puerto: 4386 lino.

SOBRE UNA INCIDENCIA EN LA BOLSA DE CEREALES

Señor director de CRITICA. — Presente. — Señor director: En la edición de ayer de ese diario, al comentar las incidencias de la asamblea de la Bolsa de Cereales, se ha deslizado un error de información que me apresuro a salvar.

La moción hecha por mí fué la siguiente:

"Estando en desacuerdo la enorme mayoría de los cerealistas con el tenor de la nota pasada por la C. D. de la Bolsa de Cereales a la comisión de presupuesto de la H. Cámara de la Nación, pido que esta asamblea se ponga de pie en prueba de absoluta disconformidad con los impuestos con que se proyecta gravar a nuestra agricultura".

La mesa directiva se opuso a que se tratara mi moción por encontrarla fuera de la orden del día, pero en vista de mi insistencia y la de muchos otros socios, la presidencia — nótese bien — puso a votación "si se rechaza" la moción hecha por mí; agregando: "los que estén por el rechazo levanten la mano".

Pudieron contarse doce manos levantadas por el rechazo, sobre casi seiscientos socios presentes.

Obtuvo, pues, mi moción "casi la unanimidad", de lo que depé constancia, y lo que hizo también el señor Rómulo Coronado al pedir que se cerrara el debate.

Aprobáronse después la memoria y balance, precisamente porque ellos no hacían mención alguna sobre el proyectado y resistido impuesto a la agricultura.

Siendo la verdad exacta de lo acontecido, no dudo que el señor director con su acostumbrada gentileza, quiera disponer la publicación de estas líneas en su difundido diario.

Saluda al señor director con su consideración más distinguida. — Ernesto Calvo. — S|c. abril 28 de 1923.

FEDERACION AGRARIA ARGENTINA

Informaciones de Rosario nos hacen saber que los señores Gustavo Martínez Zuviría, Juan Luis Ferrarotti, Alvaro Melián Lafinur, Vicente di Nápoli Vita, Calixto Oyuela, Roberto Giusti y José G. Bertotto, han sido designados por la Federación Agraria Argentina para constituir el jurado que adjudicará los premios dispuestos para las tres mejores composiciones enviadas al concurso abierto por esa institución con el fin de dotar a los agricultores de un himno propio.

EL BANCO PROVINCIAL DE SANTA FE CONSTRUIRA SU EDIFICIO

En el transcurso de la próxima semana llegará a Santa Fe el asesor técnico del Banco Provincial, con objeto de que el directorio defina la adjudicación de las obras del nuevo gran edificio a construirse en la esquina de las calles 25 de Mayo y Tucumán para el mismo establecimiento.

En el mes de mayo comenzará la construcción del edificio, que constituirá un verdadero progreso edilicio de la ciudad, dado que será uno de los más importantes.

MEMORIA Y BALANCE DEL FRIGORIFICO SWIFT

Ha sido aprobada la memoria y el balance del frigoréfico Swift, de La Plata, documentos correspondientes al duodécimo ejercicio terminado el 31 de diciembre último, del cual se obtuvo una utilidad de $ 3.792.100, cantidad de la que, deducidos 1.617.155 por cambios, etc., dejó un saldo acreedor de $ oro 2.174.044. Agregado éste al saldo del año 1921 que fué de $ oro 10.225.172, quedó un total a repartir de $ oro 12.400.117.

De acuerdo con lo propuesto por el directorio, se aprobó la distribución de un dividendo de 14 o|o, la aplicación de pesos oro 43.398 al fondo de reserva y la transferencia de pesos oro 9.550.106 al nuevo ejercicio.

Dice el informe del directorio, entre otras cosas, que en 1922 las operaciones de carnes conservadas han sido de gran volumen, permitiendo dar salida a muchos animales, cuya carne no era apropiada para la exportación como enfriada piada para la exportación comoenfriada sultados, que aunque pueden considerarse satisfactorios, no son tan buenos como pudo esperarse, pues las condiciones del mercado de carnes no han sido tan favorables durante una parte del año, y debe tenerse en cuenta la considerable depreciación de la moneda europea.

DATOS DE LA SEMANA Y DEL AÑO SOBRE LA EXPORTACION DE PRODUCTOS NACIONALES

El movimiento de exportación de productos nacionales, operado por todos los puertos de la República durante la semana comercial terminada el jueves último, arroja las siguientes cantidades:

109.766 toneladas de trigo, 18.111 de maíz, 39.184 de lino, 13.006 de avena y 253 toneladas de harina; 1431 fardos de cueros, 11.057 fardos de lanas, 150.700 cuartos vacunos, 44.402 reses ovinas y 64.444 cajones de manteca.

De los cuatro primeros productos salieron en el período de referencia, 180.067 toneladas en conjunto, o sean 7.958 toneladas más que en la penúltima semana y 33.415 toneladas también más que en la correspondiente semana de 1922.

En lo que va transcurrido de este año, de trigo, maíz, lino y avena en conjunto, salieron 3.109.999 toneladas, contra 2.773.899 toneladas en el período correspondiente del año anterior.

RECEPCION EN LA BOLSA DE COMERCIO DE CHILE

El directorio de la Bolsa de Comercio de Chile ofreció ayer tarde una recepción en honor de los miembros de las delegaciones americanas que han ido a tomar parte en las deliberaciones de la V Conferencia.

Ofreció la demostración, en sencillas frases, el director de la institución, señor Juan Ignacio Eicón, a quien contestó, en nombre de dichas delegaciones el delegado de Panamá, señor Narciso Garay.

NOVEDADES DEPORTIVAS

Un torneo interesante

C. A. A la Ciudad de Londres

Mañana, el club "A la Ciudad de Londres", realizará su torneo anual en su cancha de Liniers, siendo el número principal el match de football entre su primer cuadro y el de Porteño.

El resto del programa es el siguiente:

Carrera de 100 metros (2.a categoría)— A las 8.30. — Premios: al 1.o, medalla de oro (Premio C. Directiva); al 2o., necesaire escritorio (Premio Fuez); al 3.o, frasco loción y caja de polvos. Inscriptos: Trenque, Feoli L. Martnez S., Bustinio E., M. Fuez, Recanatini, Chiesa, Senra R., Gáculla, Varela, López, Rodrguez, Insúa.

Carrera de 50 metros para señoritas.— A las 8.40. — Premios: a la 1a. cartera (Premio Pataro); a la 2a., polvera (Premio Benítez); a la 3a. 1 caja de polvos. Inscriptos: A. Egea, A. Ibáñez, D. Oliva, M. Vázquez, E. Favozi, A. Edelstein, A. Boero, J. Luchini, A. Gentha.

Carrera de 100 metros (1a. categoría)— A las 8.50. — Premios: al 1o., copa (Premio Luis J. Feoli); al 2o., reloj despertador (Premio Periera Duarte); al 3o. frasco loción y caja de polvos. Inscriptos: C. Vago, P. Feoli, F. García, S. Presta, J. Presta, A. Vila, C. Ferrario, L. Ferrario.

Carrera de 100 metros para señoritas.— A las 9. — Premios: a la 1a. necesaire de uñas (Premio Rodríguez); a la 2a. un muñeco (Premio Gallardo); a la 3a., 1 caja de polvos. Inscriptos: En el field en el momento de la carrera.

Carrera de 200 metros. — A las 9.10. — Premios: al 1o., bandeja (Premio Kuneyl); al 2o., un frasco loción y una caja de polvos. Inscripciones: en el field.

Carrera de la aguja. — A las 9.20. — Premios: tricota, Casalino, sweater González, a los primeros; un frasco de loción y una caja de polvos, a los segundos. Inscriptos: A. Ibañez y L. Feoli; M. Vázquez y E. Murell; A. Egoa y M. Fuez; D. Oliva y C. Vago; L. Fontanella y E. Bustince; A. Boero y C. Ferrario; Genta y López; Gore y S. Presta; De la Fuenta y F. Garca; N. N. y P. Feoli.

A las 9.30. — Primer período del partido de football entre el primer equipo de la casa y el de igual categoría de Porteño Premio: Copa "A la Ciudad de Londres". y 11 frascos de etxracto para los jugadores.

Carrera de consuelo de 75 metros, para señoritas. — A las 10.15. — Premios: polvera (Premio Alzaga) a la 1a. Aros (Premio Sra. D'Elía) a la 2a. Inscripciones: en el field.

A las 10.30. — Segundo período del partido de football.

Carreras de postas (4 x 150). — Premios: A los primeros: 2 libras esterlinas un argentino y un napoleón (a sorteo). Inscriptos: 1a. posta: C. Vago, P. Feoli, L. Feoli y E. Bustince; 2.a posta; F. Garca, S. Presta, M. Fuez y C. Recanatini; 3.a posta: J. Presta, S. Martnez, C. Ferrario y M. Varela; 4a. posta: L. Ferrario, Garulla, Trenque y López.

Carrera de tres piernas. — A las 11.30.— Premios: al 1o., juego de cartera y billetera (Premio Alonso) y lapicera (Premio Gorlier).

A las 12. — Almuerzo.

Carrera de la milla. — A las 15. — Premios: tintero (Premio Caracciolo) al 1o.; despertador Di Carlo, al 2o.; un frasco de loción, al 3o.; licorera (Premio Glaser), al 4.o Inscriptos: C. Vago, F. Garca, S. Martínez, J. Presta, E. Bustince, M. Fuez, M. Pardo, C. Recanatini, M. Rodríguez, R. Senra, P. Feoli, Gasulla y Varela.

A las 16. — Asalto de box (parodia de gallo ciego) Premio: una libra esterlina.

¿A donde va Vd. esta noche?

COLISEO. — Compañía de operetas Caillag-Lacasa.
Hoy: Madame Flirt.

CERVANTES. — Compañía de operetas y revistas francesas.
Hoy: Paris qui jazz.

ODEON. — Compañía Camila Quiroga.
Hoy: El germen disperso.

OPERA. — Compañía francesa de comedias.
Hoy: Comedienne.

TEATRO SARMIENTO.—Cangallo 1040 y 1046.
Inauguración de esta lujosa sala por la compañía de comedias selectas Ernesto Vilches. Primera actriz, Irene López Heredia, donde figura Emilio Thuillier y Hortensia Gelabert. Debut primera decena de mayo. — Segunda temporada de este teatro: Ermete Zacconi. Siendo esta temporada elegida por el eminente trágico para retirarse definitivamente de la escena.

SAN MARTIN. — Compañía española de revistas Velasco.
El breve debut con la revista en 3 actos y 14 cuadros: Arco Iris.

POLITEAMA. — Compañía italiana de operetas Bertini-Gioana.
Hoy: Los saltibanquis.

ARGENTINO. — Compañía Florencio Parravicini.
Hoy: gran éxito de El stud misterioso.

SMART. — Compañía nacional Simari-Franco.
Hoy: El protector de la familia y El rey del cabaret.

APOLO. — Compañía nacional César Ratti.
Hoy: El patio de los fantasmas. Exito de El alemancito.

MAIPO. — Compañía argentina. Mary Gutiérrez-Morganti.
Hoy: gran éxito de La Machona y ¡Charlatanes! y Klu-Klux-Klan.

MARCONI. — Compañía Blanca Podestá. Hoy: Gran éxito del poema histórico de don Eduardo Rossi Manuelita Rozas.

LICEO. — Compañía nacional José Gómez. Hoy: a las 21: ¡Qué descansada vida! y La virgen de la pureza.

NUEVO. — Compañía lírica italiana.
Hoy: Lohengrin.

NACIONAL. — Compañía nacional de inetes comedias y dramas. P. E. Carcavallo.
Hoy: éxito de Mateo. Exito de La mala Siembra.

PORTEÑO. — Compañía nacional Arata-Mancini.
Hoy: éxito de Martes 13; éxito: Falucho.

BUENOS AIRES. — Compañía Rivera-De Rosas.
Hoy: Un hombre. La puerta se abre. El bailarín de la señora.

AVENIDA. — Compañía nacional Vittone-Pomar.
Hoy: El diablo en el conventino. Buenos Aires Follies. El gran premio nacional.

AMERICA. — Compañía española Sanchis.
Cerrado por refacciones.

MAYO. — Compañía de revistas y zarzuelas Manuel Casas.
Hoy: Los fanfarrones. El pájaro azul.

COMEDIA — Compañía de zarzuelas y revistas Miguel Lamas.
Hoy: La alegría de las mujeres. Exito: El caballero de la rosa.

PABLO PODESTA. — Compañía Jarque-Domenech.
Hoy: Interesante programa.

BOEDO. — Compañía nacional Pedro Zanetta.
Hoy: Los baños de Cacheuta. Santa Cruz. El ingenio de un toscano.

EXCELSIOR. — Compañía nacional Félix Blanco.
Hoy: Milonguita. Todo bicho que camina va a parar al asador. En casa del taita Pancho.

DE VERANO. — Compañía italiana Carlos Nunziata. Hoy: La rosa della Madona. La moglie di don Saverio.

ROYAL THEATRE. — Compañía nacional de revistas.
Hoy, a las 21: Me caso pero no hay caso y Pim Pam Pum.

TEATRO BA-TA-CLAN. — Compañía nacional Pedro Gialdroni.
Hoy: Acto de varietés. Barbagelata acaparador y gran éxito: La revista de las muejeres.

CINE TEATRO SAN MARTIN (Flores)
Hoy: El rostro vedado y éxito de Los Santos-Ferri.

EMPIRE TEATRE. — Corrientes y Maipú.
Hoy: El valle de Josemite.

COLISEO RIVADAVIA. — Compañía Francisco Cardelli.
En la sierra de Córdoba. Flores alegre y confiado y Ni corto ni perezoso.

TEATRO FLORENCIO SANCHEZ. — Compañía argentina Antonio Tripalo.
Hoy: Hasta la laucha más floja hace su ahujero en el queso. La rosa de hierro. El bailarín del cabaret.

NONTEVIDEO SIN DIARIOS

El "lock-out" de las empresas periodísticas es censurado por la opinión pública. — Gráficos y canillitas confían en el triunfo de sus causas. — Interesantes declaraciones del doctor Emilio Frugoni, sobre el conflicto, hechas a nuestro enviado especial. — ¿"El Sol" y "Justicia" amenazados por la patronal?

Dada la importancia del conflicto entre gráficos, canillitas y las empresas editoras interesaba conocer la opinión al respecto de ciudadanos de verdadera responsabilidad moral. El ciudadano Troitiño, secretario general del sindicato de vendedores, ya había hecho públicas declaraciones que respondían al sentir del gremio que representa, pero como éstas podrían creerse interesadas, nada más lógico que tratar de conseguirlas de algún hombre, cuya honestidad y elevación de miras pusiera una valla a la maledicencia.

Pensé entonces en el doctor Frugoni. El doctor Frugoni es un viejo periodista. Actualmente dirige "El Sol", órgano del Partido Socialista Uruguayo.

El contacto diario con los canillitas y sus profundos conocimientos sobre los tópicos de carácter social por una parte, y por la otra, su alto prestigio en todos los círculos sociales por sus dotes morales e intelectuales, me indicaron la necesidad de requerirle para CRITICA su opinión con respecto al conflicto que tan valientemente sostienen gráficos y canillitas. El doctor Frugoni me recibe con la deferencia habitual en él. Sincero luchador en pro de la justicia ha hecho de su credo un apostolado. A ello se debe, sin duda, que sus propios enemigos en el orden político o ideológico le guarden el respeto y la consideración a que se ha hecho acreedor por la honestidad de sus actos tanto en su vida pública como privada.

Enterado del objeto de mi visita el doctor Frugoni me dice que "la mejor apreciación que puede hacerse del conflicto provocado por las empresas periodísticas, surge de la siguiente circunstancia: hace cerca de dos años, afirma el líder del partido socialista uruguayo, las empresas resolvieron aumentar el precio de los diarios de 2 centésimos a 3 y de 3 a 4, con motivo del alza del papel que entonces costaba más de $ 0.30 los diez kilos. Hoy el papel cuesta menos de la mitad y, sin embargo, las empresas continúan vendiendo los diarios al precio establecido entonces. En esa época se convino en que los canillitas abonarían 16 milésimos por ejemplar de los que se vendían al público a 3 centésimos y 2 centésimos cada diez números de los de a 4 centésimos.

Los vendedores aspiraban a obtener los diarios por más bajo precio. Querían que en vez de 16 milésimos, se les cobrasen 15, tal como ocurre con "El Sol", y que los diez ejemplares de los diarios de 4 les costasen dos centésimos menos.

Por eso se ha llamado a este "lock-out" el "lock-out" del vintén.

En efecto, en cuanto los canillitas reclamaron a "La Mañana" y "Diario del Plata", que se les hiciera la rebaja del "premio", que son dos milésimos por ejemplar, estos diarios decretaron el conflicto.

Para esto las empresas se habían coaligado desde hacía pocos días, comprometiéndose a una acción solidaria contra los canillitas y gráficos, en caso de formular éstos alguna reclamación de mejoras.

Los otros diarios burgueses hicieron causa común, en virtud de ese pacto, con "La Mañana" y "Diario del Plata", intentando vender sus ejemplares con prescindencia de los canillitas organizados. Esto trajo como consecuencia el gesto solidario de los linotipistas, tipógrafos y personal de máquinas, que declararon la huelga contra las empresas del complot.

Un diario burgués sigue saliendo, "El Día"; pero esto es porque desde un conflicto anterior, se imprime con personal no sindicado y se vende por medio de crumiros.

A las empresas poco les representaba acceder a las mejoras pedidas por los canillitas, a la cual seguiría la de exigir las de otros diarios — las de 3 centésimos — a 15 milésimos. Se han resistido con el propósito de presentar batalla a la organización gremial, a fin de quebrar el sindicato de vendedores de diarios y el de los gráficos.

La resistencia a concederles a los canillitas una mejora pecuniaria tan insignificante, por parte de empresas que ganan hoy con la simple venta — dado el precio del papel — y ganan mucho, además, con los avisos, no puede ser más antipática, y lo es más todavía el propósito de quebrar la organización de los canillitas porque con esto sólo se persigue volver a someterlos a las viejas condiciones de explotación, obligándoles a ganar unos pocos centésimos a cambio del trabajo penoso de vender muchos ejemplares de diarios por calles y plazas.

Suele creerse que la tarea del canillita es cosa fácil y llevadera. Quienes tal suponen, no se han detenido nunca a pensar en que esos pobres muchachos salen a vocear su mercancía en las primeras horas de la madrugada, tan crudas en estos días de fines de otoño y tan crueles en invierno.

El ideal sería no ver a niños de corta edad entregados a ese trabajo, que realizan en medio de todos los inconvenientes del callejeo constante, que los alecciona en los peores vicios y arruina su salud física y moral. Pero mientras haya canillitas, sean de la edad que sean, y sobre todo si son pequeños, lo humano es permitirles que se ganen la vida en condiciones favorables y no condenarlos al hambre, explotándolos indignamente.

Precisamente el sindicato de canillitas constituye la mejor defensa de las condiciones de vida de esos muchachos y hombres, y es él, en todo caso, el llamado a conseguir que los menores no se dediquen a esa tarea tan poco propicia a la suerte de la infancia.

Por eso la obra de la Asociación Patronal Gráfica al intentar el aplastamiento de esa organización, es antisocial e inhumana."

—Para terminar, ciudadano Frugoni, ¿a quién cree usted corresponderá el triunfo?

—Confío en la solidaridad sin dobleces de los gráficos y en cuanto a los canillitas sé que ellos son bravos, aguerridos, conscientes de sus actos y de la alta misión a que están llamados a cumplir con la energía propia de los hombres que se hacen entre el dolor de la calle.

—Y a propósito, ¿qué fundamento tienen esos rumores, según los cuales, se asegura que la Asociación Gráfica Patronal, tratará por todos los medios de bloquear a "El Sol" y a "Justicia" a fin de que no logren la obtención de papel?

Como a esta pregunta el doctor Frugoni no diera mayor importancia y considerando que mi misión estaba cumplida, me despido agradeciéndole en nombre de CRITICA sus opiniones sobre este conflicto cuya duración y consecuencias no se pueden prever.

Montevideo, abril 26.

Daniel C. De Rosa.

Policías y perros

En el feudo de Mosca abundan las policías bravas y los perros vagabundos. Las policías urbanas de Mosca se dedican a extorsionar el comercio y, las rurales, al pingüe negocio del abigeato, en inteligencia con los cuatreros; los perros vagabundos se dedican a morder a los transeuntes. Los anarquistas dirán, siguiendo su costumbre de dar una denominación común a canes y policías, que en el feudo de Mosca no se puede vivir con tantos perros...

La población de Santa Fe se encuentra alarmada, viendo a la ciudad convertida en una nueva Constantinopla, la clásica ciudad de los perros, y pide que las autoridades municipales tomen enérgicas medidas contra semejante plaga canina. Empero, las citadas autoridades no toomarán esas medidas. Nuestros hermanos en Diógenes son algo serio e importante en el feudo de Mosca, por lo que no es posible admitir que las autoridades les traten en forma desconsiderada, condenándolos a la jaula ambulante o a los indigestos y traicioneros embutidos. Lo prueba el hecho de que, cuando llegan las elecciones, el oficialismo consigue votos a cambio de otorgar gratuitamente las patentes para los perros... ¿Cómo, entonces, ir contra ellos?

LA GLOSA DEL DIA

Esperando a los novios

Es encantadora la nota que se nos da en la boda del príncipe. Se casa el de York con una señorita escocesa, y el pueblo de Londres se lanza a la calle con el mismo entusiasmo con que asistió a la coronación del rey Eduardo. Desde el palacio hasta la abadía, la muchedumbre se agitaba con rumor oceánico... Y eso, no por unos momentos, sino por larga sucesión de horas frías, grises, desapacibles, londinenses, en una palabra. Hubo quien tomó posesión de su asiento allá a media noche. A nadie le importaba el frío ni la lluvia. "La primera mujer que llegó a la puerta del palacio real — dicen las informaciones del día — era una pobre señora que se acomodó en su sillita con toda la tranquilidad de una verdadera heroína". El que no tomaba asiento en el recinto de la abadía, buscábalo en una tribuna o en un balcón, en una bocacalle, o en un árbol. Lo importante para ese gran pueblo era ver pasar a sus reyes, a la familia que ostenta la representación de Inglaterra y a la linda muchacha hallada por el príncipe en unos torvos torreones de Escocia. Los más escépticos asociábanse a la felicidad de esa buena familia que sabe [illegible] el ejemplo de su circunspección en el más alto y en el más bello trono. Y es que el pueblo inglés es un pueblo sentimentalmente educado, que no quiere ignorar cuánta es la influencia social de los príncipes. Inglaterra es una república sin presidente y, al mismo tiempo, el pueblo que mejor ha sabido aprovechar el valor de la tradición. A su rey sólo se le asigna la obligación de ir en un coche muy lindo a abrir el período parlamentario; pero se le quiere y honra y respeta como al primer caballero del reino. Diríase que el inglés se aclama a sí mismo cuando aclama al monarca y que ese pueblo, cuando deja sin poder a su rey, se quita de encima la obligación de tener que expulsarlo. Que es lo que no sucede en las monarquías donde no ha sido posible enviar al museo de las cosas inútiles unas espadas bastante parecidas a aquella que un día desenvainó Carlos I en mitad del parlamento británico.

Promesas del Dr. Sagarna

Como la mayoría de los dirigentes del dicalismo entrerriano, incluso el ministro Marcó, el Dr. Antonio Sagarna surgió a la vida pública del seno "impuro del viejo régimen". El Dr. Carbó le llevó de las andaderas. Luego el doctor Sagarna evolucionó oportunamente hacia las nítidas probidades del radicalismo reparador. Fué peludista y ministro en el Perú, puesto que abandonó para trabajarse la gobernación de la provincia, que creía tener asegurada, pero se la birló Mihura. Sagarna alardeó, durante mucho tiempo, de poseer ideas avanzadas y hasta tuvo coqueteos con el anarquismo. Sagarna ha sido designado ahora, interventor de la Universidad de Córdoba y acaba de declarar que cumplirá su misión "encuadrándola dentro de la reforma universitaria que defendí desde su hora inicial, dentro y fuera de la patria y desde todas las posiciones"...

¿Cómo se explica esto? ¿El doctor Sagarna va a Córdoba como interventor de aquella Universidad para asegurar la reforma universitaria? ¿Es esto lo que persigue el ministro Marcó? ¿No entenderá Sagarna hoy la reforma universitaria como el ex anarquista Guaglianone, también defensor de la reforma desde su hora inicial?

Controversias heroicas

La sombra de la guerra, que como fantástica pesadilla nos presionó angustiosamente el alma, se proyecta aún sobre las cansadas tierras de la vieja Europa.

Pasado ya el turbulento período de las conferencias, en las que los políticos de todos los cuños perdían su tiempo de manera divertidísima, parece que entramos ahora a una nueva y complicada faz: la limitación de las responsabilidades heroicas.

Ocurre, pues, señor que esa mezcla de gran señor y aventurero que es el rutilante mariscal Foch, hase expresado en términos poco discretos y comedidos acerca de la capacidad guerrera de los militares italianos. Y, claro está, el pintorescamente grave generalísimo Cadorna, a quien se sindica como responsable único de ciertas pequeñas e insignificantes derrotas, le ha salido al cruce, puntualizando hechos y aclarando sucesos. El tono de la réplica es altivo y airado. Y de vez en vez una suave reflexión escéptico-patriótica: "las polémicas, además de agriar y dividir los ánimos, ofenden la memoria de los caídos por la causa común".

Y luego los considerando: Vds. hicieron esto, nosotros hicimos aquello; en total, un lamentable choque de vanidades, un frenético deseo de acaparar el espíritu heroico. Y nosotros, recordando páginas sutilmente encantadoras, reflexionamos sobre los novísimos héroes, simples peleles convertidos en dioses menores por el capricho de las circunstancias y por el destino, despreocupado e indiferente.

Aquiétense los espíritus, apriétense los labios y déjese a la pluma sosegada: nosotros no tenemos interés ni necesidad de saber de las debilidades de nuestros semejantes.

"Plat du jour": Cogote parlamentario

Para empezar, se le saca el sebo, lo mismo que al cogote del Concejo o Cangrejo Deliberante, otro reducto del 'dolce far niente". Porque ha de tener usted en cuenta que los alegres y confiados padrecitos del municipio — o del ayuntamiento, Iñigo Carreras — aun no apechugan con el presupuesto de la comuna para el año en curso, y eso, que estamos a las puertas del mes de mayo. De ahí, los duodécimos, tanto en el orden nacional como en el edilicio. ¡Oh, robustos!...

Al "plat du jour", pues: cogote parlamentario.

En el bar de la estación Retiro C. A., a la hora de los copetines que prologan la manduca de la "sera".

—Un amigo: Mister Gin Booth's... — y nos lo presentaron.

—Fulano, de CRITICA, mister...

—Mi siempre leer el CRITICO con very muche simpatío, porque el CRITICO poi la dedo en el llaga, e la hace pasar la tiempo very alegrésion. ¡Ohu, sí!

—La familia agradecida, mister Gin Booth's... ¿Es usted ferroviario?

—Yes, pero mí, hace una mes que gane el bien ganado cueve del jubilésion, después un tropilla años la trabaja como un mula macho. ¡Ohu, sí!

—¿En qué oficina trabajaba?

—Mi la trabajó en tráfico, premiero, y después, mi pasa al inspección de coches-dormitorios, que van en trenes a Rosaria, Santo Fe, Venada la Tuerto Rufine, Río la Cuarto, Córdobe, Santiago la Estera, Tucumán y El Banda. ¡hu, sí! Mucha mi la trabaja. Siempre anduve salto la mata, como un liebre. ¿Quiere un noticia "pape" por el CRITICO?

—Vía libre, mister Gin Booth's...

—Parece que empresas ferroviarias la país argentino, van resuelve que en pases de senadores y diputados nacionales, se pongue el fotografíe del parlamentario tenedor de dicho pase libre.

—¡.....!

—Este proyecto, ya encrespó a padres of the Patria, quienes decir que estar abuso of the empresas ferroviarias. Agregan que el autoridad y el dignidad parlamentario, quedan por la suelo, coumo cáscara banano. Pero, mí, Gin Booth's, la pregunta: ¿acaso abonados de los ferrocarriles no tienen su fotografío en el abono? ¿No la tienen, igualmente, empleados y obreros de las empresas, y mismos portugueses que la viajan libre con pases de cougote?

—En verdad, que...

—¡Ohu, sí! Senadores and diputados very muche gusta hacer viaja de cougote a political's amigos.

—¿Y cómo los hacen pasear, mister?

—Tome usted cualquier legislador nacional. La puede sacar del pata. Por ejemplo: doctor Calamuchito. ¿Qué hace este padre of the patria porque la viaje de arribe su amigo? La dice: —"Tomás, che, mi pase libre, y andate pastorear Venado la Tuerte". Como la pase no teni fotografío, el amigo del doctor Calamuchito se da una corte bárbara y se hace pasar por colega of Maidan'as Etiqueto Blanca. Mayoría congresales hacer esta juego.

—Pero abonan la cama. ¿No es así, mister?

—El cama estar una medio cougote. Poni atención que la digo mi. Cuando una parlamentario o la migo de un parlamentario, saca boleto del cama, no se contenta con un cama o con un compartimento con dos camas. ¿Sabe qué pide? Siempre pide un compartimento con cuatro camas, aunque él ocupe un sola cama. De donde la resulta, que pague un cama y se lleva tres camas of cougote. ¡Ohu, sí!

—Nos explicamos la resistencia a la fotografía, mister...

—De congresales of the Argentine, se poede dice sin temor la erra: pouco trabaja; very muche cougote.

¿La República Argentina se embarcará en una política armamentista?

Si fracasa la Conferencia de Santiago, en lo relativo a armamentos ¿qué actitud adoptará nuestro país? El diputado Sánchez Sorondo apoyaría cualquier pedido de fondos que haga el gobierno para armarse

El fracaso de la V Conferencia Panamericana, que ya se vislumbra rotundamente, ha hecho poner a la orden del día esta hipótesis alarmante. ¿La República Argentina se embarcará en una política armamentista, para neutralizar la acción de otros países americanos que parecen empeñados en armarse inexplicablemente? Si la Conferencia fracasa, sin que llegue a resolver nada en concreto sobre la limitación de las unidades navales y si ciertos países persisten en su fiebre armamentista, ¿qué actitud asumirá la República Argentina? ¿Se cruzará indiferente de brazos ante el peligro externo que se agranda por momentos y que parece empañecer la tranquilidad del país?

Fuera de nuestro pensamiento todo propósito armamentista. Hemos expresado en repetidas ocasiones la simpatía con que vemos la gestión de nuestros delegados en la Conferencia de Santiago, su orientación inteligente y pacifista, su sinceridad de miras ante la actitud ambigua de otras delegaciones. Pero, si la Conferencia fracasa, nos encontraremos ante una situación de hecho. ¿Qué actitud observará en esa emergencia el Poder Ejecutivo?

¿Qué hará el Poder Ejecutivo?—

¿El Poder Ejecutivo se embarcará en una política armamentista y funesta, reclamando al Congreso créditos para equilibrar la potencialidad naval del país ante las pretensiones inusitadas de otros países sudamericanos? Por lo pronto se puede anticipar que, según versiones recogidas en las antesalas de nuestra cancillería, si la Conferencia de Santiago fijara en 80.000 el tonelaje máximo de los buques capitales para cada país, la República Argentina gestionaría la adquisición de un nuevo buque capital.

Tal versión, como hemos dicho, ha sido recogida en las antesalas de nuestro ministerio de Relaciones Exteriores.

Una opinión significativa—

Es bien significativa por cierto, la opinión del diputado Sánchez Sorondo, publicada en estas columnas hace pocos días.

El diputado conservador, dijo a uno de nuestros redactores, lo siguiente:

—"Antes de adquirir armamentos, sería necesario armarnos para las contiendas del trabajo.

No obstante, si llega el caso, miraré con igual simpatía cualquier pedido de fondos que haga el gobierno para armarse".

La opinión del doctor Sánchez Sorondo es bien clara y sugerente. Admite la posibilidad de que el gobierno pueda solicitar al Congreso fondos para armarse y anticipa desde ya su voto favorable para cualquier iniciativa de esa índole.

¿Otros diputados compartirán ese criterio?

LA LOTERIA DE HOY

TUCUMAN

Los 16 primeros premios

Información especial de CRITICA

1—Con $	25.000	15483		9—Con $	100	8499
2— " "	3.000	22334		10— " "	100	9542
3— " "	2.000	10983		11— " "	100	10477
4— " "	1.000	11817		12— " "	100	13523
5— " "	500	7282		13— " "	100	14204
6— " "	500	15106		14— " "	100	14305
7— " "	100	2867		15— " "	100	20486
8— " "	100	4331		16— " "	100	21039

FAROLERIA

Cosas de D'Annunzio y de Mussolini. Se les ha ocurrido nada menos que organizar, en Florencia, un crucero italiano por los puertos de la América latina.

Si la idea se actualiza, dentro de poco tiempo tendremos en nuestro puerto una exposición flotante de todo lo bueno y malo que ha tenido y tiene Italia. Un salón dantesco. Un salón dannunziano. Exhibiciones militares, científicas, universitarias. Cinematógrafo, teatro, pintura, escultura. Y tal vez don Guido Arsenio Buffarini...

Mussolini y D'Annunzio — ¡qué par de faroleros! — piensan, con ese carnaval flotante, mantener vivo el sentimiento de italianidad en América. Para ello necesitan recurrir a toda esa bambolla. Como si no hubiera mejores medios para mantener latente ese sentimiento. Una inteligente y vigorosa inmigración, sin veleidades fascistas, por ejemplo.

Don Genaro no ha muerto

El ínclito, chiripitifláutico, mandolinístico, insuperable, atrabiliario, superlativo y pirotécnico doctor Genaro Giacobini, no puede vivir en la inercia. Es hombre hecho para la acción. "La acción es milicia", murmura filosóficamente. y Consecuente con ello, cuando no funda el Ateneo Universal, que lo cuenta como su presidente y único socio, funda la Asociación del Progreso Nacional, donde es "leader", comisión directiva y pueblo, al mismo tiempo. Más tarde, campea por los fueros de la salud pública, con el mismo entusiasmo que Don Quijote arremetía contra los molinos de viento. Pero el pueblo no lo comprende. Igual que el personaje de Ibsen o como Jesucristo, es vejado, burlado, escarnecido, perseguido, vilipendiado. Proclama su candidatura a diputado nacional y el pueblo le niega el apoyo del plebiscito. Y lo silba en las conferencias públicas. Y apedrea su Ford. Y llena de barro los carteles con su "vera efigie". Pero don Genaro no desmaya. La vida es acción y la acción es milicia — sigue filosofando. Y a los pocos meses se proclama candidato a concejal. Nuevos silbidos; nuevos apedreos; nuevas burlas; nuevas incomprensiones. Y todo esto para figurar cola en el marcador.

Otra persona se hubiera suicidado colgándose de un arbolito o arrojándose intrépidamente a las ruedas de un tranvía 73. Pero don Genaro no lo ha hecho. Persiste en su apostolado. Visita al presidente Alvear. El presidente se ríe del estado psíquico de su súbdito. Propone la creación de un ministerio de la Salud Pública, donde él sería ministro. El presidente se ríe más estrepitosamente. Don Genaro se va. Los genios siguen incomprendidos. Como el personaje del drama ibseniano. Como Jesús de Nazareth. Como Clerambault. Como Jota Jota Frugoni...

Ayer, un mal intencionado nos trajo la noticia de su fallecimiento. Y aún más. Nos dijo que la cochería Adamoli se encargaría del sepelio. Por un momento una sombra trágica nubló nuestros ojos y hasta supimos reconocer toda la grandeza del ilustre argentino muerto, a pesar de nuestras discrepancias con sus ideas, su apostolado y sus teorías. Recordamos la inmortal frase de Frugoni: "Ante la muerte no hay adversarios; hay adversidad". Y hasta pensamos en la calidad del bronce con que erigiríamos un monumento a don Genaro.

Pero don Genaro no ha muerto. Don Genaro vive. Como ayer y como mañana, hoy sigue siendo el intrépido apóstol de la salud pública, con proyecciones luminosas hacia el hospicio de las Mercedes.

Don Genaro vive. Mañana a las 17 horas dará una conferencia en la plaza Once. Ya no se ocupará de la salud pública. Hablará sobre la Conferencia Panamericana del desarme.

No conocemos las consecuencias que tendrá la conferencia. Pero es muy probable que don Genaro resuelva declarar la guerra a Brasil.

Los cargos de médicos de los hospitales se proveen arbitrariamente

UN CASO CONCRETO

Uno de los asuntos de interés público en los que más ha insistido la prensa del país ha sido, y continúa siendo, la provisión de los puestos de jefes de sala, jefes de servicio y médicos internos de los hospitales municipales.

A pesar de estar la cuestión perfectamente reglamentada a objeto de que esos cargos estén ocupados por personas idóneas y con los suficientes títulos que acrediten su ciencia, se cometen, día a día, las más deshonestas arbitrariedades.

Esa institución criolla que es la "cuña", hace de las suyas en este asunto y el clásico mal de la política criolla se mezcla, también, irrespetuosamente.

Sobre este interesante asunto el doctor C. Lugones acaba de publicar un folleto en el que se hace historia de una injusticia cometida con él. He aquí el caso:

El doctor Lugones fué colaborador durante largo tiempo del doctor Marcelino Herrera Vega en los servicios de cirugía que el segundo de los médicos nombrados mantiene en los hospitales de Clínicas y Parmenio Piñero. En ambos nosocomios el doctor Lugones trabajó con una contracción que le honra científica y profesionalmente.

Ahora bien; retirado el doctor Herrera Vegas de los servicios que hasta entonces atendió creyóse que su colaborador era la persona más indicada por los méritos y los títulos evidenciados para reemplazarle. Pero no fué así: se planeó una nueva reglamentación, actualmente derogada por la que el entonces director de la Asistencia Pública, doctor del Valle disponía que "Cuando a los concursos se inscribiese un profesor de la Facultad de Ciencias Médicas que tenga un mínimum de cinco años de servicios continuados como médico de la dirección sanitaria y Asistencia Pública, éste será designado directamente para el puesto, sin necesidad de examen."

Lo que se pretendía con esta modificación era llegar a un próximo concurso a candidatos jóvenes llenos de méritos y de servicios que no siendo profesores de la Facultad de Medicina o por no tener los cinco años de servicios "continuados", pudieran, en un nuevo examen público, desplazar al candidato oficial, como había ocurrido en otros casos.

Y en efecto; lo que se pretendía se llevó a cabo. Abierto un concurso para proveer la jefatura del servicio de cirujía del Hospital Parnemo Piñero, no se tuvieron en cuenta para nada los méritos del doctor Lugones, nombrando para sustituirlo al candidato "oficial".

Mosca y su empréstito

Por fin va a tener dinero el inefable Mosca. Debemos apresurarnos a manifestar que ello es justo. Después de don Mateo, Mosca ha sido el hombre que ha trabajado con más constancia por hacerse de dinero. Larga y trabajosa ha sido la negociación; varios viajes estériles hicieron él y sus ministros a esta capital, especie de Eldorado para nuestros gobernadores de provincia, hacia el cual vienen en peregrinación cada vez que sus finanzas se encuentran resentidas por locos despilfarros. El descrédito de la provincia es tal, que después de esos viajes inútiles se pudo pensar que Mosca tendría que recurrir al viejo y eficaz sistema de los bonos provinciales, como lo hizo el joven Lencinas y lo acaba de hacer don Mateo, desengañado de poder conseguir su proyectado empréstito. Pero Mosca es hombre de mejor suerte, asegurándose que está terminada la negociación de su empréstito de 35 millones de pesos y que ya se están imprimiendo los títulos correspondientes en esta capital.

Mosca, pues, va a tener dinero para reponerse de sus despilfarros. Insistimos en que se lo merece. Hubiera sido cruel no poder realizar sus aspiraciones, después de los viajes que hicieron él y sus ministros a esta capital y, sobre todo, del trabajo que le costó hacer sancionar el proyecto de empréstito, habiendo tenido que reunir la Legislatura por sorpresa para que no concurrieran a la sesión los opositores y haciéndolo votar el proyecto entre gallos y media noche... Estos abusos e ilegalidades ¿no merecían una recompensa?

El principio de autoridad

Los agentes del cuerpo de gendarmería que prestan servicios en el ferrocarril en construcción a Yacuiba, usan a la vista una daga de grandes dimensiones, en vez del sable reglamentario, dice un coresponsal oficioso de Embarcación. Expresa luego su profundo disgusto ante ese hecho, que considera chocante a la estética policial y a la severa majestad de la ley, la que está obligada a exhibirse a través de sus más positivos representantes, munida de sable y no de otros utensilios, por biencortantes que fueren, y que tiendan como aquél a afirmar el principio de autoridad en aquellas apartadas comarcas.

Convengamos en que hay excesivo escrúpulo en la aludida censura a esos artículos vivientes del Código Penal, que se llaman agentes de gendarmería de los territorios. La ley impera por su espíritu, menos que por sus fórmulas, tal como ocurre con las substancias en la química. La propiedad es indivisible de la materia, como el espíritu de la ley. De ahí que sea indiferente al más cabal cumplimiento de las finalidades de esta última, y a la más noble función del principio de autoridad, que el báculo en que se sustenten una y otro sea un sable reglamentario, una daga toledana, un hacha de sílex, como la que usaban los trogloditas, o una macana de ñandubay, como la que emplean los indios en su vinculación espiritual con los cristianos.

Se equivoca, sin duda, el corresponsal.

NOTICIAS VARIAS

El martes 1o. de mayo próximo, se llevará a cabo en la casa del señor Lainati, en Talleres F. C. S. la fiesta íntima con motivo de cumplir su primer año de jubilación el señor Octavio Ferrer; la llegada de una nenita a los esposos Lainati, y el completo restablecimiento de la señora esposa del señor Alberte J. Otero, después de la intervención [illegible] a que fuera sometida. Dada la intimidad de la fiesta han sido invitadas las personas más allegadas a la familia.

CENTROS SOCIALES

Las fiestas de esta noche

Detallamos a continuación las sociedades que más lucimiento prometen tener en sus fiestas a realizarse.

Unidos de Puenteceso y Cabana, función y baile, en el salón Giuseppe Garibaldi, Sarmiento 2419; Boston Club, concierto y baile en el Palais de Glasse, Leandro N. Alem y Junín; El Amanecer, baile en La Argentina, Rodríguez Peña 361; Club Sportivo del Norte, función y baile, en la Lago di Como, Cangallo 1756; Unión de Amigos, baile en la Nazionale Italiana, Alsina 1465; Hijos de Moraña, función y baile en el Orfeón Español, Piedras 534.

Para mañana anuncian sus tertulias diurnas los siguientes centros:

The Butterfly, en el Augusteo, Sarmiento 1374; Los Inmortales, en la [illegible]ne e Benevolenza, Cangallo 1362; [illegible] Club, en La Argentina, Rodríguez Peña

Los chautteurs, víctimas del público, de la policía y de los delincuentes

Existe en nuestro organismo económico y democrático un gremio mártir: la ordenanza lo acosa, la policía lo persigue, el cliente lo roba, el delincuente nocturno lo elige como víctima indefensa de sus atracos y fechorías. Para que no quedara una sola fuerza social sin el privilegio de imprimirle algún magullón, hasta los "patriotas" lucieron cierta vez su "heroísmo" sin gloria, asaltándolo en su propia casa y dejando yacentes sobre el pavimento un par de hombres cuyo único delito lo constituía el hecho de pertenecer al gremio mártir.

Hemos aludido a los chauffeurs. El público, que tiene con ellos continuo contacto, ha llegado también a tomarles "cierta idea", pues no hay cosa de más difícil avenimiento con el egoísmo de cada cual que la exigencia del pago de los servicios que otro le presten. El conductor ha de ir a donde le ordene el accidental y desconocido ocupante de su auto, no importa que sea al infierno; ha de tomar pasajero donde lo llamen, aun cuando pierda un viaje rápido y bien retribuído que tiene en mira; ha de someterse a todas las impertinencias y originalidades del marido que se sospecha burlado, del novio exaltado por su ceguera, de la niña que teme no acudir a la hora de la cita o del té. Toda la tanda de desorbitados, sentimentaloides y tilingos, tiene que ser atendida con cara alegre por ese trabajador, obligado muchas veces a amasar con desdoro el pan de los hijos que lo esperan.

Y sino el chauffeur es un insolente, un abusador, un mal hombre. ¡Todo el mundo desconfía de él! ¿No será un delincuente aquel conductor? No hay duda. Lleva su carnet de hombre honrado; investigaciones le ha revuelto y rebuscado toda su vida antes de darle su patente de confianza; la ordenanza le impone cómo ha de moverse, cuánto ha de cobrar, cómo tiene que ser. El hombre calla y acepta. Y el día que, aburrido y atormentado, se alza contra la imposición abusiva y ridícula, se le tilda de revolucionario, de enemigo de la sociedad, de delincuente y de loco. Entonces, el público "bien", aprovecha el ambiente para que cobren eco sus resentimientos, y el "patriotero" ensaya sus belicosidades en su carne.

En la calle sin luz, en la encrucijada solitaria, bajo el puente alevoso, la delincuencia real ha tomado el cráneo de los chauffeurs como yunque sobre el cual descarga sus instintos. Los atentados se suceden uno a otro, sin que los guardianes del orden público, tan solícitos para gritarle a un conductor, "¡siga derecho a la comisaría!", se preocupen de la defensa de los trabajadores tan alevosamente agredidos y robados.

Parece que la policía sólo es apta para perseguir a los "delincuentes honrados". En cuanto a los profesionales del asesinato y el robo, se pasean y "trabajan" en sus barbas, sin que lo advierta el agente de uniforme, ni lo "investigue" el agente sin uniforme. Y tratándose de los dolores de ese paria de la sociedad que se llama chauffeur, bastante tiene la policía con perseguirlo a él en sus días de justa protesta y rebeldía. Nada más lógico que los asesinos quieran reivindicar, también, el derecho de asestarle golpes a ese gremio del cual todo el mundo se cree habilitado a hacer leña. Es una fuerza más que viene a agregarse a las muchas que caen sobre el lomo del pobre conductor de autos. ¿Por qué ha de buscar la policía a los asesinos?



La moda en el delito: Su majestad el asaltador de automóviles

Teatros — Van desfilando cómicos buenos. cómicos malos. autores. snobs. empresarios. musicantes y portugueses

Los estrenos

"FALUCHO" EN EL PORTEÑO

Agradeciendo los aplausos del público, Antonio Botta, autor de la pieza "Falucho" estrenada ayer en el Porteño, dijo que aquella aprobación la recogía como un estímulo para ofrecernos, más adelante, otras mejores. Así, difiriendo esos aplausos para posibles ulteriores producciones, estuvo en lo justo el Sr. Botta.

En efecto, "Falucho", obra de novel, evidencia bien claramente la condición de neófito de su autor. La ingenuidad más perfecta se da la mano con la más acabada inverosimilitud. Agréguese a esto la pobreza del asunto, casi inexistente y la correspondiente escasez de acción. Escenas y más escenas manejadas, eso sí, con cierta agilidad y buen humor, tipos y más tipos, incidencias aisladas... y nada más. Le falta estructura a "Falucho" — ¿por qué se llama así? — asunto central que justifique ante el espectador la hora que éste pasa presenciándola.

No se puede decir del señor Botta, como de muchos otros que se inician que sea un negado para el teatro. Al contrario. En las escenas sueltas, repetimos, se evidencia algún sentido de lo cómico y los personajes no están mal trazados. Pero le ha faltado la visión de conjunto y ha pretendido hacer un guiso de liebre sin la liebre correspondiente.

Luego ¡qué intrépida ingenuidad! Esas "niñas bien" que entran a un conventillo y se enamoran inmediatamente de dos hombres que no conocen, uno de ellos visible palurdo, hasta el punto de desobedecer por ellos, en el mismo día, a la temida autoridad del padre...; y todo sin preparación alguna respecto del carácter de las dos muchachas, como si ese extraño flechazo por partida doble fuera la cosa más natural del mundo... No hablemos del matrimonio feliz que ha puesto en primer término el autor, como si fuera base de la obra, y que luego no resulta tan feliz porque el marido, como Otello, está dominado por celos feroces, por duda obsesionadora, sin ninguna prueba, sin ningún indicio. Ni nos refiramos a esa declaración, intempestiva, de amor, que hace a la mujer el amigo del esposo y que, con la negativa de ella, prueba a todos que su fidelidad es perfecta; en realidad, eso no prueba nada, porque el tal amigo bien puede no gustarle a la mujer o serle particularmente antipático.

A "Falucho" puso algunos números musicales Antonio De Bassi, uno de los cuales, cantado con buen gusto por Julia Alonso, fué bisado.

Los intérpretes, correctos. Arata, gracioso y ajustado, en un papel de mucha letra, pero que juega poco en la obra; Ruggero, eficacísimo en una "machietta" de italianos, así como Manuel Rico y Etulain. Correcto el señor Robles, al igual que las señoras Mancini, Gangloff y la ya nombrada Alonso.

En general, bien conjuntada la interpretación. — R. C.

SE REPRISO "I PURITANI" EN EL NUEVO

Anoche se estaba de "acontecimiento" en el Nuevo. La soprano Jávor Várnay, ave canora oficial de la casa, aumentaba su repertorio con "I Puritani" de Bellini y sumaba esta nueva interpretación a las que ya se le ha aplaudido con anterioridad. Por lo tanto, el interés del público estaba ampliamente justificado y el Nuevo presentó un imponente aspecto de público.

Decididamente, esta réprise no sería justificable en modo alguno si no se contase con artistas capaces de dar vida a esta clase de óperas que mejor es dejarlas en paz antes que encomendarlas a cantantes para quien les viene ancha. La señora Várnay ha sido el atractivo principal y el único, las cosas claras, de la velada de anoche y su actuación no ha podido ser más feliz. Su interpretación de "I Puritani" volvió a ser notable por la actuación vocal de la cantante, venciendo sin dificultad aparente los más crispantes pasajes y poniendo al servicio del papel un órgano que posee notas bellísimas, exentas de la frialdad característica de las "sopranos ligeras" profesionales. Es que la señora Várnay, pese a sus agudos dudosos y a sus trinos y "roulados", es una soprano lírica y, más que todo, una cantante de escuela y afinación ejemplares. La aplaudimos en su actuación del segundo acto, en el concertante ¡oh derroche de melodía de Bellini, pura, continua, espontánea!, en la escena de la locura que en otras intérpretes se convierten en un trozo de ridículo inolvidable...

Y, al lado de la diva canora del Nuevo las demás figuras, a pesar de sus esfuerzos, palidecen. Abele de Angelis cumplió con acierto. Moreno dijo sus romanzas y recitales con buen gusto. Pero, en total, la réprise de "I Puritani" es un espectáculo que interesa y en que los aficionados al "bel canto" pueden pasar más de un momento grato.

La escenografía, lamentable...

"MAMAN COLIBRI", DE BATAILLE, EN LA OPERA

Mlle. Dorziat celebraba anoche su velada de honor y es reconfortante constatar que el público porteño supo darle esplendor a la fiesta. Nunca durante la temporada que toca a su fin se había visto tan concurrida la sala de la Opera. A fe que los méritos de la artista justificaban plenamente ese interés. Poco a poco la señorita Dorziat se ha venido imponiendo como una de las más completas actrices que hayan desfilado por Buenos Aires, y quienes la admiraron en la decena de creaciones que nos acaba de ofrecer lamentan muy de veras que la temporada termine tan pronto.

"Maman Colibri", el conocido drama de Henry Bataille, es la obra más interesante que la señorita Dorziat nos dió en la Opera. El nombre de ese dramaturgo lo hubiéramos querido más vinculado al repertorio de la actriz. La heroína de "Maman Colibri" fué encarnada por ella con insuperable maestría. Fué sucesivamente la madre tierna, la amante sensual, la esposa sublevada, la hembra que renuncia a su amor volviendo a la realidad de su edad y la dolorosa arrepentida que busca el refugio del nietecillo.

Todas esas evoluciones de la pasión y del sentimiento encontraron en la intérprete maravillosa expresión. Lástima que el cuadro de actores que la rodeaba fuera inferior en modo visible, al extremo de disminuir la labor de aquélla. Sólo los actores Clarens y Beaulieu pueden ser citados con elogio.

Muchas obras como "Maman Colibri" hubiéramos querido ver en el cartel de la señorita Dorziat; y que no se nos diga que es mucho pedir, porque tal objección implicaría un juicio poco optimista con respecto al teatro francés moderno.

Bataille, sobre todo en los últimos años de su triunfal carrera, tuvo que soportar de parte de una crítica sistemática el epíteto de "faisandé" (podrido), dirigido a clasificar la índole de su teatro. En verdad siempre tuvo éste algo de enfermizo, de anormal. Claro está que de eso a llegar a "faisandé" hay mucha distancia. En "Maman Colibri" ya se advertía esa tendencia hacia lo inquietantemente escabroso y hay escenas que son dos veces dolorosas por la pena que comunican los personajes y por la crueldad con que el dramaturgo afronta a éstos.

LA IRA DE SATAN

¿Quién no recuerda haberle oído a don Joaquín, cuando figuraba en la dirección de las compañía de Pablo Podestá, hacer el elogio desmesurado de nuestro gran actor que acaba de desaparecer?

Y quién habría de imaginarse que al correr de los años, don Joaquín, puesto a escribir para el más importante diario de América el suelto necrológico de Pablo, iba a regatearle elogios, a mezquinarle méritos, a sostener que se trataba de un actor que había sido aplaudido "con exceso".

¡Ah, don Joaquín! ¡Don Joaquín! ¿Acaso la sujeción de un cómico que está en su pasajero cuarto de hora de boga puede haberlo llevado a ser avaro al formular un juicio sobre el actor de más formidable temperamento que haya tenido nuestro teatro? Harto conocemos la miseria moral de ciertos cómicos de moda y los sabemos capaces de exigir una admiración absoluta a sus subordinados. No podemos creer, sin embargo, que el reconocido talento de don Joaquín descienda a tales enjuagues.

Tenemos que creer otra cosa. Tenemos que creer que don Joaco se ha decidido a la hora de la vejez a decir la verdad de lo que piensa y que nunca pensó del pobre Pablo otra cosa que lo que acaba de decir en un suelto despectivo. ¿En qué valores podría creer don Joaquín? Si en algún valor hubiese creído alguna vez con respecto al teatro nacional no sería uno de los grandes culpables de la inferioridad artística e intelectual de nuestra escena. Digámoslo de paso: don Joaquín ha sido y es una de las figuras siniestras del teatro criollo. El tuvo suficiente poder para orientarlo hacia un destino más elevado y puso en cambio toda su astucia maquivélica en llevarlo hacia la degradación.

Y ahora, frente al espectáculo de la muerte, frente a la imponente demostración del pueblo, don Joaquín se revuelve, como el diablo burlado, contra el actor a quien su temperamento de artista puso más de una vez al abrigo de sus consejos mal intencionados.

AMIGOS DE PABLO

Durante la larga enfermedad de Pablo Podestá pocos, muy pocos, se acordaron de él y quizá quienes de sus parientes y allegados más estruendosamente le lloraron durante el sepelio, fueron los que menos le visitaron en el sanatorio donde pasara sus años más tristes. Aquello es, por otra parte, muy humano. No queremos hacer reproches para nadie, ya que una y otra cosa nos parecen perfectamente explicables.

Pero, por eso mismo, merecen especial mención los facultativos que asistían diariamente al pobre Pablo y que lo hacían con absoluto desinterés, ya que, como es sabido, el actor fallecido estaba alojado gratuitamente en el sanatorio donde murió. Los doctores Gonzalo Bosch, Arturo Mó, Julián Iturralde y Colecchia fueron los cuatro facultativos que siguieron asiduamente la marcha de la dolencia y trataron de aminorar los efectos del mal, aún cuando sabían, con desoladora certeza, que la ciencia era impotente para devolver su salud al más grande de nuestros actores dramáticos.

También contó Pablo con algunos amigos fieles, que le siguieron adictos en la hora del infortunio, cuando ya no podían esperar de él prebenda de ninguna clase. Entre ellos merece citarse el "cabo" Santillán, partiquino, utilero, etc., viejo elemento de la farándula criolla y que casi no paraba día, mientras se encontrara en Buenos Aires, que no realizara su visita a Pablo. Hugo Piotti, otro utilero de la guardia vieja, era infaltable en el sanatorio. El homenaje de los humildes fué generoso con el pobre recluído. Recordamos a un chauffeurs, que antes había sido portero en el Nuevo y que casi todos los días se llegaba hasta el sanatorio y preguntaba por la salud de Pablo o se pasaba largos momentos en las verja con la esperanza de verlo pasear por el jardín...

Carmen Castex también realizaba su visita diaria, La vida de esta joven actriz puede decirse que era lo único que alegraba a Pablo y lo sacaba de su inconsciencia. Reía, se restregaba las manos satisfecho, apenas divisaba la fina silueta de la actriz.

Fué ella, puede decirse, el único consuelo de sus finales años de desgracia.

LA SALUD DE ORFILIA RICO

Las mentiras corren entre la gente de la farándula con la rapidez del viento. Así, anteayer y ayer circuló con insistencia el rumor de que se había reagravado de su enfermedad Orfilia Rico, la gran actriz que por motivos de salud ha tenido que alejarse del teatro.

Nada más inexacto que esta versión. El estado de la popular característica es ahora mejor que durante todo el curso de su enfermedad. A estar a la palabra de los médicos que la asisten, su estado general es excelente. La hemiplegia va disminuyendo progresivamente. En cuanto a sus facultades mentales, nunca hubo anormalidad en ellas, desde que sufrió el ataque pue puso en peligro su vida.

Esto es lo que afirma su médico de cabecera y lo que pudimos comprobar todos los que hemos hablado con ella últimamente.

La especie que circuló en el ambiente teatral durante las últimas cuarenta y ocho horas no tiene, pues, consistencia alguna.

LAS CHICAS DE VOLTERRA



Mlle. Rosales, Rosalés le dicen, pero es completamente franco-española... La Rosales es una de las chicas más lindas y mejor construidas del Cervantes, suficiente motivo para ser célebre, en el conjunto de estrellas, estrellitas y candiles de Monsieur Volterra

LA ATRACCION DEL DESNUDO

"Paris qui jazz", la nueva revista de Monsieur Volterra, en el Cervantes, no tiene sino dos atractivos fundamentales: el derroche de lujo en trajes, sedas y telas de oro y... las bellezas que salen con el busto completamente al natural en el "Kama-Sutra", el deslumbrante cuadro o fantasía de la India. Este primer ensayo de implantar el desnudo como elemento decorativo de un espectáculo parece que rinde resultados suculentos en boletería. El Cervantes presenta noche a noche unos llenos que asustan.

La gente se agolpa en boletería y jóvenes y viejos verdes se disputan los puestos estratégicos de las primeras filas. Y, lo más curioso es que las familias asisten impertérritas en los palcos. El pudor de la "gran aldea" resulta un cuento chino. Y es que son desnudos en francés y con música. De otro modo serían intolerables.

Los bustos de las chicas de Volterra acusan más emoción, naturalmente, que todo el teatro de Moliére junto. Si Monsieur Volterra anunciara para esta noche "El misántropo" contaría con la asistencia de los acomodadores y de un puñado de portugueses heroicos. En cambio, al simple anuncio de que se ve cada cosa en "Paris qui jazz" hay llenos para rato.

Mas no filosofemos y reconozcamos siquiera que Volterra, con un ojo clínico envidiable, ha elegido de entre sus sesenta "girls" cinco o seis que ya, ya...

A MUIÑO LO RECIBIRAN CON MUSICA DE GAITAS

Auténtico. En varias sociedades gallegas se ha pensado festejar el retorno del paisano Muiño con extraordinarias manifestaciones de entusiasmo. ¿El motivo? Su espontaneidad, su franqueza en declararse gallego en la tierra natal. El acontecimiento tiene que ser celebrado en forma ejemplar. Varias sociedades de la colectividad acudirán esta noche a la Dársena Norte y, en el momento en que el Almanzora atraque al murallón, irrumpirá, en la paz nocturna, el ruido melódico y pringoso de las gaitas. Muiño, desde la borda, tendrá que contestar en gallego: "¡Ehei, carballéira!" que no es ninguna mala palabra, sino un modo muy gentil de expresar el entusiasmo.

Total, que el simple hecho de haberse clasificado Muiño entre los gallegos de Galicia, le trae ya la celebridad con música, aunque sea de gaitas.

"I SALTIMBANCHI", EN EL POLITEAMA

¡Tatachín, tatachín! ¡Bum! ¡Bum!... Resonarán hoy en el viejo caserón del Politeama las alegres y populares marchitas de "Los Saltimbanquis", opereta en la que Bertini hace una de sus mejores creaciones para divertir a grandes y chicos.

"Los Saltimbanquis" hace años que no se representa, es una reprise interesante. Esta noche y en la matinée de mañana se dará esta opereta de Ganne, tan evocadora para los aficionados al género.

Mañana en la noche se reanudará la serie de representaciones de "La Danza delle Libellule" cuya reposición se imponía.

OBRAS NUEVAS

Rubén Fernández Barbieri ha leído a la dirección de la compañía Simari-Franco una producción titulada "El tío Benito".

"Ratas de hotel" ha titulado una pieza que aun no tiene destino don Alberto Ballestero.

En colaboración con Insausti, Ballestero, convertido en incansable trabajador, ha puesto punto final a una producción que lleva por título "El señor feudal".

A la dirección del Maipo ha entregado Don Julio F. Escobar una obra titulada "Ha entrado un ladrón", con resultado positivo y ha sido aceptada de inmediato.

OTRO EMPRESARIO AUTOR

En vista de lo malas que son las obras que llevan los autores a su teatro, cierto empresario se ha enojado de veras. No crean ustedes que ha manifestado su indignación representando solamente traducciones, o que desentendiéndose de compañías, haya decidido volver al cine... Nada de eso.

El empresario en cuestión se ha sentado frente a un montón de cuartillas y ha escrito una obra.

Una obra que se llama: "Era un malevo buen mozo..."

Según dicen, el citado empresario dijo, viendo un día la representación en su propio teatro:

—¡Estas cosas las hace cualquiera!

Y puso manos a la obra.

A lo mejor tiene razón.

OTRA CARTA...

Otra carta del señor Collazo, y van cien; tiempo atrás, cualquier asunto, por nimio que fuera: la caída de una corista; un pequeño error ortográfico; la paternidad de un truco; daba margen a la inevitable carta del señor Collazo.

El señor Collazo estaba atacado de la manía epistolar; empero, pasó un tiempo en silencio.

¿Descansaba el señor Collazo?

Probablemente; ya que no faltaban motivos tan importantes como los que había tratado en las epístolas que lo celebrizaron; ¿o era porque preparaba "La chica del Cap Polonio"?

Vaya uno a saber. Lo cierto es que un recorte que publicamos en esta sección y que atribuímos al "A. B. C." de Madrid, porque así nos lo decía el "buen amigo del señor Collazo" que nos lo remitiera, ha dado lugar a la inevitable carta.

No sabemos en verdad si el recorte es del "A. B. C."; lo real es que el suelto existe, como podemos exhibirlo, y el señor Collazo en vez de sulfurarse debía agradecernos el que le hayamos permitido la ocasión de colocar su "autobombo" conjuntamente con su epístola...

Lástima que éstas no sean las de Séneca o las "Cartas persas", de Montesquieu...

EUGENIO GERARDO LOPEZ LABORA

Eugenio Gerardo López, y estampado su nombre, habría que escribir una columna o no decir nada, ya que le sobran antecedentes para la popularidad, trabaja, así como queda dicho: trabaja.

López está arreglando su última producción, "Los hombre de la ribera", que debió estrenarse en el Nacional años ha, más sólo se ha representado en los barrios. Antonio De Bassi que conoce el sainete, lo entusiasmó para el arreglo; él se encargaría de musicarlo, y en eso se está.

No tardaremos, pues, en volver a ver a López y a su garrote en los cenáculos centrales, a los que no baja porque ya no encuentra el "calor" de otrora.

UN CABALLERO AFORTUNADO

La empresa de La Comedia está sencillamente encantada de la vida; ya ni recuerda los ingentes gastos que provocó el estreno de "El caballero de la rosa", y para qué recordar eso, si la obra ya ha compensado lo gastado.

Hoy ocupa el cartel en tres secciones y con toda seguridad se registrarán otros tantos llenos que se reflejarán de paso en las secciones de "Las Corsarias" y "La alegría de las mujeres" que van a la zaga del prolífico "caballero" y lo harán hasta que esté listo "El cerdo de Avilés", con el que la empresa se propone repetir el reciente botonazo.

LA BARD "GASTROMONA"

Ninguno de los habitués de La Comedia se imaginará que esa blonda y movediza bailarina que se llama Bard pueda alimentarse como lo hace.

Por su figura, su agilidad y en buena parte por ese halo que la rodea, sería cosa de creer que la Bard, si no vive del aire, por lo menos se alimentara con cosas delicadas tales como azucenas, tanto para mantener la línea...

Grave error; la Bard comiendo se queda sola, tanto que Agudiez, ese tonadillerito que suele ser habitué a la mesa de aquélla, no ha podido menos de decir que la Bard es un gran "gastrómona..."

Anoche la casualidad nos deparó a la Bard en plenas funciones mandibulares... Nunca, ni cuando ataca los fox, shimmys y demás danzones, la hemos visto tan entusiasta y arremetedora...

Frente a una fuente de achuras, que son la debilidad gastronómica de la blonda bailarina, se puede ver lo que puede dar.

¿Qué manera de engullir morcilla y no digamos nada frente a los chinchulines; pero el delirio de la Bard es por la tripa.

Es un verdadero espectáculo el que nos ofreció; lástima que la impresión final nos ha quitado para in eternum las ganas de volver a la churrasquería...

Eso de limpiarse con la manga del tapado ¡no lo hace ni Agudiez!...

PERELLI ABANDONA LAS RASCADAS

El blondo y bronco Perelli está harto del bosque, o por lo menos está cansado de hacer el "cabeza de ratón" con las responsabilidades del caso, y se dispone a volver a ponerse bajo la férula de De Rosas.

Los trámites están a punto de finiquitarse, pero no se habla para nada de Milagros de la Vega.

¿Qué ha pasado entre la acaramelada pareja?

¿Es posible un lío tan pronto?

Todo puede ser; lo real es que los trabajos se refieren sólo a Perelli.

UN NOTABLE GUITARRISTA



Ante un numeroso grupo de aficionados dió anoche en privado una audición de guitarra el maestro Luis Verón, que ha conquistado recientemente sonados triunfos en una jira artística realizada por las repúblicas sudamericanas.

Educado de acuerdo a la alta escuela del gran Tárrega, el señor Verón ejecutó con admirable maestría selectos trozos de música clásica, descollando en la interpretación de Chopin, Alais y Tárrega, en cuyas obras, esencialmente guitarrísticas, reveló un temperamento artístico poco común, un exquisito sentimiento y una técnica verdaderamente irreprochable.

Mereció igualmente los más elogiosos comentarios en la ejecución de una serie de aires nacionales recogidos durante su última jira.

Los amantes del dulce instrumento tendrán en breve oportunidad de admirar al maestro Verón, pues es su propósito dar en esta capital algunos conciertos a fines del próximo invierno.

Carreras

El encuentro clásico de mañana

MAMELUKE, BROWN Y TIEPOLO VAN A DEFINIR CALIDADES EN LA MILLA DEL PREMIO AMERICA

Es el premio América uno de los clásicos de más prestigio de nuestro turf. Ubicado estratégicamente en el programa, se disputa en época en que ya los campeones de primera línea de la guardia vieja empiezan a estar prontos para la campaña del año, de suerte que es raro el año en que no es dado presenciar alguna rentrée sensacional.

Cuando en 1892, fué ganado por Esperanza (Chivalrous y Category), del stud J. B. Zubiaurre, iniciáronse con él una serie en que figuran los nombres de muchos de los grandes caballos que han producido las cabañas nacionales y alguno que otro de origen extranjero. Vendetta, en el año siguiente hizo puesta con Stone Cross (único dead-heat que se nota en la historia del América) y luego sigue, sin interrupción, una lista de buenos ganadores de la que destacaremos a Pitanga (Gloriation y Criptomeria), que fué madre después de otro ganador del América, el insigne Pelayo, vencedor en 1906. Con César Borgia en los 1600 metros, tiempo realmente sobresaliente y más en aquella época.

Este triunfo del Borgia, el último Neápolis ganador del América (antes que él lo ganaron otros dos hijos del excelente padrillo de Las Ortigas, — Chinois y Pelayo, — es digno de mención también porque el dividendo que pagó a sus partidarios, $ 42.75, no ha sido después superado. Aphrodite, ganadora en 1911, pagó $ 17.10, y después, sólo favoritos, o caballos cotizados cuando menos en segundo o tercer término, han llegado triunfantes a la meta del América. Probablemente, después de esos dividendos, el mayor haya sido el de Last Reason (1917), que no pasó de 10 o 12 pesos.

El record de César Borgia fué mejorado tres años más tarde por Irigoyen, ganador dos veces consecutivas de la carrera, en cada una de las cuales marcó tiempo record: 1'36" 4|5 en 1913, y 1'36" 1|5 en 1914. En 1918, el coloso Botafogo, mejoró todavía en un quinto el record de Irigoyen; el tiempo de Botafogo no ha sido superado todavía, pero el modesto Hijo Mío, ¡y tan modesto en comparación con el crack de los cracks! se dió el lujo de marcar también, 1'26" clavado, al ganar la carrera el año pasado. Botafogo, que corrió sólo en realidad (pero este adversario fué un tunguito llamado El Niño, que se despatarró en cuanto el gran alazán se movió un poco), no pagó dividendo. Antes que él, ya Irigoyen había bajado el dividendo hasta 3.05, y después el bravo Moloch inspiró tal seguridad de triunfo en 1921 que, aunque corrió con dos o tres adversarios dignos de cuidado, apenas si pagó $ 3.15.

Además de Neápolis, ya citado, Orbit, Amianto, Orange, Old Man, Jardy y Diamond Jubilée, han dado más de un ganador, correspondiendo el puesto de honor a Jardy, con cuatro: Aphrodite (1911), Irigoyen (1913 y 1914) y General Brusiloff (1920). Le sigue Old Man, con tres: La Ñatita (1915), Canora (1916) y Botafogo (1918). Los demás padrillos citados dieron sólo dos ganadores cada uno; pero es justo hacer presente que Orbit fué también padre de dos padres de ganadores, Orange y Old Man.

En la nómina de studs ganadores, sólo encontramos repetidos los nombres siguientes: J. B. Zubiaurre, con Esperanza en 1892 y con Primera en 1895; Don Gonzalo, con Chinois en 1902 y con Saint Emilion en 1919; Irlandés, en 1913 y 1914, con Irigoyen las dos veces; Los Rosales con La Ñatita y Canora en 1915 y 1916; Iceache, con Last Reason en 1917 y con Moloch en 1921. También la Petite Ecurie ha ganado un par de veces esta carrera: con Delarey en 1908 y con Espuma (¿fué con Espuma?) en 1902 o 1903.

Finalmente, de los jockeys que actualmente corren, F. Arcuri, el flamante nuevo piloto de Rico, detenta un verdadero record en el premio América, habiendo ganado a tres ganadores: a Irigoyen en 1914, a La Ñatita en 1915, y a Moloch en 1921. Y como a veces reverdecen los laureles, esperamos que la monta de Roca hará que para aquel buen profesional vuelvan los años aquellos en que tallaba fuerte... y con suerte.

La carrera clásica de mañana ha constituído en estos últimos días el tema preferido en todos los círculos turfistas.

El anunciado encuentro entre Mameluke, el brillante performer del stud Ayacucho, con Brown el handicap-horse que fuera tan atinadamente llevado a los clásicos y con Tiépolo recientemente adquirido en cerca de cuarenta mil pesos, lo cual indica bien claramente cuanto es lo que de él se espera en futuras campañas; marcará la iniciación de la temporada clásica propiamente dicha.

La ausencia de Rico y Black Beauty, que fueran ratificados oportunamente en esta prueba desmerecerán un tanto la carrera y harán recrudecer el interés que despertará el premio Otoño a disputarse sobre 2000 metros el 10 de mayo próximos, donde además de todos los campeones que acabamos de nombrar se encontrará también el crack uruguayo Staler.

Mientras tan lucido clásico llega, el América que se disputar; mañana es todo un brillante anticipo que sin alcanzar las proporciones que aquél ha de lograr, tendrá la virtud de volcar en el hipódromo Argentino la enorme masa de aficionados carreristas que se muestran infaltables en las pruebas extraordinarias del turf palermitano.

Y luego de estas ligeras divagaciones sobre la trascendencia del encuentro de mañana, digamos que nuestros juicios sobre los campeones publicados ya, no han sufrido mayores variaciones.

La carrera parece presentarse favorable a las pretensiones de Mameluke.

El estado que ostenta el bravo defensor del stud Ayacucho es de primer orden y en sus ejercicios privados si no ha logrado deslumbrar con la bondad de los tiempos empleados ha demostrado que no se le quieren hacer gastar sus energías en esfuerzos inútiles y contraproducentes.

Mameluke sigue siendo el campeón temible del año pasado; el único que supo poner en apuros a Rico, cuando éste ha hecho su carrera y el vencedor del premio J. P. Ramírez, principal hazaña anotada hasta ahora en el nada despreciable haber del hijo de Mojinete.

Un detalle más viene a confirmar los prestigios y calidades de Mameluke: la preferencia que hacia él ha tenido el jockey Pelletier.

Ello indica al más lego en achaques turfistas, que el defensor del stud Ayacucho pasa por un momento excepcional y que en su ecurie no se considera más que un sólo obstáculo capaz de oponerse a la brillante serie de triunfos que le aguarda: Rico.

Ausente el pupilo del stud Condal, la lógica indica a Mameluke como el candidato obligado de esta carrera.

Tal es, al menos, el optimismo de su ecurie del cual CRITICA participa en mucho.

Brown, el acompañante de Rico en la mayoría de sus ensayos, y vencedor reciente del clásico Perú, no es un enemigo despreciable ni poco menos. El hijo de Saint Wolf, tiene una discreta actuación acreditada a su favor y su última performance sobre 1600 metros fué demasiado elocuente como para que tengamos necesidad de llamar la atención de nuestros lectores acerca de lo que vale.



Lo único que puede decirse respecto a su chance, es que es sencillamente formidable y que Mameluke deberá emplearse para ganarle. A campeones como Brown no se le vence sino demostrando más coraje, más corazón, más envergadura. El diminuto hijo de La Gatita una vez disparado al frente, no es de los que se paran abrumados por el cansancio, ni de los que se entregan ante cualquier atropellada. Tiene que valer mucho el que pretenda dominarlo y de ahí que afirmemos que Mameluke debe hallarse en el pleno dominio de sus medios para poder vencerlo.

Brown cumple sus ensayos con toda regularidad y sus cotejos con Rico, lejos de amilanarlo, parece que lo contagiaran de las grandes condiciones corredoras del "crack".

Tiépolo es un temible tercero en discordia.

Favoritos de CRITICA

1a. carrera	—Doria
2a. "	—Cinta Azul
3a. "	—Saint Goar
4a. "	—Aguileño
5a. "	—Mameluke
6a. "	—Sylves
7a. "	—Hipérbole
8a. "	—Mil Más

El hijo de Irigoyen no cumple ningún compromiso desde aquella memorable hazaña que anotara en su foja de servicios al dar cuenta en 1'36" 2|5 la milla con 62 kilos, de Mehemet Alí que cargaba 50.

¿No puede acaso ser considerado como muy temible adversario un animal que produce una performance como la que acabamos de recordar?

Indudablemente sí, y si hay algo que podría restar probabilidades al pupilo del stud H. G. de la Serna, es que el descanso de que ha gozado no le hubiera sentado bien o que su tendencia a aflojar de una de sus manos al finalizar sus ensayos lo accidentara durante el transcurso de la carrera.

Libre de estos inconvenientes el pupilo de Sánchez debe hacer un carrerón y caer vencido, si es que cae, en un tiempo extraordinario.

Los que corren mañana

SUS ENSAYOS DE HOY

Primera carrera

ARANCEDO. — Con Arcuri y ESTAMPILLA con Emilio Ruiz recorrieron apareados 800 metros en 49".

OR FIN. — S. U. Morales lo ensayó en la partida de 700 metros, cubriéndolos en 41" 2|5.

DORIA. — Con S. Ruiz pasó ayer 1000 metros en 1'1" 2|5.

SUFRA!. — Con Leguisamo "up", cubrió 800 metros en 42".

SAPHIR. — Peña lo tendió en la partida de 800 metros, cubriéndolos en 48" dos quintos.

OURO PRETO. — M. Acosta lo ejercitó en 700, los cubrió en 44" 2|5.

CHAPERON. — Con Ferrari, recorrió 700 metros en 44" 1|5.

DESDEÑOSA. — Canal la pasó suavemente en la partida de 800 metros, cubriéndolos en 51".

TORONTO. — Con Arcuri, cubrió mil metros en 1'1" 2|5.

NOBLE. — Con Garrido descontó 800 metros en 49".

Segunda carrera

ESCOBILLA. — Emilio Ruiz la ensayó en los 600 metros, los cubrió en 35" 4|5

CINTA AZUL. — Con Torres recorrió del lado opuesto 600 metros en 35" 3|5.

CHARLATANA. — Con De Tomasi cubrió la anterior partida en 35" 1|5.

ATEA. — Cuchinelli "up" cubrió 500 metros en 30" 1|5.

KABILA. — Con Sebastián Ruiz, ensayó 500 metros en 30" 1|5.

OBLICUA. — Acosta y CANTADOR E. Ruiz, descontaron ayer 800 metros en 48" 1|5.

DINGA. — Con Quinteros cubrió ayer 600 metros en 3" 2|5.

MISS CLARA. — Grassi la trabajó en la partida de 600 metros, haciéndola en 30" clavados.

Tercera carrera

GIOVANOTTO. — Con Canal recorrió 600 metros en 35" 3|5.

MORRONGO. — Con De Tomasi cubrió ayer 700 metros en 41" 2|5.

PELANDRUN. — Torterolo y ORITORCO, Morales, recorrieron apareados 600 metros en 35".

DESPRECIADO. — Acosta "up", descontó la partida de práctica en 30" 1|5.

OBEISSANT. — Con Quinteros y MANDASAYA con Torers cubrieron 600 metros en 35" 3|5 (ayer).

SAINT GOAR. — Con Arcuri y POLVOROSA con Ferrari cubrieron ayer 600 metros en 36".

SAPAJOU. — Con el peón cubrió 600 metros suavemente.

ENECECU. — Con el peón descontó 700 metros en 42" 1|5.

COPIAPO. — Con T. N. Fernández descontó 600 metros en 36" 2|5.

SOUSIT. — Fenucci lo ensayó en la partida reglamentaria, descontándola en 42" 1|5.

Cuarta carrera

AGUILEÑO. — S. Ruiz y TROTOL, O. Caro, descontaron apareados 700 metros en 42" 2|5.

CABARI. — Con Quinteros cubrió 800 metros en 47" 2|5.

NOMBRE. — Con Garrido cubrió 700 metros en 41" 2|5.

SOLITARIA. - Con el peón ensayó en 800 metros, cubriéndolos en 4." 3|5 (lado opuesto).

FRIPONETTE. — Con Orduna y ONEROSA, con Arcuri, recorrieron 700 metros en 42" 1|5.

Quinta carrera

MAMELUKE. — Con Pelletier e HIJO MIO con Peña recorrieron 700 metros en 40" 4|5, ganándolo Mameluke.

BROWN. — Con E. Ruiz e HIPPODROME con Canal, recorrieron ochocientos metros, ganando Brown.

TIEPOLO. — Con Acosta pasó 800 metros en 47".

Sexta carrera

CORDIALE. — Con Leguisamo pasó 600 metros del lado opuesto en 35".

SYLVES. — Con Torterolo cubrió del lado opuesto 600 metros en 35".

ISLA. — Acosta la ensayó en 500 metros, que los descontó en 29" 2|5.

SOR BELEN. — Con De Biasse pasó 600 metros en 35" 2|5.

Séptima carrera

DON'T. — Con el peón y GUILBERT con el peón, cubrieron apareados 800 metros en 48" 1|5.

RAS. — Con Bastías y ÑANDIPA, con de Biase pasaron 800 metros en 48".

HIPERBOLE. — Con Canal cubrió la anterior distancia en 48" 4|5.

EL DANTE. — Con el chico Peña descontó 700 metros en 41" 2|5.

MERRY ANDREW. — Con de Biassi y CORONADORA con Carabajal pasaron 800 metros en 49" 3|5.

ORANGE BOY. — Con Juan Fernández descontó la partida reglamentaria en 42" 1|5.

Octava carrera

ATENCION. — Con Garrido y ARROZIN con P. Alvares recorrieron 800 metros en 48".

PANDOUR. — Con el peón cubrió 800 metros en 49".

FIDALGO. — Con M. Acosta, cubrió 800 metros en 50".

TROLERO. — Cassaigne "up" cubrió mil metros en 1 minuto.

MIL MAS. — Con Leguisamo cubrió 800 metros en 48".

Diógenes

Conducido por Pelletier, el hijo de Saint Wolf fué medido sobre 700 metros esta mañana.

Diógenes empleó 41" en la partida que nos ocupa.

Las carreras de productos

COMENTARIOS SOBRE SUS EJERCICIOS Y PROBABILIDADES

POTRANCAS PERDEDORAS

MONNA DELZA — J. Canal

Su presencia es dudosa y quedará resuelta hoy a la tarde, en acuerdo de propietario y entraineur del stud Alvear F.

ESCOBILLA — E. Ruiz

Los adelantos de la hija de Your Majesty son pocos. Es una hermana falluta de Willie y Cepillo. Con Emilio Ruiz, hoy hizo 600 metros en 35" 2|5.

LA GITANILLA — I. Leguisamo

Está muy bien preparada esta debutante del stud Iceache. Don Ignacio la ha puesto con los nueve y espera verla producir una gran performance. Tiene una corrida de 1'1" 2|5 y debe mejorarla en mucho si responde a las pretensiones de su ecurie. Se trabajará a la tarde.

CINTA AZUL — R. Pelletier

Candidata lógica de la carrera y a quien difícilmente le van a ganar. La hija de Perrier se ha puesto hermosísima, corre mucho y tanto a Pepe el Zorro como a Pelletier, les gusta en fija. Dirigida por el aprendiz Torre, esta mañana la pensionista del stud Zubiaurre pasó 600 metros en 35" 3|5, lado opuesto, finalizando muy entera.

CHARLATANA — P. Ferrari

La hija de Vadarkablar no responde a sus ejercicios, que son buenos, haciendo las del cangrejo... Cada vez va más para atrás. ¿Qué le pasa? Ni el mismo paisano Fidel lo sabe, porque a fuerza de metejones lo tiene seco.

Di Tomasso la trabajó a Charlatana, haciéndole pasar 600 metros en 35" 2|5.

ATEA — P. Cuchinelli

Es una hija de Campanazo, que "Churrinche" ha preparado con mucho empeño... Como ligera, se pinta sola para un batacazo.

El platense Cuchinelli la sacudió en 500 metros, suave, en 30" 2|5.

OBLICUA — M. Acosta

Las malas carreras de esta hija de Carlos XII, no tienen explicación para su entraineur, que afirma atreverse a correrles con "reloj" a cualquiera de las que le han ganado. Bueno, la cuestión está en que Oblícua cuando corre por plata, nos tiene acostumbrados a verla fallar.

El negro Acosta en Oblícua y E. Ruiz en Cantador, pasaron ayer 800 metros en 48" 1|5.

ENJOLEUSE — S. U. Morales

Esta hija de Pipiolo que tan buen desempeño tuvo el otro día merece mucha fe a su entraineur, y bien fundada por cierto, en atención a que sus adelantos son muchos.

No la vimos trabajar, pero garantimos que va a correr como una leona.

KABILA — S. Ruiz

Muy ligera, pero también floja. Se puede arrimar, considerando su preparación que es muy excelente.

Sebastián Ruiz la trabajó en 500 metros, dejándole reservas para mañana. Marcó 30" 2|5.

LA TINTA — J. Fernández

La niebla de la mañana hizo que se escaparan la mayoría de los ejercicios producidos por los competidores de mañana.

A esta potranca no la vimos ejercitarse, pero cuando regresaba al stud, en su paso por la tranquera, pudimos admirarle la lindura del estado que ostenta.

Se considera buena candidata.

DINGA — A. Quinteros

Aquí está la presunta papa. La hija de Essling viene a debutar con una preparación extraordinariamente buena... y corriendo como una condenada. A Berazategui le gusta en fija, aún en contra de Cinta Azul, y tanto el cabezón como sus amigos se van a bailar una punta de pesos a las patas de la pensionista del stud Santa Eugenia.

Como corrida preparatoria tiene abajo del minuto; y ayer con Quinteros, apuntada a la rienda, se metió 35" 2|5.

PISA MORENA — G. Ardouin

Sus ejercicios son regulares, pero en carrera se evidencia matunga.

Ayer, con Ardouin, pasó 600 metros en 35".

MISS CLARA — A. Grassi

No ha hecho nada, ni demuestra tampoco nada en sus ejercicios. Con Grassi pasó 500 metros en 30".

POTRILLOS PERDEDORES

GIOVANOTTO — J. Canal

Es arrimador el petizo de Tapón y en cualquier vuelta puede llegar primero. Mañana sería un lindo dividendo.

Con la precitada monta se trabajó el hijo de Your Majesty en 600 metros, que pasó en 35" 2|5.

MORRONGO — J. di Tomaso

Serio y muy respetable candidato es el hijo de Charming. Buen placé en sus últimas presentaciones, debiendo agregarse que por su desempeño privado y aspecto, ahora denota adelantos. Les gusta mucho.

Ayer lo trabajó su jockey, pasando 700 metros en 41" 2|5, en forma muy suelta.

PELANDRUN — D. Torterolo

¡Cuidado! Ya está terroneado y hasta parece que tuviera más ganas de correr..

Hoy trabajó el hijo de Pippermint, con la monta de su entraineur y apareado a ORITORCO con S. U. Morales, en 35" clavados los 600 metros.

Pelandrún dominó al compañero. Mingo cree que mañana andará prendido...

OBEISSANT — A. Quinteros

El cabezón Berazategui no tiene precio como querendón. Dice que con este "Sin Rumbo", les va a juntar las cabezas.

Y como Obeissant corre mucho, acaso confirme las pretensiones de su entraineur.

Ayer, con Quinteros y apareado a Mandasaya con Torres, Obeissant pasó 600 metros en 3" 3|5. Buen tiempo por la forma moderada como se realizó el ejercicio.

SAINT GOAR — F. Arcuri

Es uno de los mejores candidatos de esta carrera y tanto su entraineur como el jockey esperan que produzca una buenísima performance.

Con Arcuri y apareado a Polvorosa con Ferrari, el hijo de Saint Emilión pasó 600 metros en 36".

SAPAJOU — M. Lema

Este potrillo está en el mismo caso de Maneador, porque sin haber conseguido figuración de marcador, se condujo el otro día admirablemente, siempre en los puestos avanzados y ocupando el quinto puesto en el final.

Es pues, un gran candidato Sapajou si repite esa performance, ya que hasta la carrera que va a disputar mañana es inferior a la otra en calidd de competidores.

Con el peón pasó 600 metros suave.

COPIAPO — J. Fernández

El hijo de Amsterdam se encuentra en condiciones de mejorar su última carrera que costó un serio metejón al propietario.

Con su jockey pasó 600 metros en 36" dos quintos.

SOUCI — E. Muraña

¡Hasta cuándo, che Pieri !El tallano Fenucci lo trabajó al hijo de Packoy y muy mala habrá sido la impresión que le causó porque no quiso agarrar la monta.

Souci aprontó en los 700 metros en 42" 1|5. ¡Te felicitamos, Pieri!

SUISSE — M. Coronel

Mucho le gusta a Salvatti este hijo de Flores y Pale ale que viene a debutar en posesión de gran preparación y corriendo de regular arriba.

Los afectos al lance no deben descuidarlo. Ayer no trabajaron como lo noticiamos y demostró que es verdaderamente hijo de aquella veloz yegua Pale Ale.

BOTON PAMPA — T. N. Fernández

¿Será o no será el golpe de Tomasito? Hoy lo anduvimos buscando con el reloj, pero la cerrazón, que es la mayor aliada de los escondederoes, no permitió que lo viéramos al hijo de Don Bartolo y Ginebra. Si la pegas con ese pedigrée, palpitamos Tomasito que te vas a llenar de oro.

A las 13

DESDE MAÑANA HAY QUE MADRUGAR

Desde mañana las reuniones hípicas en Palermo se largarán a las 13.

Como se ve hay que madrugar.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE ABRIL DEL CORRIENTE AÑO

Loterías	Días	Premios	Pesos
Montevideo	30		20.000

Concurso mensual de pronósticos

	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera	8.a carrera	G.	P.
1—La Voz del Interior	Arancedo	Cinta Azul	Saint Goar	Aguileño	Mameluke	Isla	Hipérbole	Mil Más	15	6
2—La Campaña	Arancedo	Cinta Azul	Morrongo	Aguileño	Mameluke	Cordiale	Hipérbole	Mil Más	15	5
3—El Siglo (M.)	Libertario	Cinta Azul	Saint Goar	Aguileño	Mameluke	Isla	Supremacia	Mil Más	14	6
4—Diario del Plata	Arancedo	Cinta Azul	Copiapó	Aguileño	Mameluke	Isla	Don't	Mil Más	14	6
5—Nueva Era	Noble	Cinta Azul	Morrongo	Aguileño	Tiépolo	Sylves	Supremacia	Mil Más	14	6
6—La República	Doria	Cinta Azul	Saint Goar	Aguileño	Mameluke	Isla	Hipérbole	Mil Más	14	6
7—La Argentina	Arancedo	Cinta Azul	Morrongo	Cabarí	Mameluke	Sylves	Hipérbole	Mil Más	14	6
8—CRITICA	Doria	Cinta Azul	Saint Goar	Aguileño	Mameluke	Sylves	Hipérbole	Mil Más	13	7
9—La Montaña	Noble	Dinga	Copiapó	Cabarí	Mameluke	Cordiale	Supremacia	Mil Más	13	7
10—Caras y Caretas	Ouro Preto	Dinga	Obeissant	Cabarí	Mameluke	Isla	Supremacia	Mil Más	13	4
11—Ultima Hora	Desdeñosa	Cinta Azul	Morrongo	Aguileño	Mameluke	Sylves	Hipérbole	Atención	13	4
12—Libre Palabra	Doria	La Gitanilla	Copiapó	Cabarí	Mameluke	Cordiale	Hipérbole	Mil Más	12	7
13—El Telégrafo (M.)	Desdeñosa	Cinta Azul	Copiapó	Cabarí	Tiépolo	Cantador	Don't	Mil Más	12	7
14—País Libre	Arancedo	Cinta Azul	Pelandrún	Solitaria	Mameluke	Cordiale	Hipérbole	Mil Más	12	7
15—El Diario	Arancedo	Dinga	Obeissant	Cabarí	Mameluke	Isla	Supremacia	Atención	12	7
16—La Razón (M.)	Saphir	Atea	Saint Goar	Solitaria	Brown	Sylves	Estampilla	Fidalgo	12	6
17—El Diario Español	Arancedo	Cinta Azul	Morrongo	Aguileño	Mameluke	Isla	Hipérbole	Atención	12	6
18—La Unión	Doria	Cinta Azul	Saint Goar	Cabarí	Mameluke	Isla	Hipérbole	Mil Más	11	10
19—Sports (La Plata)	Doria	Cinta Azul	Saint Goar	Cabarí	Mameluke	Isla	Hipérbole	Mil Más	11	10
20—D. La Plata Zeitung	Arancedo	La Tinta	Morrongo	Aguileño	Mameluke	Cordiale	Don't	Mil Más	11	8
21—Fijas y Batacazos	Saphir	Enjoleuse	Pelandrún	Solitaria	Tiépolo	Sor Belén	Don't	Hipérbole	11	8
22—La Oipión (La Plata)	Doria	La Tinta	Morrongo	Aguileño	Mameluke	Jedo	Hipérbole	Atención	10	9
23—Reflejos (R.)	Doria	Cinta Azul	Saint Goar	Cabarí	Mameluke	Isla	Hipérbole	Atención	10	8
24—La P. degli Italiani	Ouro Preto	Cinta Azul	Giovanotto	Cabarí	Brown	Isla	Don't	Mil Más	10	7
25—Fray Mocho	Ouro Preto	Cinta Azul	Obeissant	Aguileño	Tiépolo	Cordiale	Supremacia	Mil Más	10	7
26—La Fija	Arancedo	Cinta Azul	Giovanotto	Cabarí	Mameluke	Isla	Hipérbole	Mil Más	10	7
27—La Voz Argentina	Libertario	Cinta Azul	Ordenanza	Aguileño	Mameluke	Isla	Hipérbole	Mil Más	10	5
28—El Jockey (La Plata)	Desdeñosa	Cinta Azul	Ordenanza	Aguileño	Mameluke	Cordiale	Don't	Atención	9	6
29—La Capital (M. del P.)	Arnacedo	Cinta Azul	Morrongo	Aguileño	Mameluke	Isla	Hipérbole	Atención	8	4
30—Crónica (R.)	Ouro Preto	Dinga	Obeissant	Cabarí	Tiépolo	Isla	Don't	Mil Más	7	6
31—El Día (M.)	Ouro Preto	La Tinta	Saint Goar	Cabarí	Mameluke	Cordiale	Hipérbole	Atención	7	6
32—Los Debates (L. P.)	Saphir	Monna Delza	Ordenanza	Solitaria	Black Beauty	Langostín	Hipérbole	Fidalgo	7	6
33—Opinión Nacional	Ouro Preto	Oblicua	Morrongo	Aguileño	Mameluke	Isla	Don't	Hipérbole	6	7
34—Buenos Aires (L. P.)	Arancedo	Cinta Azul	Morrongo	Cabarí	Mameluke	Cordiale	Don't	Atención	6	5
35—La Fronda	Arancedo	Cinta Azul	Copiapó	Aguileño	Mameluke	Isla	Hipérbole	Mil Más	5	6
36—La Acción									0	0
37—The Standard									0	0

Hipódromo Argentino

Programa de CRITICA para la reunión de mañana en Palermo:

Premio Canora

$ 4.500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 2.000 metros

1a. carrera — A las 13.—

1 ARANCEDO 57 kilos, E. Ruiz, puede ganar.
2 OR FIN 57, S. U. Morales, no lo creemos.
3 DORIA 57, S. Ruiz, es nuestro candidato.
4 SUFRAI 57, I. Leguisamo, reaparece bien preparado.
5 SAPHIR 57, R. Peña, puede ganar.
6 OURO PRETO 57, M. Acosta, puede rehabilitarse.
7 PEON 57, R. Rodríguez (dudoso), no lo creemos.
8 CHAPERON 57, P. Ferrari, es difícil.
9 FELON 57, C. Claverie, es la sorpresa.
10 DESDEÑOSA 55, J. Canal, es seria enemiga.
11 TORONTO 54, E. Orduna, no lo creemos.
12 NATALIO MOSCA 54, no corre.
13 LIBERTARIO 54, F. Arcuri, puede ganar.
14 NOBLE 54, J. Garrido, les gusta mucho.

Premio Last Reason

$ 1.500 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1.000 metros

2a. carrera — A las 13.30

1 MONNA DELZA 54 kilos, J. Canal (dudosa), si corre es gran candidata.
2 ESCOBILLA 54, E. Ruiz, puede ganar.
3 MERRY STAR 54, no corre.
4 LA GITANILLA 54, I. Leguisamo, es seria rival.
5 CINTA AZUL 54, R. Pelletier, es nuestra candidata.
6 CHARLATANA 54, P. Ferrari, puede andar cerca.
7 ATEA 54, P. Cuchinelli, puede ganar.
8 OBLICUA 54, M. Acosta, les gusta.
9 ENJOLEUSE 54 S. U. Morales, puede entreverarse.
10 KABILA 54, S. Ruiz, puede ganar.
11 LA TINTA 54, J. Fernández, es seria enemiga.
12 DINGA 54, A. Quinteros, les gusta en fija.
13 PISA MORENA 54, G. Ardouin, no la creemos.
14 GISELLE 54, J. Di Tomassi, no la creemos.
15 MISS CLARA 54, A. Grassi, es difícil.

Premio Botafogo (1918)

$ 4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia 1200 metros

3a. carrera — A las 14

1 GIOVANOTTO 54 kilos, J. Canal. Puede ganar.
2 MORRONGO 54, J. Di Tomassi. Puede andar cerca.
3 PELANDRUN 54, D. Torterolo. Es serio enemigo.
4 DESPRECIADO 54, M. Acosta (dudoso). No lo creemos.
5 (ORDENANZA 54, X. X. Puede ganar.
6 (OBEISSANT 54, A. Quinteros. Puede ganar.
7 SAINT GOAR 54, F. Arcuri. Es nuestro candidato.
8 SAPAJOU 54, M. Lema. Es la sorpresa.
9 ENECECU 54, no corre.
10 POLIPI 54, no corre.
11 COPIAPO 54, J. Fernández. Puede correr bien.
12 SOUCI 54, E. Muraña. Es difícil.
13 BRITO 54, no corre.
14 SUISSET 54, M. Coronel. Anda regular.
15 BOTON PAMPA 54, T. N. Fernández. Es difícil.

Premio Saint Emilión (1919)

$ 5000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia 1700 metros

4a. carrera — A las 14 y 30

1 AGUILEÑO 55 kilos, S. Ruiz. Es nuestro candidato.
2 CABARI 52, A. Quinteros. Es serio enemigo.
3 NARVAL 52, I. Leguisamo. No lo creemos.
4 NOMBRE 52, J. Garrido (ap.). Puede ganar.
5 OURO PRETO 52, no corre.
6 SOLITARIA 50, R. Pelletier. Les gusta mucho.
7 FRIPONNETTE 50, E. Orduna (ap.). Es difícil.

PREMIO AMERICA

15.000 al 1o., 2.000 al 2o. y 1.000 al 3o.

Distancia: 1600 metros

5a. carrera — A las 15

1 BLACK BEAUTY 53 kilos, no corre.
2 MAMELUKE 55, R. Pelletier es nuestro candidato.
3 RICO 55, no corre.
4 HIPPODROME 55, no corre.
5 BROWN 55, E. Ruiz, puede ganar.
6 TIEPOLO 59, M. Acosta, puede ganar.

Premio General Brusiloff

5000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1000 metros

6a. carrera — A las 15.30

1 JEDO 59 kilos, X. X., no lo creemos.
2 LANGOSTIN 58 P. Ferrari, no lo vemos.
3 CORDIALE 57, I. Leguisamo, puede ganar.
4 SYLVES 56, D. Torterolo, es nuestro candidato.
5 YELMA 56, J. Fernández, es el lance.
6 ISLA 55, M. Acosta, es seria enemiga.
7 LAYA 55, F. Arcuri, puede ganar.
8 CANTADOR 52, E. Ruiz, les gusta.
9 PUNTA CHICA 48, J. F. Goyeneche, no la creemos.
10 SOR BELEN 48, M. de Biase, puede batatear.

Premio Moloch

5500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

7a. carrera — A las 16

1 DON'T 57 kilos, D. Torterolo, es serio enemigo.
2 RAS 57, J. Bastías, puede entreverarse.
3 HIPERBOLE 56, J. Canal, es nuestra candidata.
4 ESTAMPILLA 52, E. Ruiz, les gusta.
5 EL DANTE 52, R. Peña, puede ganar.
6 SUPREMACIA 51, I. Leguisamo, puede andar cerca.
7 PADDY 51, no corre.
8 MERRY ANDREW 49, M. de Biassi, no lo creemos.
9 ORANGE BOY 48, J. Fernández, es difícil.

Premio Hijo Mío

6000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 2500 metros

8a. carrera — A las 16.30

1 HIPPODROME 60 kilos (dud.), puede ganar.
2 HIRERBOLE 53, no corre.
3 ATENCION 53, J. Garrido, es serio enemigo.
4 MIL MAS 52, I. Leguisamo, es nuestro candidato.
5 PANDOUR 51, no corre.
6 FIDALGO 49, M. Acosta, puede ganar.
7 CICLOPE 46, J. Fernández, es difícil.
8 PEON 43, F. Núñez, es difícil.
9 TROLERO 41, V. Cassaigne, es difícil.

Rico descontó 800 metros en 49"

El pupilo del stud Condal fué medido esta mañana sobre 800 metros, con la monta del jockey F. Arcuri.

El hijo de Picacero que cada día que pasa se pone más lindo, descontó la mencionada partida en 49".

Stayer

700 metros de partida

El tordillo del stud 19 de Abril fué ensayado esta mañana sobre 700 metros. No le tomamos tiempo, pero según observamos y luego nos lo corroboró el jockey I. Leguisamo, el hijo de Enero tiene muchas ganas de correr.

Corridas y floreos

FIRMEZA XII — Con el peón fué corrida sobre 1600 metros, empleando 1'41" 4|5.

SIEMPRE — Lanatti fué el encargado de ensayarlo sobre 1800 metros.

Siempre cubrió la distancia en 1'54" 3|5.

MALEVITO — Conducido por R. A. Carabajal, Malevito fué medido hoy de mañana con tren suave sobre 1800 metros, que descontó en 1'57".

GANDOUMINT. — Con Torterolo y OCASION con Tedeschi, se cotejaron sobre 1600 metros con tren de floreo.

Emplearon 1'4".

ARACA. — Con M. Acosta hizo un milla de corrida con tren no muy violento en 1'43".

CALLEJERO. — Lo montó Lanatti y acompañado en los primeros 1000 metros por PARA HOY que piloteaba el peón, recorrió 2000 metros.

Tiempo: 2'8" 2|5.

WAAL. — El potrillo del stud La Morena conducido por R. V. Lanatti descontó esta mañan 1500 metros en 1'34" dos quintos.

GUANTE BLANCO. — Corre bastante este hijo de Estribor.

Hoy con Acosta empleó 1'34" 3|5 en recorrer 1500 metros.

LA DICHA. — Con Lema fué corrida sobre 2000 metros.

Sin mayores exigencias descontó la distancia en 2'8".

Los compromisos de Hipérbole

El entraineur Vicente Fernández nos ha informado que la presencia de Hipérbole en el handicap de la milla no está definitivamente resuelta, pudiendo ocurrir a último momento, que se le haga disputar la prueba final.

En la duda existente, CRITICA mantiene el pronóstico de Hipérbole en la séptima carrera.

Juventas

700 METROS SUAVE

Ha continuado su training en perfectas condiciones este hijo de Botafogo, que el domingo último lograra imponerse en excelente estilo sobre Chimere. Juventas posiblemente sea ratificada esta noche en el clásico La Madrid, a disputarse el 6 de mayo próximo, donde puede tener descollante figuración.

Conducida por el peón fué ensayada esta mañana sobre la partida de práctica, la que recorrió sin ser mayormente exigida.

Tres hijas de Botafogo

HACEN 600 METROS DE PARTIDA

Tres hijas de Botafogo, Síguele en Aphrodite, Sharp Eyes en Blue Eyes y Raselda en Rancagua, con las montas respectivas de Torterolo, Tedeschi y el peón, hicieron esta mañana una partida en California.

Recorrieron 600 metros, dejando excelente impresión.

Clásico La Madrid

En la secretaría de carreras del Jockey Club tendrá lugar hoy, a las 18.30, la apertura de cartas con las inscripciones para las reuniones a efectuarse en el hipódromo Argentino el domingo 6 y jueves 10 de mayo.

Hasta la misma hora se recibirán las ratificaciones de los inscriptos en el premio clásico La Madrid, cuyas condiciones son las siguientes:

Premio La Madrid. Para productos nacidos desde el 1o. de julio de 1920. Distancia 1200 metros. Peso: 54 kilos. Premios, $ 15.000 al 1o., 2.000 al 2o. y 1000 al 3o. Ratificación, $ 55.

Guía de las pistas

Debido a la neblina que fué intensa hasta las 8.30, no se pudieron registrar mayores trabajos.

Damos a continuación los que vimos y que no tienen compromiso a cumplir mañana:

TIFON. — Con de Biase, 41" 4|5.
TROPEZON. — Peón y LENS, Cassaigne, 1'5" 2|5.
VENGADORA. — Arcuri, 700, suave.
MOBARAK. — peón, 44,, 4|5.
PODEROSA. — Quinteros, 48" 2|5.
ORI. — Ferrari, 43".
CARTUJA. — Coronel, 1'7" 2|5.
CHASCARRILLO. — De Biasi, 1000.
RED WOLF — Pelletier, 2'41" 3|5.
COLASTINE. — Torterolo, 1'40".
DIOGENES. — Pelletier, 41".
MISELTOE. — Caro y JULIE, peón, 800 en 48" 3|5.
PIONEER. — Peón, 35" 1|5, opuesto.
ROSA ROJA. — Ardouin, 48".
CARULI. — Peón, 700 metros.
TELILLA. — Orduna, 800 en 49".
BAJAZET. — S. Ruiz y ECUADOR, Garrido, 41" 3|5 los 700.
LEPANTO. — Garrido, 800 en 49".
JUVENTAS. — Peón, 700 metros.
LADY JUBILEE. — Peón, 800, 50" 3|5.
ARQUILE. — Torterolo; SHARP EYES Tedeschi y RASELDA, peón, 600 metros.
STAYER. — Leguisamo, 700 metros.
BIGORNIA. — Peón, 700, suave.
FRED.— Tedechi, 700 metros.
ROSY QUEEN. — Peón, 700, suave.
CAID. — Leguisamo, 700, freno.
RICO. — Arcuri, 800 en 49".
FIRMEZA XII. — Con Grassi, 1'41" 4|5.
SIEMPRE. — Lanatti, 1'54" 3|5.
MALEVITO. — R. A. Carabajal, 1'57".
FAVORITO. — Morales, 2'8".
PINTURERO. — T. Fernández, 41" 3|5.
GANDOUMINT. — Torterolo y OCASION. Tedeschi, 1'44".
CAMBRISES. — Acosta y BURGUE-con peón, 48".
WAAL. — Lanatti, 1'34" 2|5.
GUANTE BLANCO. — Acosta, 1'34" 3|5
LA DICHA. — Lema, 2'8".
ARACA. — Acosta, 1'43".
CALLEJERO. — Lanatti, 2'8" 2|5, últimos 1000 se apareó PARA HOY, con el peón.
INFIERNO. — Tedeschi y CERVANTES, Lema, 42" 1|5.

De La Plata

POR LAS PISTAS

Ejercicios del miércoles:

Sanguinario, con Canessa, 1000 metros en 1'1" 2|5.

—The Victory, con Raymundo, 1000 metros en 1'1" 2|5.

—Tarik, con Falcetti y San Guillermo, con Lauria, 1000 metros en 1'2" 1|2.

—Ipso Facto, con Ger, 1000 metros en 1'3" 1|5.

—Intrigante, con Vignatti, 700 metros en 42" 2|5.

—Lechuguita, con Ger, 1000 metros en 1'2".

—Oleigrá, con Vignatti, 700 metros en 42" 3|5.

—Chápalo, con Capra y Clarinete, con Orcajada, 1000 metros en 1'1" 1|2.

—Papier, con Falcetti, 700 metros en 43".

—[illegible]diobo, con el peón, 1000 metros en [illegible]".

—En Marcha, con Rossotti, 800 metros en [illegible]" 4|5.

—Compadrón, con Rossotti y La Huera, con Goyeneche, 1000 metros en 1'2" y 1|5.

—Entrevero XII, con Rossotti, 700 metros, suave, en 45".

—Islote, con Goyeneche, 700 metros, suave, en 44".

—Menard, con el peón, 700 metros en 42" 3|5.

—Magnífico, con el peón, 600 metros, suave, en 38".

—On ymine, con Ibarra, 800 metros en 48" 3|5.

—Calcador, con el mismo, 700 metros en 43".

—Girole, con Lauría, 70 metros en 43" y 1|2.

—Chatasca, con Romero, 700 metros en 43" 1|2.

—Lucien Simón, con Falcetti, 700 metros, suave, en 44".

Los mejores aprontes de hoy:

India Rubia, con Villarreal, 800 metros en 48".

—Meltoval, con Díaz, 700 metros en 43".

—Motín, con Croce, 1000 metros en 1'1" 3|5.

—Maestra, con el mismo, 800 metros en 49".

—Añapa, con Goyeneche, 700 metros en 42".

—Cuco, con Romero, 700 metros en 42" y 2|5.

—Punta Chica, con Goyeneche, 700 metros en 42" 1|5.

—Hoche, con Vignatti, 700 metros en 41" 3|5.

—Estanciera, con Goyeneche y Aro en Ciel, con el peón, 1000 metros en 1'1" y 1|2.

—Torreja, con González, 700 metros, suave, en 44".

LAS REUNIONES DE MAYO PROXIMO

Carreras para productos de 2 años, ganadores — Otras modificaciones

Están en circulación los programas de entradas para las reuniones del mes de mayo entrante, en los que se observan ciertas modificaciones en las condiciones de algunas carreras.

Así por ejemplo, las pruebas de productos de 2 años, en una reunión, lo son para potrancas y en otra para potrillos, exclusivamente.

Luego, en esta misma categoría, en las reuniones de los días 10, 25 y 31, además de las pruebas para perdedores, figuran otras para ganadores de una carrera.

En la cuarta y segunda carrera, también se han introducido modificaciones, es decir, cuando la condición de la cuarta carrera es por sumas ganadas, la segunda es para caballos de 3 años y más edad, ganador de una carrera y cuando aquélla es para todo caballo de 5 años y más edad ganador hasta de tres carreras, ésta es solamente para todo caballo de 3 años, ganador de una carrera.

Otras de las modificaciones observadas en los programas de referencia es en lo relativo a la desaparición de los tiros de 2000 metros en la carrera "grande".

Como se sabe, desde hace mucho tiempo el handicap final de las reuniones en el hipódromo local se venían disputando sobre 2000 metros, pero los últimos tropiezos ocurridos en el primer codo, como consecuencia de la poca distancia que media entre éste y la largada, ha determinado a la comisión de carreras llevar a 2100 metros la distancia ordinaria de la citada carrera, aunque también en este tiro — el starting gate está frente a las tribunas — que se utilizaba de tarde en tarde, ocurrían otros inconvenientes no menos graves o molestos, por la incultura de cierto público, debiendo la misma comisión, en su oportunidad, prescindir de aquella distancia.

Y bien; hoy, por evitar posibles accidentes graves, se ha modificado el tiro de esta carrera, llevándola, como hemos dicho, a 2100 metros, confiando en que el público ha de permitir una labor tranquila al starter, a los jockeys y a los mismos animales.

Hipódromo San Martín

MAÑANA NO HABRA CARRERAS

Debido a no haberse reglamentado la ley sobre impuestos a las entradas a los hipódromos, no se llevará a efecto la anunciada reunión de carreras, quedando por lo tanto anulado dicho programa.

Esta tarde tendrá lugar la apertura de cartas para la reunión del 6 de mayo y el miércoles 2, para la reunión del 10 del mismo mes, cuyo programa de entradas para este último día, damos a continuación:

Premio Afiladora. — Para caballos que no hayan ganado en este hipódromo, desde el 1.o de octubre de 1922 hasta la fecha. Peso: 3 años 54 kilos; 4 años y más edad, 56 kilos. Descargo de 1 kilo por carrera corrida. Peso mínimo: 50 kilos. Dist.: 1500 metros. Premio $ 1000 al 1o. y 50 al 2o., el 3o. salva su entrada. Entrada $ 20.

Premio Saboyana. — Para yeguas que no hayan ganado más de 2 carreras en este hipódromo o Argentino, en los años 1922 y 1923. Peso: 50 kilos. Recargo de 3 kilos por carrera ganada. Dist.: 1000 metros. Premio $ 1000 al 1o. y 50 al 2o., el 3o. salva su entrada. Entrada $ 20.

Premio Patricien. — Para caballos que no hayan ganado en ningún hipódromo. Peso: 3 años, 54 kilos; 4 años y más edad, 56 kilos. Dist.: 1000 metros. Premio $ 2000 al 1o. y 100 al 2o., el 3o. salva su entrada. Entrada $ 40.

Premio Cafard. — Handicap para todo caballo ganador. Dist.: 1600 metros Premio $ 2000 al 1o. y 100 al 2o., el 3o. salva su entrada. Entrada $ 40.

Premio La Trilla. — Para caballos que no hayan ganado más de $ 9000 en cualquier hipódromo. Peso 3 años, 46 kilos; 4 años y más edad, 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1000 o fracción mayor de 500 ganados. Dist.: 1800 metros. Premio $ 1500 al 1o. y 100 al 2o., el 3o. salva su entrada. Entrada $ 30.

Premio Poully. — Para caballos que no hayan ganado más de 2 carreras en este hipódromo desde el 1.o de noviembre de 1922 hasta la fecha. Peso: 52 kilos. Recargo de 3 kilos por carrera ganada. Descargo de 1 kilo por carrera perdida. Peso mínimo, 48 kilos. Dist.: 2000 metros. Premio: $ 1500 al 1o. y 100 al 2o., el 3o. salva su entrada. Entrada $ 30.

IMPRESIONES RECOGIDAS EN LA TRANQUERA

—Mi opinión, nos dijo de entrada Cortella, es que vamos a tener un momento sensacional en ese clásico América, tan reducido de competidores, y también tan a disposición aparentemente de Mameluke. Que Tiépolo aguante de aquí a mañana y verán si yo tengo razón. Lo moverá de lo lindo al crack del Ayacucho. ¡Vaya si lo va a mover!

—Pero qué estás diciendo, Cortella!... Te has vuelto loco?

—Yo "colo"?... Cualquier día. Estoy más cuerdo que nunca y me sé muy bien lo que digo. Mameluke tendrá que correr como un condenado si quiere ganarse ese clásico de mañana.

—No pensamos lo mismo. A nosotros, el crack de Pepe el Zorro, nos parece un hurto y lo estamos viendo ganar de galope largo... Por otra parte, tenemos la opinión de Pelletier, que se la hizo conocer a Rafa, cuando le dió las montas en la Hípica. Es terminante, ché.

—Me lo imagino, como si lo viera a Pelletier. Le ha dicho a Rafa que no puede perder de ninguna manera ¿verdad?

—Efectivamente. Y agregándole que Mameluke los gana cortado.

—Co siempre! Los jockeys son muy optimistas antes de la carrera, para después lamentarse de la derrota.

—Pero estás hablando en un tono, ché Cortella, que cualquiera diría que ya le han ganado a Mameluke el clásico América. No seas así, tan pesimista...

—Es que veo venir la biaba. La forma como tiene que hacerse esa carrera se presta a las maravillas para que lo haga saltar para arriba a Mameluke.

—No hombre. Pelletier se colocará a la expectativa y pasará de largo en el derecho.

—Eso piensan ustedes, pero no ocurrirá así. Pelletier deberá seguirlo a Brown, porque si lo deja ir a voluntad un chiquito, quién sabe si después lo alcanza. Y colocado en tal situación, Mameluke vendrá entre dos fuegos; Brown por un lado, en la punta, empeñado por conservarla hasta la raya y Tiépolo, por el otro, a retaguardia, esperando el desfallecimiento de sus dos enemigos para atropellarlos de firme, vandearlos y hacer suya la victoria.

—Teóricamente, ché Cortella, explicas bien el asunto; ahora falta saber si en la práctica tus cálculos no resultan totalmente equivocados. A lo mejor va a suceder que Mameluke les caza la punta desde el vamos y no la larga hasta cruzar el disco.

—Me parece difícil; y si lo hace así, peor para él; tendrá que mantener con Brown una lucha por lo menos de 700 metros, y entonces sí, que se haría más factible la victoria de Tiépolo. No se olviden que este caballo un día le dió 12 kilos de ventaja a Mehemet Alí y se lo frenéó en una milla, marcando 1'36" 2|5. Y quién sabe si Mameluke sería capaz de hacer la misma gauchada.

—Lo recordamos muy bien; pero en aquellos tiempos Tiépolo era otro. Hoy las cosas han cambiado...

—¿Por qué?

—No te olvides que los veterinarios aseguran que el hijo de Irigoyen sufre una seria lesión a una mano, lo que ya es un grave factor en su contra.

—Me importa un bledo el asunto de la lesión y mientras no la sienta el alazán, como hasta ahora, veremos mañana si es o no es capaz de apurarlo a Mameluke. Para mí, que sé lo que son trábajos, la corrida de Tiépolo — 1'37" 3|5 — es muy respetable. Lo demás son cuentos.

—Bueno, Cortella, guardate tu feroz candidato; te agradecemos las referencias, las haremos conocer en el diario; pero nosotros, estás prevenido, pronosticamos a Mameluke como nuestro favorito. Y si Tiépolo o Brown le ganan, creeremos que ya no hay fijas.

El stud Shorthorn tiene una fija—

—Decinos, Rafa, vos que sos tan amigote de Sebastián, nos imaginamos que sabrás como le gusta Doria.

—Ni que hablar, le parece una fija.

—Te lo dijo él mismo.

—En la Hípica esta mañana. Y me pagó el cognac.

—Qué suerte que tenés, siempre encontrás quien te de datos y te pague de paso el copetín...

—Es que los muchachos me quieren; saben que soy derecho e incapaz de hacerles un mal. Sebastián me distingue mucho.

—A la distancia se conoce eso.

—Y de cerca, sin chiste. Cuando le pregunte si corría Doria, se apresuró a decirme que sí y que ganaba. Ya ven que no he necesitado trabajarlo con escarbadas.

—Está bien, te creemos todo. Pero, viejo Rafa, en el caso de Doria no hay que olvidarse que el hombre propone y el diablo dispone. Es del stud Shorthorn, será seguramente el favorito y en tal situación... ¿sabés?... a lo mejor viaja siguiendo la inveterada y vieja costumbre de la casa.

—No hay cuidado por ese lado. ¡Qué esperanza! Cuando a mí me dice Sebastián "me gusta", se puede uno jugar la platita tranquilamente que si el caballo que corre puede ganar lo hará sin peligros de ninguna especie.

—¿Y qué enemigos le ve Sebastián a Doria?

—Me dijo que hay uno bravo: Ouro otro día... Esta vez lo corre el negro Acosta y como lo del otro día no está muy limpio y el caballo corre mucho, a lo mejor se les puede venir de un viaje. También me hablaron de otro competidor.

—¿De cuál?

—Libertario, el que corre Arcuri; el mismo Pancho me dió el dato, pero como lance, si fallan los favoritos.

—Tiene razón. Puede hacerse, porque al reprisar el otro día, se condujo bastante bien.

¿A quién damos en la segunda?—

—Den a la de Berazategui, grita desde el rincón Rafa, clavándole la vista a Cortella.

—¿Por qué me miras a mí y te dirigís a Pituso?—le pregunta Cortella que no ha dejado pasar el detalle.

—Te miro por mirarte, le responde Rafa, se que tenés la papa de esa Dinga de Berazategui y que te estás haciendo el gil para que los muchachos agarren viaje con Cinta Azul.

—¿Ya empezás Rafa? Te ruego que no me provoques. Yo de Dinga se poco o nada, porque en las partidas que le ha hecho Berazategui a la vista de todo el Ya sabés que a mí no podés engrupirme, "don longines".

—Sí, pero lo suficiente para ganarlos. Ya sabés que a mi no podés engrupir.

—A mí no me pongas apodos. Y si no te callas la boca, arranco el tubo del teléfono y te lo doy por la cabeza.

—¡No arranque que no hay quien pegue!

Y se arma en fija la batahola del siglo XX si no interviene enérgicamente Pituso.

—Silencio, caray! Ya esto es demasiado! no hay víspera de carreras en que ustedes dos dejen de armar un escándalo, aquí, en la redacción embarullando y entorpeciendo la tarea nuestra. Atiendan las preguntas que yo formulo, den sus impresiones personales y no repitan las polémicas. Parece mentira, dos tremendos zanguangos discutiendo como pibes colegiales.

—Yo no tengo la culpa, ché Pituso. Aquí el que siempre inicia el escándalo es este meterete de Rafa. Que te entregue las montas y que plante.

—Claro! meterete! que se plante! Así él puede decir lo que mejor le convenga, sin un control honrado como el mío. Pero no me iré — gritó Rafa.

—Bueno, quedate, — dijo Pituso, — pero tranquilo ¡eh!. No me lo interrumpas a Cortella.

Habíamos quedado en Dinga...

—Si corre es una fija — insiste Rafa.

—Y vos, ¿qué decís al respecto, ché Cortella? — inquirió Pituso.

—Que me gusta en robo la de Pepe el zorro, Cinta Azul.

—¿No extrañará la reprise?

—¡Qué esperanza! Viene bien movida y como para que esta vez no le ganen. Sé lo que digo.

—¿Nos imaginamos que tendrá Cinta Azul alguna enemiga?

—Yo no se la veo, pero, por si acaso, como carreras son carreras, por ejercicios las enemigas son Enjoleuse y La Tinta.

Arcuri nos da sus impresiones—

—¿Y te pagó el copetín otra vez?

—No; en esta vuelta lo atrapé en la tranquera, para pedirla las montas de mañana. Y el solo — claro, anda hecho una pasta frola, desde que ligó Rico — me dijo lo siguiente: Tengo tres, que no son fijas pero que las considero buenas. Anote: Libertario, con varios enemigos, un lindo candidato para un dividendo de dos cifras; Saint Gour...

—Una papa — de interrumpí yo.

—No señor, — me respondió Arcuri, no es papa. Puede ser jugado como candidato de primera fila y de grandes probabilidades, pero tiene sus enemigos.

—A ver... ¿quienes son?

—Pelandrún, Morrongo, cualquiera de los dos potrillos de Berazategui y Suisset, un probable golpe. De cualquier manera, yo haré lo que esté de mi parte para ganar con Saint Goar.

Me gusta la carrera. Y, finalmente, tengo la monta de Laya.

—¿Qué tal se ha compuesto?

—Por los trabajos parece que sí. Y estando como estará mañana en su tiro predirecto, 1000 metros, tirarle unos boletitos, me parece muy oportuno. Paga lindo dividendo y se podría hacer.

—Bueno, le dije yo a Pancho, después de tanta referencias, reciba las gracias y el deseo de que se le haga alguna. Y se fué al galope largo de su mestizo de polo seguramente al stud de Felipe Vizcay. Che, Pituso, que te de las impresiones de la cuarta el colorao, no lo vés que se está saliendo de la vaina por hablar.

Indecisión explicable—

—¿Cuál te gusta a vos Cortella en la cuarta?

—Me ponen en un brete, ché. Hay tres candidatos y no sé con cuál quedarme.

—¿Aguileño, Cabarí y Nombre?

—No, a Nombre lo descarto. Ese no es candidato de mi gusto, porque me parece que el milagro del otro día va a tardar en repetirlo. La que veo como candidata es Solitaria. El otro día le ganó Hipérbole, en 1'37", una carrera imposible que la perdió ese chico Garrido, yo no sé cómo!

—Pero ahora va a llevar una punta de kilos más y eso puede influir en su contra.

—No veo... Y la compensación de la menor calidad de los contrarios.

—Cabarí y Aguileño, también corren mucho. Y en la escala de peso que van con la yegua, no la dejaran "ventear" a su gusto.

—No importa; ella corre de atrás, tan bien o mejor que cualquiera.

—En ese caso se haría respetable enemiga. Pero y lo que dice el "cabezón" de Cabarí. Nos olvidamos, che Cortella, que se corre una fija?

—Bah, se ha corrido tantas! Por otra parte también se la corre Saini con Aguileño. ¡Hay qué ver como le gusta!

—Solitaria, Aguileño o Cabarí. ¿A quién damos? La cosa se presenta difícil.

—Este... den a Cabarí, pero...

—No te rasqués la cabeza Cortella, porque ahí te vamos a pegar si le ganan a Cabarí.

Máximo Acosta, habla—

Es extraño, ¿no? Sin embargo, al ser inquerido por Rafa, dijo refiriéndose a su monta de Isla en la carrera de velocidad lo siguiente:

—Isla reaparece bien preparada y espero que produzca una buena carrera, pero quien debe de ganar esa prueba es Sylves.

—Sylves, Máximo! ¿Por qué?

—Cómo, por qué! Pucha que son zonzos! Y la carrera que hizo el otro día?

—Ese segundo de Rosy Queen, nos resulta de poco valor para apreciar la chance que lleva mañana Sylves.

—Entonces, qué es lo que pretenden ustedes para considerar las probabilidades de un caballo. Si les parece poco lo que hizo Sylves el otro día, al terminar segundo de Rosy Queen en 1'37" 2|5 la milla, vayan y traigan un Botafogo para la carrera de velocidad de mañana.

—Es que la milla es una cosa y 1000 metros otra.

—Avisen! Si Sylves nunca estará mejor colocado que mañana, siendo como es su especialidad la ligereza. Háganme caso y no busquen otro candidato. Jedo, Isla, Langostín, Cordiale y Laya, no le pueden ganar al caballo de Mingo.

—Así que a su yegua la descartamos totalmente.

—No! A mí me juegan como a golpe. Otra vez Tapón se ve en la colorada—

—¿Cuántos enemigos tiene mañana tu Hipérbole, Vicente?

—Enemigos en serio, ninguno; por broma me parece que se pueden arrimar D'ont, Supremacía y Estampilla. Pero arrimarse, nada más.

—Te vamos a prevenir que a Gabriel Torterolo le gusta casi como fija D'ont. Se ha largado a correr mucho el hijo de Amsterdam.

—No me importa, a Hipérbole no le gana.

—Mira que esa gente sabe lo que dice cuando afirma una fija.

—Qué van a saber! Se equivocan amenudo. En cambio, yo, no soy de los que se prodigan demasiado en cuestión de fijas. Ya saben que cuando las veo dudosas prefiero callarme. Hay uno, sin embargo, que me tiene preocupado.

—¿Quién es?

—Valentín Fernández que la anda escondiendo a Supremacía. Y ese es mal síntoma; cuando el morocho Valentín hace eso, está en fija preparando un golpe. Pero no importa, para ganarle a mi Hipérbole, Supremacía tendrá que echar los bofes.

La fija de la última—

—Habla, Cortella. Lo vistes al tuerto Rodríguez?

—Lo ví.

—¿Qué te dijo de Mil Más?

—Que tenía 2'39" de corrida y que si Atención no se le cruzaba en el camino probablemente sería el ganador. Pero, francamente, me llamó la atención no verlo al tuerto entusiasmado como otras veces. Parece que tiene miedo.

—Hacia chique; trataba de despirtarte.

—No digan... ¿Con qué ventaja pretendió marearme a mí?

—Con la de ver si nos inclinabas hacia el lado de Atención o algún otro competidor de la carrera. Mil Más, a Evaristo Rodríguez, le gusta en fija. ¿Te das cuenta, ahora?

—¿No veo por qué se va a correr una fija con 2'39" de corrida como tiene el caballo?

—Se los tomastes vos?

—No. Había neblina cuando se la dieron.

—Entonces no asegures lo que no has visto. Mil Más tiene una corrida para ganar sin duda alguna. Sabes cuánto se metió en los 2500 metros? Agarrate del escritorio... 2'37" 3|5!

—Si fuera cierto!

—Tan real y positivo como que estás aquí en este momento.

—Quién les dijo a ustedes?

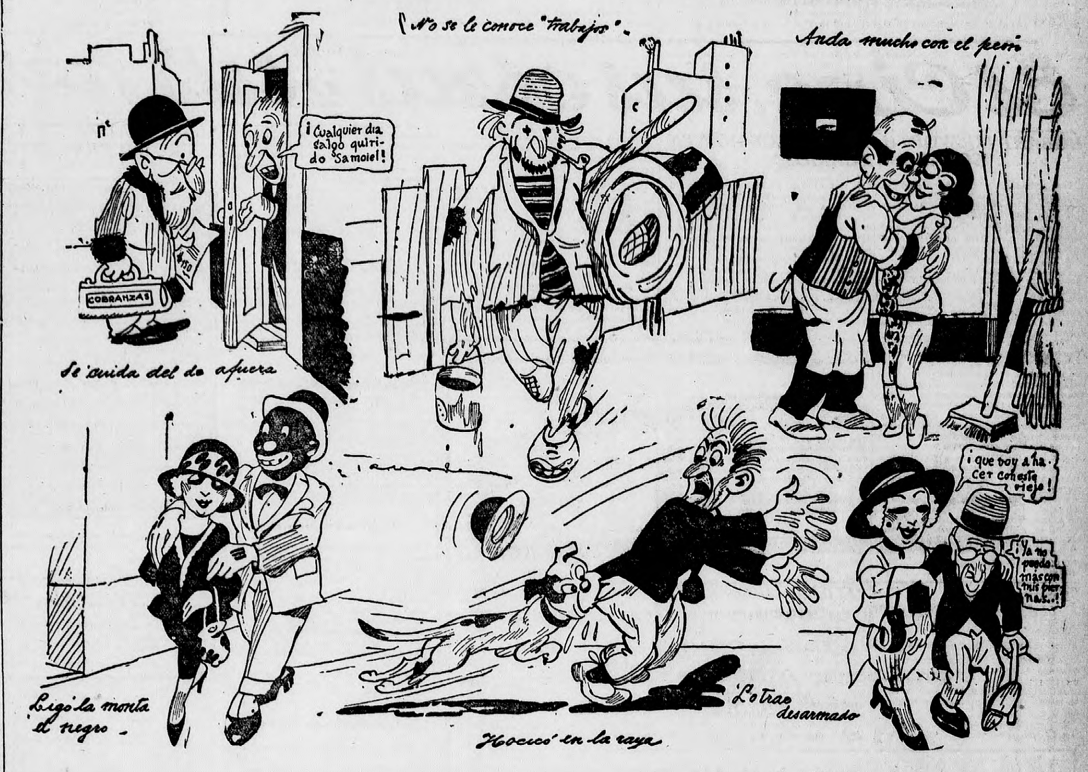
—No necesitas saberlo; conformate con la fija.

Porque si Mil Más responde "entero" a la corrida no hay Atenciones ni Pandoures ni Fidalgos, capaces de ganarlo.

—No exageren. Atención el otro día, ganó en 2'16" 3|5 en los 2200 metros, mejor tiempo en relación al que dicen ustedes que tiene en la corrida Mil Más.

—Sí, pero llevaba 44 kilos y ahora irá con 50, ya rebajado de los tres del aprendiz.

HIPICAS - POR TABORDA



Hipódromo de La Plata

LA REUNION DE MAÑANA

De siete carreras bien llenadas en lo que a número y calidad de inscriptos se refiere, se compone el programa de la reunión que mañana se desarrollará en La Plata.

A continuación publicamos el programa completo con sus montas correspondientes así como nuestros pronósticos para esta reunión.

1a. Carrera TORREJA
2a. " LUCIE SIMON
3a. " FAVORECIDO
4a. " GALLIPOLI
5a. " MAROL
6a. " PIOLA
7a. " MIT CRACKER

NOTA.—Desde la reunión de mañana la primera carrera se largaráa las 12.50.

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera — 1300 metros

1 Siulnas 56 kilos, X. X.
2 Furlador 56, M. Vignatti.
3 San Guillermo 56, A. Lauría.
4 (Grisdor 56, F. Rossotti.
5 (Waterfall 56, J. F. Goyeneche (ap.).
6 Droméo 56, P. Orcajada.
7 Hoche 56, E. Canesa.
8 Pichipool 56, E. Mutio.
9 Chápalo 56, C. Capra.
10 Floripe 56, X. X.
11 (Pisaponcho 56, M. Romero.
12 (Chatasca 54, dudosa.
13 India Rubia 54, A. Falcetti (ap.).
14 Torreja 54, O. González.
15 Chuca 54, A. Croce (ap.).
16 Ojeriza 54, J. R. Cabrera.
17 Gavota 54, X. X.
18 Aguerrida 54, J. J. Dolán.
19 La Favorita 54, E. Díaz (ap.).

Segunda carrera 1300 metros

1 Lucien Simón 56 kilos, A. Falcetti.
2 Foguteado 56, N. López.
3 Cuco 56, X. X.
4 Compadrón 56, F. Rossotti.
5 Albeador 56, J. J. Dolán.
6 Nilgaut 56, J. R. Cabrera.
7 Profano 56, A. Croce (ap.).
8 Clarinete 56, C. Capra.
9 Estanciera 54, O. González.
10 Bienvenida IV 54, X. X.
11 La Elena 54, P. Orcajada.
12 Diónea 54, M. Romero.
13 Añapa 54, J. F. Goyeneche (ap.).
14 Sinvergüenza 54, X. X.
15 Courtesy 54, E. Juárez (ap.).
16 Crucera 54, J. Alonso.
17 Best Flyer 54, G. Benvenuti.
18 Nueva Flor 54, E. Díaz (ap.).
19 Witica 54, E. Canesa.
20 Trapisonda 54, S. Guastavino.

Tercera carrera — 1000 metros

1 Pimentón 54 kilos, X. X.
2 Ordago 54, M. Vignatti.
3 (Torreón 54, F. Guerrero (ap.).
4 (Apolo 54, J. J. Dolán.
5 Gobierno 54, X. X.
6 El Rústico 54, A. F. Ludueña.
7 Muchojo 54, P. Orcajada.
8 Pejerrey 54, X. X.
9 Oeste 54, A. Falcetti (ap.).
10 Favorecido 54, R. Raymundo.
11 Polaina 54, J. Alonso.
12 Ranquelina 52, F. Rossotti.
13 Justita 52, M. Romero.
14 Lampalagua 52, O. González.
15 Cubita 52, J. R. Cabrera.
16 La Copiosa 52, N. López.
17 Dangereuse 52, X. X.
18 La Lechera 52, C. D'Onofrio.

Cuarta carrera — 1400 metros

1 Pichueta 56 kilos, R. Raymundo.
2 Orbe 54, C. Capra.
3 Irónico 54, dudoso.
4 Wonderer 54, J. Ger.
5 (Islote 54, N. López.
6 (Tala 52, J. F. Goyeneche (ap.).
7 Naranjada 52, J. Alonso.
8 Lengua Larga 52, M. Vignatti.
9 Dear Mé 52, P. Arcajada.
10 Nenia 52, J. J. Dolán.
11 Gallípoli 52, A. Croce (ap.).
12 Almagro 52, J. R. Cabrera.
13 (Chula Real 52, X. X.
14 (Flor Dorada 50, X. X.
15 Maestra 50, E. Díaz (ap.).
16 Non e Ver 50, B. Perna (ap.).

Quinta carrera — 1600 metros

1 (Jaipur 58 kilos, P. Orcajada.
2 (Ratisbonne 57, A. Croce (ap.).
3 Doña Cucha 57, A. Falcetti (ap.).
4 The Victory 53, R. Raymundo.
5 Bien 51, C. D'Onofrio.
6 Seisen 50, J. Alonso.
7 Magnífico 49, E. Villarreal.
8 Pial de Volcao 48, De la Cruz.
9 Campanita 45, J. F. Goyeneche (ap.).
10 París Sport 45, F. Guerrero (ap.).
11 Marol 44, B. Perna (ap.).

…tros

1 Quijote 58 kilos, A. Falcetti (ap.).
2 Meltoval 58, F. Guerrero.
3 Lechuguita 56, J. Ger.
4 Calcador 55, A. Croce (ap.).
5 The Victory 55, R. Raymundo.
6 (Nopalito 50, M. Romero.
7 (Diónea 50, X. X.
8 Dear Mé 53, X. X.
9 Lucien Simón 53, P. Orcajada.
10 Nilgaut 52, J. R. Cabrera.
11 Estanciera 50, J. F. Goyeneche (ap.).
12 Piola 50, E. Canesa.

Séptima carrera — 2300 metros

1 Nut Cracker 54 kilos, J. R. Cabrera.
2 Menard 50, E. Villarreal.
3 Motín 50, A. Croce (ap.).
4 Dairy Man 49, A. F. Adué.
5 Guindo 49, J. Alonso.
6 Tragón 49, V. R. Lacruz (ap.).
7 Púa Brava 43, J. F. Goyeneche (ap.).

Hipódromo Mar del Plata

LA REUNION DE MAÑANA

Interesante debe resultar la reunión hípica que mañana se desarrollará en el hipódromo marplatense.

A continuación damos nuestros candidatos en las diversas pruebas que componen el programa:

1a. carrera—RADINA
2a. " —G. ANNIE
3a. „ —M. NUÑEZ.
4a. „ —FAROLERO.
5a. „ (trote)—EL INGLESITO.

Programa completo para esta reunión:

Premio Pet, 200 metros

Parejero	61	Ravincho	52
Paquete	59	India Blanca	50
Eneas	55	Soberano	50
Radina	54	Perico	48
Ladrillo	54		

Premio Noria, 1200 metros

Tritón	56	Cartuchera	54
Mai Mai	56	Thebas	54
Iser	56	Tritonia	54
Gletie Annie	54		

Premio Nombre, 1600 metros

H. Thusum	57	Méndez Núñez	53
Nadadora	56	Lady Di	52
Brasileña	55	Sony	50
Quichúa	54		

Premio Waal, 400 metros

Clavel	61	Zorzal	56
La Morocha	57	Farolero	56
Trébol	56	Mirasol	54
Listo	56	Esperanza	54
Solo	56	Fiducia	52

Premio La Crema, de sulky, 7200 metros

Sumido, de la aya	Chino, id
El Inglesito, id	El Paisano, id
Bonito, id	Cara Sucia, id

Hipódromo de Maroñas

LA REUNION DE MAÑANA

Buen programa es el que mañana se desarrollará en la vecina orilla.

Las inscripciones son numerosas.

Nuestros candidatos son los siguientes:

1a. carrera—VOLTA.
2a. „ —OLFATO.
3a. „ —TERO TERO.
4a. „ —QUELQUEFLEUR.
5a. „ —INDIADA.
6a. „ —MON DIEU
7a. „ —LUCAS GOMEZ.
8a. „ —BABS.

Programa completo para esta reunión:

Premio Diva. — 1500 metros

Pitágoras	55	Camouflage	55
Mañero	55	Invencible	55
Viltri	55	Mayerino	55
Menos Mal	55	Guillermina	53
Volta	55	América	53
Riverón	55	Bombacha	53
Don Jerónimo	55	Aguerrido	52

Premio Alpha. — 1400 metros

Oso Polar	54	Caipirá	48
Olfato	54	Farrapos	48
Remero	54	Me Pelaron	48
Senagué	54	Tiberius	48
Arenal Grande	51	Pampero	48
Perfumado	51	Volta	45

Premio Sincera. — 1600 metros

Dámaso	56	Gondolero	53
Mimí Bluette	50	Caipirá	53
Tero Tero	53	La Argentinita	51

Premio Bella Diva. — 1200 metros

Quelquesfluer	54	Daimaler	54
Onamarco	54	Gioconda	52
Petrovich	54	Endiablada	52
Pinzón	54	Toronjita	52
Ontario	54	Sincera	52

Premio Santuzza. — 1500 metros

Monna Vanna	57	La Argentinita	52
Indiada	57	Consigna	51
Esparta	55	Hurí	51
Maxixa	53	Julem	51
Engañosa	53	Chiquilina	51
Roussi	53	Coleta	47

Premio Conquista. — 1900 metros

Miguel Angel	57	General Mangín	49
Paparc	55	Timonel	48
Mon Dieu	53	Rumbo Fijo	48
Brujo	53	Vale Cuatro	47
Nikel	52	Chiquilina	46
Húsar	50		

Premio Universal. — 1600 metros

Guinpool	59	Pincel	43
Marcelaino	56	Miguel Angel	43
Passe par Tout	52	Nikel	40
Rústico	48	Lucas Gómez	40
Money	44	Black Fox	40

Premio Let Fly. — 2500 metros

Windsor	57	Endurance	49
Ariosto	50	Charleroi	48
Bambino	51	Rishmond	46
Incierto	51	Babs	42

Hipódromo de Chascomús

LA REUNION DE MAÑANA

Damos a continuación el programa y nuestros pronósticos para la reunión que se celebrará mañana en Chascomús.

1a. carrera: NOBLEZA
2a. „ COMBATE
3a. „ EL RADICAL
4a. „ DOÑA ROSA
5a. „ KOSMOS

Premio Quintillo — 500 metros

Chispa	54	Aguará	54
Audión	57	Nobleza	52
La Nenita	54	Perfecto	47
Infierno	54	Porota	45

Premio Quintuay — 700 metros

Allá Voy	56	Norma	54
Tuco	56	Combate	52
Smith	55	Cap Norte	49
Resorte	55	Cardalito	48
Secante	55	Cardo Azul	48
La Canelita	54		

Premio Queen Mary — 1100 metros

Batalla	57	Lidia	47
Holgazán	53	Empeño	45
Gran Papá	52	El Radical	45
Chascomús	52	La Paisanita	44
La Tana	52		

Premio Quiromancia — 1200 metros

Mi Comadre	61	Doña Rosa	54
Rú-Rú	56	Perico	51
Bien Venido	56	Pico Blanco	51
Vengador	55	Revolución	49
La Palomita	55	Asombro	48

Premio Quimera — 1800 metros

Patotero	57	Vendetta	46
Por si Pega	57	Loto	45
Pachin	56	Kosmos	45
Gran Papá	54	Elena	43

Hipódromo Temperley

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera — 1200 metros

Marchanta 55 kilos, S. Pintado.
Bay Rum 55, L. Bárcena.
Revistero 55, F. Villafañe.
Tabacal 54, A. Ludueña.
Mistletoe 53, J. Iberra.
Jill 52, M. Mesa.
Turro 51, X. X.
Granadero II 50, F. M. Alarcón.
Sol de Mayo 50, P. Nievas.
Chaira 48, X. X.
Dormilón II 48, X. X.
Tina II 48, A. Villanueva.
Jorge Ferro 48, M. Arambell.

Segunda carrera — 1800 metros

Ñancú 56 kilos, X. X.
Day by Day 56, S. Pintado.
L'Origán 56, S. Ríos.
Lagartijo 56, J. Garrido.
Jarfelt 56, A. Lhuiller.
El Héroe 56, Alarcón.
Ticholo 56, X. X.
Tabernero 56, J. Raggio.
Pradier 56, M. Arambell.
El Mismo 56, X. X.
René Rauciry 56, A. Ludueña.
La Tercera 54, M. Ojeda.
Omisión 54, A. Villanueva.
Florista 54, X. X.
Ma Petite Reine 54, A. Cabrera.

Tercera carrera — 1300 metros

Tigris 56 kilos, L. Skinca.
Cap. Sarmiento 56, L. Bárcena.
Entrerriano 56, J. Astorga.
Chapino 56, J. Iberra.
No me gusta 56, S. Pintado.
Moscatel 56, M. Arambell.
Perseo 56, X. X.
Desorden 56, X. X.
Plumazo 56, R. Martínez.
Silbatillo 56, J. Garrido.
Filisteo 56, S. Ríos.
Elocuencia 54, X. X.
Pobre Cosa 54, J. Pierri.
Torrecita 54, F. Pérez.

Cuarta carrera — 1800 metros

Pollo 60 kilos, J. Raggio.
Caretudo 54, J. Farías.
Gorostiaga 53, F. Pérez.
Titta Ruffo 53, O. Solari.
|Festivo 53, A. Villanueva.
|Basilisco 48, S. Pintado.
Boa 53, M. Arambell.
Antuco 52, E. Cabrera.
Yupanqui 51, X. X.
My Victory 50, F. M. Alarcón.
Aiferia 50, L. Bárcena.
Chimborazo 48, R. Martínez.

Compinche 48, X. X.
Ivor 48, L. Skinca.
Bacanal 48, D. Guadia.
|Vuhugit 48, E. Caballero.
|Peregrino 48, X. X.

Quinta carrera — 1200 metros

El Malacate 57 kilos, L. Bárcena.
Mister Dick 57, X. X.
Principal 57, S. Pintado.
Kalifato 57, M. Ojeda.
El Corral 57, A. Lhuiller.
Pino 57, A. Oubiña.
Rey Monje 57, S. Neira.
Epsom 57, X. X.
Emigrant 57, J. Iberra.
Lord Cecil 57, J. Raggio.
Peregrino 57, A. Caballero.
Cardalero 57, X. X.
Malberry 55, X. X.
Cuzquita 55, F. Villafañe.
Peonía 55, J. Brindo.
Traube 55, D. Navas.
Juego Limpio 54, X. X.
Artic 54, F. Pérez.
Teniente Lugones 57, S. Gómez.
Grand Couronné 54, R. Martínez.

Sexta carrera — 1000 metros

Ardagh 56 kilos, A. Villanueva.
Melitona 56, A. Lhuiller.
Marietta 56, X. X.
Mísera 56, J. Garrido.
Oda Real 56, D. Guadia.
Manguera 53, D. C. Navas.
Peregrina 53, X. X.
Tarantella 53, V. Neira.
Esa Es 53, L. Bárcena.
Ojos de Oro 53, S. Ríos.
Queen Mary 53, E. Cabrera.
Cerdeña 53, J. San Martín.
Peonía 53, J. Brindo.
Cuzquita 53, F. Villafañe.
Cuña 50, J. Farías.
Marjolaine 50, X. X.
Linda Tiple 50, X. X.

Séptima carrera — 1400 metros

Tesonero 59 kilos, X. X.
Abesse 59, E. Cabrera.
Alfereta 57, X. X.
Cuscuta 57, A. Cabrera.
Maya 57, D. Guadia.
|Little Girl 57, A. Lhuiller.
|Double Faced 48, X. X.
Colmo 56, J. Garrido.
|Banquero 56, F. M. Alarcón.
|Mederic 56, F. Villafañe.
Jaleo 56, L. Bárcena.
Valgris 56, R. Martínez.
|Cuore 56, S. Pintado.
|El Chajá 56, J. Raggio.
Míster Dick 53, X. X.
Cardalero 53, X. X.
Mulatona 54, X. X.

3a. " —SILBATILLO — Plumazo
4a. " —CARETUDO — Festivo.
5a. " —PEREGRINO — Pino.
6a. " —PEONIA — Cuña.
7a. " —ABBESSE — Alfereta.

La primera carrera se larga a las 9.
Salen los trenes de Constitución.

El Cine, sus obras y sus héroes

HOBART BOSWORTH REAPARECE HOY EN "CORAZONES CIEGOS"

Hoy, sábado, el público de nuestros cines tendrá ocasión de aplaudir a uno de sus grandes favoritos, Hobart Bosworth, que reaparece interpretando el principal papel en la película "Corazones Ciegos", que bajo el programa Arte (Especial) estrenará la "Corporación Argentino-Americana de Films."

"Corazones Ciegos" es una película eminentemente dramática, de escenas de intensa emoción y de lucha. Bosworth desempeña en ella el papel de un rico minero de Alaska, que sin saberlo y en cumplimiento de una venganza lleva al cadalso a su propio hijo.

Esta película arranca al público exclamaciones de angustia y ansiedad. Es terrible el momento en que Lars Larson se da cuenta de que ha hecho condenar a muerte nada menos que a su propio hijo. Sus facciones se contraen en un gesto de supremo dolor, sus manos se crispan, su voluntad se abate. Está a punto de dejarse dominar por esta inmensa crisis moral, cuando se apercibe que como padre debe hacer todos los esfuerzos por salvar de la muerte a su hijo inocente. Y lucha por él como no había luchado nunca, ni aun en los lejanos años de su juventud.

Bosworth está realmente grandioso en su papel, que se adapta maravillosamente a sus capacidades artísticas. Le secunda un conjunto seleccionado de buenos intérpretes entre los que se destacan Madge Bellamy, en el papel de Julia Larson y Wade Boteler en el de John Thomas.

Si juzgáramos el trabajo artístico de Boshwort, lo podríamos parangonar con el de un gran dramático argentino de épocas pasadas, el que, según crónicas de Sarmiento, Wilde y Bosch, culminó tanto que mereció se le colocara a la altura de Talma y de Salvini, llamóse Juan Aurelio Casacuberta.

Hobart Boshwort es en la pantalla lo que Casacuberta fué en la escena argentina, uno de esos grandes actores cuyos sólos ojos saben reflejar en un instante las más terribles luchas y encontrados sentimientos.

Casacuberta fué personal en sus interpretaciones, creando en "El espía sin saberlo", un personaje tan suyo, que sólo Novelli, cincuenta años después, supo sacar el provecho que sacara aquel (Bosch).

Lo mismo sucede con Boshwort, los papeles por él creados son a base de observación y al ser llevados a la pantalla el público no se ve defraudado en sus esperanzas. Hobart Boshwort no es de los que se cristalizan en la interpretación de un eterno y por demás monótono personaje que por obra del destino otrora obtuviera un éxito.

En "Corazones ciegos" reaparece en el papel de un rudo hombre que a fuerza de constancia sabe hacer triunfar sus más caras convicciones.

"Corazones ciegos" es la primera de las grandes películas que comenzará a estrenar bajo su programa Arte Especial, la Corporación Argentina Americana de Films.

"La aventurera del Pasaje Güemes"

SU EXHIBICION EN PRIVADO

La Buenos Aires Film anuncia para el domingo 6 de mayo, la exhibición en privado de su segunda producción "La aventurera del pasaje Güemes", película en la cual se cifran grandes esperanzas de éxito.

La exhibición tendrá lugar en el Select Lavalle, a las 10.30.

"El tobillo de Maruca" se estrenó ayer

Douglas Mac Lean y Doris May han obtenido entre nosotros éxitos tan inolvidables como "Veintitrés horas y media de licencia" y "¿Qué hace su marido?", para hablar de los mas recientes. Ambos artistas, bajo la direción de Ince, han alcanzado una popularidad solo comparada a la de las mas grandes estrellas, y su aparición en cada film nuevo es para el público la segura promesa de una hora agradable, ya que en las comedias por ellos interpretadas ha habido siempre la sal y el dulce necesario para complacer todos los paladares.

"El tobillo de Maruca" como las grandes producciones de Ince, es una graciosa comedia en la que se desarrolla una aventura juvenil. Mac Lean interpreta el rol de Doc Hampton, un jóven a quien no sonríe la fortuna y que se halla en la más absoluta falencia económica. Pero Doc tiene un tío que le ha prometido una suma importante para el día en que se case. El problema que se trata de resolver consiste en recibir ese dinero sin correr el grave peligro matrimonial. Doc en complicidad con unos compañeros, cree haber encontrado la solución; pero al final es víctima de su propio juego y no le queda otro remedio que casarse. Felizmente para él, el remedio en éste caso está personificado en una linda muchacha rubia a quien personifica Doris May.

El program Rialto de la Sociedad General estrenó ayer "El tobillo de Maruca" en los cines Empire, Callao, Esmeralda y Gaumont.

Un film de Wallace Reid se exhibe mañana en privado

La Sociedad General Cinematográfica hará exhibir mañana "La escuela de los encantos", un film de su programa Ajuria, cuyo principal protagonista es Wallace Reid, el galán favorito de las mujeres en Norte América y que aquí también contó por miles a sus adoradores.

A las 10.30, en el Gaumont Theatre, será donde se lleve a cabo la exhibición de la graciosa y fina comedia de que nos ocupamos.

"El puñal del mazorquero"

La Urania Film, nueva empresa productora nacional, nos hará conocer mañana domingo en privado, en el cine Esmeralda su primer trabajo, cuyo título es igual al que encabeza éstas líneas.

Se trata de una tragedia histórica de la época de Rosas, tomada de la novela de la patricia Juana Manuela Gorriti, adaptada a la escena muda por su director Sr. Leopoldo Torres Ríos.

La fotografía pertenece a Roque Funés y sus principales intérpretes son: Víctor Quiroga, Leonor Alvear, José Plá, Ernesto Milto, Irene González y Carlos Riglos.

Cine Cataluña

En este acreditado cine de la calle Corrientes, se pasa hoy el siguiente programa:

Un legado de lágrimas, por Elsie Ferguson; La ley de los hielos, por Warner Richmon; La gran noche, por Herbert Rawlinson; Buffalo Bill 12.o

"La casa de los cuervos" ha sido adaptada al cine

El argumento tan cinematográfica de la más popular novela de Hugo Wast, "La casa de los cuervos", por su interés pasional y dramático, tentó desde su aparición a diversas empresas que se disputaron la exclusividad de un "film" de grandes líneas y de poderosa atracción.

La realización de esta obra, que reclamaban incesantemente los biógrafos de todo el país, se vió demorada durante años por el costo considerable de las reconstrucciones de épocas que debían llevarse a cabo para interpretarlo fielmente y por el número de excelentes actores que se requerían.

Durante ese tiempo los acreditados talleres de "Martínez y Gunche", han elaborado el plan de "La Casa de los Cuervos" cuyo estreno se anuncia para junio próximo, como primera cinta que editará la empresa de reciente fundación "Hugo Wast Film".

Después de "La Casa de los Cuervos" en este mismo año y por la misma sociedad, se firmará otra de las novelas de Hugo Wast, "Valle Negro", que es como todas las de este autor, de gran movimiento episódico y de genuino ambiente nacional.

"LA ESTATUA DE CARNE", EXCELENTE PRODUCCION ARTISTICA, SE ESTRENA HOY



Una dramática escena de "La estatua de carne", que estrena hoy la Cinematográfica Sudamericana en el cine Callao

En el cine Callao hará estrenar hoy la Cinematográfica Sudamericana, esta hermosa producción artística de su programa Fert.

Se trata de un film de manufactura italiana en el que ya es fácil advertir la modernización de la técnica en beneficio de la ligereza, que antes no caracterizaba por cierto, a los films italianos.

"La estatua de carne" es un cinedrama del que propiamente puede decirse que ha sido hecho retratando en él la vida con sus pequeñas miserias y sacrificios.

La figura de la protagonista, encarnada admirablemente por la gran actriz Italia Almirante Manzini, encierra una gran belleza desde el punto de vista dramático, es en realidad, desde donde debe observarse esta producción artística, aun cuando en ella no faltan escenas de una comicidad de excelente buen gusto.

La presentación escénica del asunto y el derroche de lujo que en ella se hace, son otros tantos motivos de atracción.

Una de las características notables de este asunto, que le imprimen sello original, es el tema desarrollado y la manera técnica de presentarlo. Una intensa tragedia se vive en algunos de sus actos, donde si al fin llega a advertirse que uno quizá no hubiese procedido en forma idéntica, eso no obsta para que el tema esté encuadrado en la más depurada lógica y en los sentimientos más humanos.

Es de alabar de una manera especial en este film, la actuación de Italia Almirante, gran artista de la pose y del gesto, que sin embargo, no exagera, y sí únicamente aprovecha en beneficio de la mayor emotividad del asunto.

El talento interpretativo de Lido Manetti y la expresividad de Alberto Collo, protagonistas de los dos papeles más difíciles de "La estatua de carne", son verdaderos modelos de interpretación.

Por estas cualidades, someramente anotadas, es evidente que este film alcanzará un éxito grandioso y merecido.

NOTICIARIO DEL BOX

EL URUGUAYO QUINTANA ENFRENTARA AL ITALIANO VIOTTI Y ROTTOLI CRUZARA GUANTES CON MILLER, ESTA TARDE EN AVELLANEDA

Esta noche en La Plata el campeón de la A. A. B. Carmelo Gimelli enfrentará a Kid Lafuente. - Diversas manifestaciones del box en la República

¡Sufran!

De un tiempo a esta parte, según me informan amigos oficiosos, se me viene atacando en un colega vespertino, gratuitamente y lo que es peor sin conocimiento de causa y en una forma tal que, demuestra bien a las claras, la impotencia del brulotista, quien seguramente, ha de desear, que lo nombre, para darle cierta popularidad, que quiere alcanzar a toda costa, en cualquier forma, menos con la demostración concluyente de sus aptitudes. Esto, no lo podrá hacer nunca, puesto que ya le han calado los puntos y apareció siempre como una perfecta nulidad en todas las manifestaciones de su vida deportiva.

Y es herencia de los despechados, de los fracasados, de los inútiles, de los vencidos, de los reptiles, arrastrarse ignominiosamente y ensuciar con su inmunda baba, todo cuanto tocan. Y este es el caso; el sueltista en cuestión, ha sido atacado por la hidrofobia. Le molesta, no sólo a él, sino a muchos, que siga impertérrito en esta página, que tantas desazones ha causado y cuya popularidad va en aumento diariamente, por la corrección e hidalguía de mis procederes y por la sensatez de mis escritos y críticas sobre el box y los boxeadores.

Yo no tengo la culpa si lo hago mejor y más interesante. Para unos será cuestión de suerte, para mí es cuestión de estudio, conocimiento y dedicación.

Yo no tengo la culpa de haber sido el primero en dar al box toda su importancia, con mi "Noticiario del Box", que es mío, exclusivamente, ni tampoco tengo la culpa, de que hayan seguido mis huellas y me hayan imitado en todo, hasta en la forma de presentar mi información, tanto extranjera como nacional.

CRITICA, que ha sido siempre el diario de las primicias en todas las manifestaciones del periodismo y que actualmente es el portavoz del deporte universal, me cuenta entre sus redactores.

"El Noticiario del Box", que todavía no tiene un año de existencia, pues comenzó a salir el 5 de agosto de 1922, en ocasión de la exhibición que nuestro campeón sudamericano realizó en la Sociedad Rural, se ha impuesto en el favor del público por la seriedad, corrección y altura de sus procedimientos.

CRITICA, por intermedio de su "Noticiario del Box", ha sido el mayor acicate y la mejor palanca que ha tenido el boxeo para su desarrollo y dignificación.

A CRITICA le deben los aficionados, los profesionales, los clubs y todos los que viven en el box y los que hacen del box su deporte favorito, que el noble deporte sea una realidad.

Y esto, es lo que no quieren comprender, por su bastardo egoísmo, y vociferan, sin comprender que es lo mismo que si ladraran a la luna.

En lo que a mí respecta, los brulotes en cuestión, servirán para hacerme mejor reclame y para terminar el pedestal, que ellos mismos los impotentes, los fracasados, los envidiosos, han comenzado a levantarme, desde hace tiempo. Por lo demás:

la fama de escritor no he de perderla,
por la simple razón de no tenerla.

Luis Roldán.

Boxing Club Firpo

En el local que posee este club en La Plata, calle 9 No. 55 y 56, se ha confeccionado para esta noche un festival boxístico, en el que intervendrán como número principal en un match de 8 rounds de 2 minutos, con guantes de 4 onzas, a la americana, Kid Lafuente, del club local, campeón provincial, y Carmelo Gimelli, del Gavroche Boxing Club, campeón argentino, ambos del peso microbio.

Esta pelea será sin duda la atención de cuantos la presencien, puesto que estos dos pequeños púgiles son muy conocidos en los rings, habiéndose desempeñados en todas sus peleas con maestría y ciencia, lo cual lo prueba el título que ambos poseen.



Carmelo Gimelli

Además completarán el programa con algunas preliminares que a continuación detallamos:

Exhibicón a 3 rounds de 2 minutos entre S. Pacheco v. P. Telmo, ambos del Boxing Club Firpo.

Match entre los excelentes aficionados del Gavroche Boxing Club, a 4 rounds de 2 minutos, guantes de 4 onzas, Lamela v. Paladino.

Exhibición entre los aficionados de la capital federal Castañares v. Gómez, 4 rounds de 2 minutos.

Match a 6 rounds de 2 minutos, con guantes de 4 onzas, a la americana libre, entre José Muttis, de 53 kilos v. Alfredo Buschi, de 51 kilos.



Kid Lafuente

Exhibición de 4 rounds de 2 minutos entre el campeón platense de peso liviano Justo G. Avellaneda versus el reciente vencedor de Juan A. Firpo, José A. Figueroa, ambos del Boxing Club Firpo.

Match a 6 rounds de 2 minutos, con guantes de 4 onzas, a la americana libre, entre los conocidos aficionados Oscar Pettoruti, de 52 kilos, v. Adolfo Cabeza, de 53 kilos.

Gran match de fondo a 8 rounds de 2 minutos con guantes de combate entre el campeón provincial Kid Lafuente, de 37 kilos, del B. C. F., versus Carmelo Gimelli, campeón argentino del Gavroche Boxing Club, de la capital federal, de 40 kilos.

El box en La Plata

Club Deportivo Compañía General de Fósforos

En el local que esta institución posee en la calle 8, 64 y 65, se realizará esta noche, a las 21, una interesante fiesta boxística, a la cual sirve de base la pelea entre los aficionados Oscar Canela y José García Etcheto.

El match ha sido concertado a la americana, libre, a diez rounds de 2 minutos y con guantes de 4 onzas.

El match de semifondo será a la americana, libre, a 8 rounds de 2 minutos y con guantes de 4 onzas, y estará a cargo de los excelentes aficionados Manuel Iberó y Luciano F. Frigerio.

Un encuentro que sin duda alguna resultará interesante, es el que sostendrán los pequeños boxeadores de peso microbio José D'Agostino y N. Fontella, y será a 5 rounds de 2 minutos, con uno de descanso, a la americana, libre y con guantes de combate.

La ehxibición que efectuarán los aficionados Francisco De Marco y Adolfo Rodríguez, completa el programa de esta importante fiesta pugilística.

Los socios, para tener acceso al local, deberán presentar su último recibo.

Corporación a Tolosa

Para el domingo 13 de mayo, esta institución anuncia una fiesta pugilística que se realizará en su field, sito en las calles 29 y 115 bis.

Se está tramitando una pelea entre los boxeadores aficionados José de la Serna y Justo José Cáceres, para que sirva de base al programa.

Benavídez v. González

Siempre que inconvenientes de último momento no lo impida, el sábado 5 de mayo próximo, se realizará en el local del Boxing Club La Plata, la tantas veces anunciada y nunca realizada pelea entre los profesionales del epígrafe

Esta tarde en el Avellaneda Park

Augusto Viotti versus M. A. Quintana y Rottoli versus Miller. Tres interesantes "bouts" preliminares

Esta tarde se iniciarán, en el Avellaneda Park, y patrocinados por el Argentino Boxing Club, una serie de encuentros de importancia, entre nuestros profesionales más destacados.

Por la inclemencia del tiempo, la C. D. de la institución citada, ha resuelto que se efectúen, en las primeras horas de la tarde, los días sábado, lo cual constituirá un aliciente más para la mayor concurrencia de aficionados.



El profesional uruguayo Miguel Angel Quintana

Los encuentros a realizarse en la tarde de hoy, reunirán a los profesionales Augusto Viotti, italiano, y Miguel A. Quintana, uruguayo, en un match a 10 rounds de 3 minutos, con guantes de 4 onzas.

Este match, cuya importancia comprenderán indiscutiblemente nuestros lectores y aficionados, constituirá la pelea de fondo y será, dados los prestigiosos antecedentes de los pugilistas, un verdadero y encarnizado asalto, en el que ambos recurrirán a todos sus conocimientos y experiencia del ringo para definir el encuentro a su favor.

Augusto Viotti, a través de sus encuentros con Miller y Walter, ha logrado aquilatar sus condiciones de correcto y científico púgil.

Miguel A. Quintana que termina de clasificarse vencedor de Loza, por abandono en el 8o. round, es un peligrosísimo enemigo, ante el cual Viotti procurará anular todos sus bríos y su espíritu combativo.

Quintana, que cuenta en su haber una honrosa performance, hará honor a su pabellón, como lo hizo en las peleas que sostuvo con Ramón Loza, match nulo, 20 rounds; con Ramón Platero, ganó por k. o. en 6 rounds; con Young Leonard, ganó por k. o. en 10 rounds; con Domingo Arregui, perdió por puntos, 15 rounds; con Héctor Ambrosini, match nulo, 10 rounds; con Antonio Rodríguez y Andrés Gianoti, match nulo, 10 rounds; con Ramón B. Loza, venció por abandono en el 8o. round.

La pelea de semifondo reunirá a Santiago L. Rottoli, el fuerte y novel profesional que pusiera knock-out a Pagés en el primer round, y que cruzará guantes con el pugilista de color Tomás Miller, de discreta actuación en nuestros rings.



Augusto Viotti que pelea con Quintana

Los matches preliminares estarán a cargo de los aficionados Santos Monturi v. Alfredo Larriera, Adolfo Fábregas v. Carlos Cosada y Manuel Pérez que enfrentará al aficionado tucumano Alemán.

La fiesta boxística comenzará a las 15 y 30 en punto y los precios serán excesivamente bajos, a pesar de la excelencia del programa.

El box en Mendoza

El match Segura-Berreta — La llegada del profesional porteño

El promotor de este encuentro, ha recibido una comunicación telegráfica del profesional Berreta, haciéndole saber que por una ligera indisposición de su entrenador, señor José Lectoure, ha postergado por uno o dos días más su viaje a ésta.

En la misma comunicación hace presente el pugilista Berreta, que si llegara a prolongarse la indisposición de su entrenador, se trasladará lo mismo a esta provincia, a fin de que el match del sábado próximo, no se postergue por su causa.

Ayer han quedado concertados los matchs preliminares a este encuentro.

Como pelea de semi-fondo, se medirán en un encuentro a ocho rounds de tres minutos de combate, Evaristo A. Pacheco e I. Giagnoni.

Antes de este encuentro celebrarán un asalto a seis rounds Felipe Segura y D. Herman.

El profesional Daniel Segura, activa su entrenamiento, a fin de que llegado el sábado próximo, día en que debe medirse con Berreta, encontrarse en inmejorables condiciones físicas.

El profesional Ricardo Villasuso

Se encuentra nuevamente en ésta el boxeador Ricardo Villasuso, después de haber pasado una larga temporada dedicado a las faenas del campo.

El profesional Villasuso dice que no obstante haber estado alejado momentáneamente del ring, no ha descuidado la práctica del boxeo, habiendo conseguido con la vida de campo, dedicarse metódicamente al cuidado de su estado físico, lo que le ha permitido alcanzar nuevamente el peso máximo a que llegara en épocas anteriores.

Al hablar del incremento que está tomando la práctica del boxeo, el pugilista Villasuso dice que piensa someterse a un severo entrenamiento, a fin de estar en condiciones de sostener algunos encuentros, los que piensa realizar durante [illegible]

CAMPEONATO CIUDAD DE BUENOS AIRES

Verificóse ayer noche la quinta rueda de este campeonato de aficionados, iniciado en el local del Buenos Aires Boxing Club.

Con singular éxito viénese disputando en el local del Buenos Aires Boxing Club el campeonato de aficionados, categoría juniors y segniors, bajo la fiscalización de la Federación Argentina de Box.

El espectáculo de anoche fué el correspondiente a la quinta rueda, y ha despertado la atención del público aficionado al noble deporte por constituir el auspicio de una velada agradable.

Damos a continuación el resultado de las peleas realizadas.

Alvaro Menéndez v. José Maseira (medio mediano juniors)—

Este encuentro, como los restantes, es de cinco round de dos minutos, con guantes de seis onzas.

Inició el ataque el boxeador libre Maseira, quien, a pesar de su buen punch, demostró poca ciencia pugilista, condiciones que aprovechó el pupilo del Club A. Buenos Aires, Menéndez, logrando sacar buena ventaja en los dos primeros tiempos.

Al comenzar el tercer round, Menéndez, en un clinch, sufrió un pequeño percance, recalcándose el brazo izquierdo, lo que proporcionó la victoria a su contrincante.

Pablo Sawatzki v. Fernando Pizzolito (medio mediano juniors)—

La combatividad que ambos contrincantes demostraron en el primer tiempo, tuvo por resultado que en el subsiguiente se encontraran extenuados, en casi período groggi.

El alemán Sawatzki, de la Academia Colson, reaccionó, llevando la mejor parte de la pelea, que resultó interesante.

Tanta fué la acometividad del púgil nombrado, que en el round de desempate de tres que se llevaron a efecto, se impuso a su rival Pizzolito, por puntos.

Juan Babio v. Enrique Díaz Urquiza (mediano juniors)—

Tan desproporcionado fué este encuentro, que apenas iniciado, el boeadoxr libre Babio, acometió velozmente, descargando una respetable serie de golpes sobre Díaz Urquiza, quien se rindió, alzando las manos.

El público le dispensó al vencido una abundante silbatina, calificándolo de cobarde. Bien merecido.

Raúl Caratini v. Juan Fonzo (mosca seniors)—

El primero de los nombrados estableció que, a pesar de que Fonzo no se haya presentado, circunstancia que le haría fácil la victoria, rehusa el encuentro debido a que no está comprendido en la categoría arriba señalada.

Juan Carlos Guiñazú v. Eduardo Montini (liviano segniors)—

Se adjudicó el triunfo Guiñazú, por no haber hecho acto de presencia su contrario.

Telmo González v. José Berra (mediano juniors)—

Resultaron atractivos los contornos de este encuentro. Ambos contendientes del Metropolitan Club. La evidente superioridad de González lo colocó en un nivel de combatividad que hizo que la pelea resultara animada y movida.

Correspondió el triunfo por técnico knock-out, al púgil citado, al comenzar el cuarto round.

José R. Pozzi v. Alfredo Allam (medio mediano juniors)—

El primero de los nombrados ganó por no haberse presentado su contrincante.

Alfredo Turner v. Julio O. Colazo (liviano seguiors)—

El pupilo del Club Olímpico, Turner, ganó en el primer round, por abandono.

Leopoldo Corte v. Lorenzo Vivaldo (medio mediano segniors)—

La mejor pelea de la noche correspondió a la última de las señaladas en el programa.

Vivaldo, del Círculo General Urquiza, logró asestar varios golpes de izquierda de gran eficacia en el rostro de su adversario, desarmándole la guardia.

Indiscutiblemente, la enorme resistencia del pupilo del Club Flores, Corte, facilitó la duración de este match, pues los constantes ataques de Vivaldo sólo le valieron el cansancio, triunfando, al final, el primero de los nombrados, por puntos.

Actuó de árbitro, con manifiesta corrección e imparcialidad, el señor Héctor Méndez.

El box en Rosario

Esta noche en el Club de Gimnasia y Esgrima, se realizará un grandioso festival boxístico.

Los socios del local central tendrán entrada gratuita y los del estadio deberán abonar $ 1. Para personas no socias, ha sido fijada la entrada en $ 2.

Los aficionados que subirán al ring a disputarse las copas y medallas instituídas como premios a los ganadores, son los siguientes:

David Rivas v. E. Oviedo, 5 rounds de 2 minutos cada uno.

Fco. Llorca v. P. Palutzki, 6 rounds de 3 minutos.

A. Santoro v. Ramón Calistro, 6 rounds de 3 minutos.

Italo Tozzini v. A. Muni, 8 rounds de 2 minutos.

En todos estos encuentros se emplearán guantes de 6 onzas.

Boxing Club La Plata

Osvaldo Morel v. José Lagomarsino

Esta noche se realizará en el local que el Boxing Club La Plata posee en la capital provincial, una interesante reunión pugilística, que lleva como base un match entre los buenos aficionados: José Lagomarsino, de esta capital, uruguayo, de [illegible] kilos, y Osvaldo Morel, campeón de los pesos mosca y gallo de la provincia de Buenos Aires.

Este match, que ha sido concertado a 10 rounds de 2 minutos, con guantes de 4 onzas y a la americana, ha despertado la atención en La Plata, dadas las condiciones de los pugilistas que en él intervendrán. Lagomarsino es un excelente aficionado, quien lleva realizado un buen número de matchs, en todos los cuales se han destacado sus óptimas condiciones de pugilista hábil y de conocimientos. En cuanto a Osvaldo Morel, conocido por sus sobresalientes condiciones, tratará en este match de borrar la mala impresión que produjo en su último match frente a Cátulo Castillo, de esta capital, ante quien realizó una pelea pobre debido a sus malas condiciones de entrenamiento.

Por todo concepto, será interesante la reunión de esta noche en el Boixng Club La Plata. Figura un match preliminar a 8 rounds, de 2 minutos, con guantes de 4 onzas, entre los aficionados Antonio Montesano, de 69 kilos, y Alfredo Fontán, de 68, además de un match a 5 rounds de 2 minutos, entre dos pesos mínimos y diversas exhibiciones entre profesionales y aficionados de destacada actuación.

Football y todos los demás deportes

SAN LORENZO Y LA ASOCIACION AMATEURS

La situación que le ha planteado a la Asociación Amateur el Club San Lorenzo de Almagro, es por cierto de las más delicadas que pueden habérsele presentado hasta la fecha. San Lorenzo de Almagro ha apelado un fallo ante la asamblea y no lo ha apelado por si acaso, con la esperanza de que se pudiera encontrar al asunto una solución más favorable que concilie los intereses en pugna; San Lorenzo ha llevado el asunto a la asamblea extraordinaria para que se revoque sin vuelta de hoja, bajo la amenaza insinuada del retiro de su afiliación.

Y ahí está el caso peliagudo para la Asociación Amateur, cuyos dirigentes a pesar de ser los más hábiles mistificadores en cuestiones de esta índole, no han descubierto aún la solución que puede darsele al asunto para conformar a San Lorenzo o al que era perjudicado con la resolución definitiva a adoptarse.

Es que el caso es verdaderamente difícil para los del consejo único. San Lorenzo, no tiene ni un chiquito de razón en lo que pide. El fallo promulgado por el consejo único es justo. Todo cuanto determina se ha comprobado plenamente en la comisión que tuvo en sus manos el asunto y antes de que llegara a ella. Y resulta imposible darlo vuelta, porque entonces se presentaría el caso de River Plate, que no toleraría la arbitrariedad a pesar de que la hubiese provocado la amenaza del retiro de San Lorenzo.

River Plate está en condiciones de ganar el campeonato y no podrá permitir que se vulneren sus derechos. River Plate; además, como se sabe, es la niña mimada del consejo único y ya son dos motivos fundamentales que existen para que no se acuerde lo que solicita San Lorenzo de Almagro.

Quiere decir, pues, que el único camino más o menos oportuno que pueden tomar los "asambleistas", es el de pasar el asunto a una comisión especial para que allí quede "in eternum", hasta que se resuelva el vencedor del campeonato.

Y ya lo han pensado. En la última reunión del consejo único se trató sobre el caso y no faltó quien insinuara a los miembros del mismo que lo más conveniente era mandar el asunto a una subcomisión especial, en virtud de la gravedad que involucraba.

Eso es lo que se hará hoy en la asamblea, como lo anunciáramos ayer, y nada resulta más oportuno que esa medida, en una institución donde se han subvertido todos los principios de moralidad y disciplina deportiva, en una institución donde no se tiene la valentía de aplicar el rigor de los reglamentos, porque antes que el deporte, prima el interés comercial que puedan producir los actores de todos los conflictos. San Lorenzo es un club de mucho arrastre, uno de esos que semanalmente produce a la Asociación Amateurs más de mil pesos y claro está que todas las medidas que se tomen a los efectos de retenerlo, a pesar de lo arbitrarias que resulten, siempre serán maravillosas para los ideales amateuristas.

Por eso, la idea luminosa de otras ocasiones se aplicará también en este caso. Se hará morir el asunto en una subcomisión de estudio y ni San Lorenzo tendrá derecho a protestar, ni River Plate ni nadie podrá objetar nada absolutamente. Se esperará el dictamen que habrá de producirse [illegible] a la terminación de la temporada y si San Lorenzo ha perdido todas las esperanzas del primer puesto, se ratificará la resolución del consejo único; si en cambio, San Lorenzo ha aventajado a sus enemigos más peligrosos — Independiente y River [illegible] resolverlo [illegible] no siéndole beneficiosa a River Plate la decisión que se tome, se callará la boca, puesto que no puede salir, en estos tiempos, con la farolería de defender su moralidad.

Sin embargo, nada puede aventurarse aún, pues, el asunto puede complicarse más aún, en caso de que el asunto en litigio, vale decir, los puntos correspondientes a ese match, sean los que deban decidir el primer puesto del campeonato entre River Plate y San Lorenzo.

Y entonces, será el caso de poner sobre la balanza a las dos instituciones, aunque de antemano se puede asegurar que River Plate pesará mucho más...

Mientras tanto, esperemos que hoy se trate el asunto.

Una negociación desastrosa de la Asociación Argentina

La Asociación Argentina de Football acaba de aceptar, formalmente, la venida de un equipo norteamericano para jugar, en ésta, en el mes de junio próximo, algunos partidos con equipos nuestros.

Realmente, no acertamos a pensar con qué criterio el consejo superior de la Asociación ha realizado esta negociación, pues, por su parte económica, evidencia un desconocimiento absoluto de nuestro ambiente y, por el lado deportivo, hasta mentira parece que los que constituyen aquel cuerpo dirigente fueran veteranos de nuestro foot ball.

Y expliquémonos.

Los propósitos de la Asociación Argentina, al pensar en la realización de la visita de un equipo extranjero, debieran obedecer puramente a fines deportivos; vale decir, que con esa visita obtuviera, nuestro deporte, algún beneficio, algún progreso, algo que fuera más que la sólo satisfacción de la realización de un encuentro internacional o la novedad del conocimiento del juego de determinados footballers extranjeros. Quiere decir, pues, que el motivo de la visita de un equipo extranjero que pueda obligar a una entidad dirigente a embarcarse en la aventura de traerlo, se reduce a estas dos cosas, simplemente: a una competición o a que esos extranjeros puedan enseñarnos algo nuevo o sea servicios de maestros. No obedeciendo a estos dos puntos, la contratación de un cuadro de un país extraño y lejano, es ir contra los intereses de los clubs afiliados, exponiendo un capital que debieran cuidar con el más extremado celo.

Podría darse, también, el caso, de que la excursión de un equipo extranjero pudiera producir beneficios económicos a nuestra Asociación Argentina, aun cuando esa realización no llenara los principios enunciados anteriormente. Que se tratara de un conjunto de jugadores, aunque no maestro, por lo menos de fama y aun mismo de esa fama inventada, patrimonio exclusivo de los americanos del norte.

Y he aquí que, ni por una parte — la deportiva — ni por la otra — la económica — se justifca la venida del equipo norteamericano que la Asociación Argentina acaba de contratar.

¿Quiénes son los norteamericanos en football? ¿Qué antecedentes se tienen respecto a su poder? ¿Han realizado alguna performance que permita hacerlos rivales nuestros?

Nada de esto se sabe. Para muchos, posiblemente, es una novedad saber que los norteamericanos juegan al football. ¿Que son campeones de baseball? ¡Vaya la importancia; si son ellos los únicos que practican ese deporte!

¿Que son los héroes del puño? Que lo diga Brennan, con su fama de gran campeón, durante una cantidad de años, que fué vencido, con suma facilidad, por un hombre primitivo, por un novicio en el "difícil y noble arte de Dempsey", como dice nuestro compañero que escribe el box. Y así como en box, deben ser en baseball. Cuando alguno, de cualquier país, aprenda a jugar baseball, se verá cómo desaparece el cetro de ese deporte de Norte América.

Y si hay tal "bluff" en esos deportes, donde aparecen como campeones a la faz del mundo, ¿qué serán en football, en donde ni siquiera por referencias se les conoce?

Lo que piense la Asociación Argentina al respecto, no lo sabemos. Lo único que podemos afirmar es que están errados y que, con la visita de los norteamericanos, obtendrán el fracaso más formidable, peor aún que el que se comprobó con los vascos célebres y los checo-eslovacos.

Si algún equipo de football puede y debe visitar la Argentina, porque dejará provechos deportivos y económicos, ese no será otro que uno constituído con profesionales ingleses. Eso es lo único que interesa a los aficionados argentinos y no otra cosa. Los escoceses y los americanos, que los traiga quien está impedido de traer a los profesionales, por carecer de la afiliación necesaria.

Eso es lo que hay que hacer. Contratar a un equipo de profesionales ingleses, de los que actúan en la Liga Inglesa y no uno que ande "girando" por Norte América, constituído por jugadores de nacionalidad inglesa, que fueron alguna vez profesionales y que actualmente son empleados de un frigorífico...

Para hacer papelones, bastante los tiene hechos la Asociación Argentina con la importación de los vascos...

A recapacitar, entonces, y no embarcarse en aventuras que, aun en principio, no ofrezcan las garantías necesarias para asegurar un papel más o menos pasable.

Huracán y Nueva Chicago jugará mañana en Parque de los Patricios

EL ENCUENTRO MAS INTERESANTE DEL DIA

Un mundo de gente concurrirá mañana a presenciar el clásico partido entre Huracán y Nueva Chicago. El amplio campo de deportes de Parque de los Patricios ha de verse como en los mejores días. La amistosa y arraigada rivalidad que xiste entre los dos clubs que intervendrán en el partido de mañana, como asimismo la calidad de los conjuntos y de los jugadores que intervendrán en el encuentro, hacen del match Huracán-Nueva Chicago el plato del día y sin disputa el mejor de los encuentros que ofrece el fixture de las dos asociaciones.

Ya hemos dicho que Huracán se presenta en la plenitud de su poder, reforzada su línea ligera con la inclusión de Larmeu que reemplazará a Caldera y estimulado por el gran triunfo conquistado el domingo último frente al campeón rosarino. Por otra parte, en lo que va de la temporada, aún no ha perdido un solo punto y la única ambición de la poderosa escuadra del doctor Cantoni es seguir en ese mismo tren hasta el final de la meta, para poder así inscribir por tercera vez su nombre en el pedestal de la Copa Alumni.

De Nueva Chicago esta temporada no puede decirse lo mismo. Sus performances han sido irregulares. Pero por la misma irregularidad de sus performances y sobre todo por los antecedentes demasiado conocidos de que cuando juega con Huracán se agranda en forma temible, es de esperar que el partido de mañana ha de ser uno de los encuentros más sensacionales de la presente temporada y que la gran cantidad de público que concurrirá al field de avenida La Plata y Chiclana ha de retirarse gratamente impresionado por el juego desplegado por los dos rivales y por la cultura observada en el desarrollo del encuentro.

Los cuadros formarán así:

Huracán: Kiessel; Nobile y Pratto; Federico, Vázquez y Fontana; Loizzo, Rodríguez, Larmeu, Chiessa y Onzari.

Nueva Chicago: Araya; Locatti y Voltura; Laborie, Pagliarini y Solari; Villagra, Vitale, Varela, Galeano y Galeano.

La brega comenzará a las 15 y será controlada por Ataún, que es una garantía.

Los delegados de San Lorenzo

San Lorenzo, para la asamblea amateurista de esta tarde, donde tanta importancia tiene para la institución, ha designado los delegados de agallas y de aguante en la discusión.

Son ellos los señores Luis Gravano y Pedro Villemur, entrenados por Bidegain en sus comités radicales de los suburbios.

Estos dos personajes están dispuestos a discutir hasta el día del juicio final.

No vayan a pensarse los malintencionados que se trate de alguna tripulación de algún buque surto en el puerto.

San Fernando cree ganar

Hasta San Fernando deberán trasladarse los componentes del primer equipo de Boca Alumni para medirse con el cuadro local. El partido promete resultar interesante por el equilibrio de fuerzas existente y por la buena campaña que vienen realizando ambos conjuntos.

Los aficionados que concurran al field de San Fernando podrán apreciar un buen partido y lo único que hay que pedir es que los de Boca Alumni, si llegan a llevar a Fernández, le pongan un bozal, un chaleco de fuerzas y si aún intenta emter escándalo, que lo metan en una jaula.

Team de San Fernando: Bissio; Pérez y Echegaray; Bertolini, Brusone y Méndez; Delgado, Pérez, González, Torres y Campos.

Se salvó el football...

Ante las pequeñas líneas que vamos a alivanar no cabía otro título que resultara más adecuado.

Se salvó el football...

Ricardo Scarone algo como pariente, dicen, de los Scarone uruguayos del Nacional de Montevideo, con la diferencia de que el que nos ocupa es de tendencia puramente amateurista debido al fluído que emana nuestro conocido cliente Telechea (cruz diablo!) a quien los amateuristas le habían ofrecido una suplencia en el Consejo de Neutrales, han respondido por nota en el día de ayer con todas las solemnidades que el caso requiere, que acepta el cargo.

Inútil resulta que digamos que el guarda trenes bailaba ayer sobre una mesita cuando se enteró de la nota en cuestión.

También, con la trascendencia que tiene el asunto...

En Blandengues y Vilela

Defensores de Belgrano se apresta desde ya a recibir con todos los honores del caso a los muchachos del cuadro y una y más veces campeón, Racing.

Las ganas que los locales les tienen no es para describirla, pues bien sabido es que Defensores frente al Racing siempre ha hecho partidos estupendos.

Prueba evidente de ello es que el cuadro campeón—y ello se ha repetido ya en dos o tres temporadas—se ha impuesto a duras penas y por el mínimo score.

Por ello, pues, nada difícil será que el partido que jueguen estos dos cuadros resulte interesante.

Defensores formará así: D. A. Mapelli; A. Simonetti y F. Penoni; J. Castelluci, A. Pascuale y G. Coledón; J. Bissio, G. Caldas, A. Botta, E. Rotta y S. Medina.

Solicita pase

Por nota recibida en el día de ayer el intitulado "dotor" De Elías (háganos el favor de esconderse, hombre de la aflautada voz), se enteró de que el ciudadano Adolfo Pendola que en sus ratos de ocio se dedica a jugar football, desea le sea concedido el pase del club San Isidro para poder actuar por el Sportivo del mismo nombre. Como los de conciliábulo amateurista todo lo arreglan con "tagui" y más aun si se tiene en cuenta que los pobres necesitan para mantener sus vicios, al ciudadano Pendola en cuestión se le comunicará que forme con los derechos estipulados y asunto arreglado.

Se nos olvidaba también decir que necesitan la moneda para pagarle al "burgués (sic) Beccar Varela los 50.000 pesos que adelantó para hacer venir el cuadro de escoceses... de Escocia, entiéndase bien.

Debe ser una goleada

Del Plata se presentará mañana integrado con varios jugadores de la intermedia a causa de la enfermedad de varios titulares, pero eso no será obstáculo para que no pueda vencer a la murga de Sp. del Norte, que desde hoy bautizaremos con el retumbante apelativo de "Los que viven del cuento del nuevo field"... (Lindo título para un sainete de Vaccarezza).

Como decimos, el match se realizará en el field de Urquiza, situado en Belgrano, pero la superioridad de los de Del Plata es manifiesta como para no pronosticar su triunfo.

Del Plata: Schiaffini; Durante y Gaeto; Danglelillo, Sereghi y Souza; Tomaselli, Sala, Marini, Cartagenova y Rivet.

Jugadores que firman

Concurrieron ayer a la covacha inmunda de la calle Victoria los siguiente jugadores para asentar su firma en el libro registro de las mismas que llevan los dirigentes del funes conciliábulo amateurista.

Alfredo Airal, Rafael S. Calonico y José R. Zapacosta, por el Sportivo San Isidro; Santiago Carbone, por Defensores de Belgrano; Prims Colmani, Rodolfo Facorro, Luis Federico, Romeo Solari y Luis Gabbo, por Villa Crespo.

¡Lástima de muchachada entusiasta por la práctica del viril deporte que mañana o pasado ha de verse envuelta en algunos de los "chanchullos" del guarda trenes y aflautado "dotor" De Elías!!

Si quiera hubieran reflexionado un instante al trasponer el umbral de esa cueva de forajidos y camanduleros!

En la Crucesita

Los dos bandos rojos de primera división que militan en la Amateurs juegan mañana en la sede de los primeros, sita en Avellaneda.

A los locales o sea Independiente, les corresponde reglamentariamente dejar las camisetas en su casa para dar lugar a que puedan lucirlas los del Lanús, lo que sin duda alguna dará lugar a confusiones.

El partido será poco menos que interesante ya que puede descartarse el absoluto dominio de los de Avellaneda, los que nos parece que han de finalizar el partido con un par de goals de ventaja.

Team de Independiente: P. Isusi; A. Ferro y P. Ucar; J. B. Pérez, G. A. Ronzoni y E. Scoffano; Z. Canaveri, J. Tubio, M. P. López, M. Seoane y R. Orsi.

Team de Lanús: G. Oorio; H. Salustío y J. Perry; J. Fantini, H. Mc Coubrey y E. López; L. Danielli, J. Pisa, E. Saruppo, P. Raggi y J. Mc. Lennan.

Facorro en Villa Crespo

Este buen elemento (esto de bueno va por lo de sus condiciones como jugador, ya que por lo demás no podemos abrir juicio), que en un tiempo se formara e hiciera jugador en la popular institución de Arroupe, Germinal, y que luego pasara a prestar su concurso al "clú" del guarda trenes y falso "dotor" De Elías, la murguita de Vélez Sársfield, contrajo ayer formal compromiso para actuar este año por Villa Crespo.

No deja de ser para esta institución toda una adquisición, debido a que aun Facorro se encuentra en inmejorables condiciones y muy bien puede contribuir a que el Villa Crespo obtenga en la temporada a comenzarse, muchos y sonados triunfos, con tal que a las primeras de cambio no salga pidiendo trajes o más dinero del que puedan darle los entusiastas muchachos del Villa Crespo, todo marchará bien y Facorro será entre ellos, no lo dudamos, el ídolo.

Un buen encuentro

Sp. Palermo y Platense sostendrán uno de los mejores encuentros de la tarde. Equipos entusiastas y poderosos, vienen realizando una campaña honorable y llena de triunfos excelentes que ponen en evidencia el poderío de sus equipos. Platense, empatándole a Boca Junios y a Del Plata, se perfila como un rival poderoso de Sp. Palermo, el cual no deberá dominar por el desgano si al final pretende salir airoso.

Se trata de un buen partido, donde se podrá apreciar buen football y gran entusiasmo entre los jugadores. Los dos equipos son, como decimos, excelentes y pueden dar un bello espectáculo deportivo.

Team de Platense: P. Franzino; M. Castillón y F. Paternoster; J. Mattaisse, J. Zacheo y A. Argañarás (cap.); A. Sarso, J. García, V. Vacaro, J. Lolato y L. Formento.

Peñarol viene el 20

Esta vez parece que es cierto. El nuevo field de River Plate se inaugurará el día 20 de mayo próximo, jugándose el tan anunciado encuentro con esa murguita uruguaya que fuera vencida ampliamente por Colón de Santa Fe, y que responde al antipático nombre de Peñarol.

Se había anunciado que la inauguración se realizaría el día 25 de Mayo, pero como ese día hay la parada militar y juegan los paraguayos con la Asociación Argentina, comprendieron los de River Plate que era demasiado "parada" jugar el 25 y adelantaron la fecha.

El día del atorrante

No crea el lector, por el título en cuestión, que lo que nos ocupa es la obrita teatral que, con ese título, estrenara, hace un par de años, la ex compañía De Rosas-Arata, en ocasión de actuar en el teatro Excelsior y realizarse en él un concurso de autores noveles.

No. Bien saben los lectores que no vamos a ocuparnos de eso, sino del partido que mañana deberán sostener los atorrantes que componen el team de la murga que "apolillan" en los caños de las Obras de Salubridad del bajo Núñez, con sus no menos dignos compinches que representan al club del "dotor" De Elías.

La seccional de Núñez, mañana tendrá una labor inmensa y si a estas horas no han pedido refuerzos al Departamento, no sabemos cómo se las arreglarán los pobres "botones" del tercio de guardia. Por esto es que decimos que mañana es el "día del atorrante".

Arg. Juniors v. Urquiza

Este partido debió jugarse ya en otra oportunidad, pero el mal tiempo malogró su realización. Ahora el fixture lo señala para mañana y el abuelito Molinari con esa cara de angelito que Dios le ha dado para las grandes solemnidades, nos asegura muy firme en sus convicciones, que sus "boys" le ganan muy fácil a los de Urquiza, que van haciendo cola en el campeonato.

Y nosotros, para no disgustar al abuelito, vamos a pensar de la misma manera.

Team de Arg. Junios: Iribarren; Fourcade e Iribarren; Serra, Vaccaro y Méndez; Fernández, Gatti, Giromini, Guglielmett y Rivas.

Otro que pide pase

La secretara amateurista, que desatiende el "dotor" De Elías, recibió ayer una solicitud de pase del jugador E. Brameri.

El tal jugador, que tiene compromiso firmado con River Plate, tiene pensado pasarse a las filas del Racing y es en ese sentido que se dirige para que le sea concedido el pase.

Como todos, después de formar... ¡listo!, dirá el guarda

Un encuentro equilibrado

Un partido que resultará equilibrado y sumamente interesante será el que disputarán mañana los primeros equipos de Sp. Barracas y Progresista en el field del primero. La buena actuación de ambos conjuntos en lo que va de la temporada y el poderío que han demostrado en su conjunto hace de este encuentro uno de los mejores a disputarse mañana por el campeonato asociacionista.

Se presume una lucha equilibrada e interesante y es de esperar que así suceda.

Las probabilidades de triunfo están a favor de cualquiera de los dos bandos y lo conseguirá aquel que sepa mejor aprovechar las oportunidades.

Progresista: J. Rey; A. Fonte y I. Poggi; J. Rissoni, S. García y S. Bernal; E. Rocha, J. Lalaurette, L. Ravaschino, J. Alberto y J. Bianchi.

Team de Sportivo Barracas: F. Gómez; F. Cerri y P. Castoldi; P. Capalvo, A. Candal y M. Fortunato; F. Bienatti, M. Hiller, B. Saruppo, A. Rosado y J. Cruz.

¡¡¡Pobrecitos!!!...

Ernesto Kenny, Florencio Aguilar y B. Rial Seijó (este último que conste que no es español), son tres candidatos a hacer sonar el pito en nuestros fields.

Concurrieron ayer a la covacha de la calle Victoria y ante la C. de Referees se dispusieron a demostrar que conocen a fondo el reglamento de juego y que entonces reunen condiciones por demás sobresalientes para dirigir encuentros. ¡Vaya, que quieren ser referees!

Sopr sport, dijo uno y los demás no dijeron ni mus.

Poco después nos enteramos. Los restantes no era por sport, era por los cochinos garbanzos y por el pan nuestro de cada día.

Por algo, pues, se plegan a las filas amateuristas...

¡¡Pobrecitos!!

En San Isidro será la cosa

Estudiantes, que acaba de demostrarle a los murgueros que eran efectivamente lo que afirma diariamente CRITICA, tendrá que trasladarse mañana hasta San Isidro, a fin de disputarle a los locales los dos puntos reglamentarios.

La lucha promete tener algo de interés por el equilibrio de fuerzas y la necesidad que tienen ambos conjuntos de conquistar la victoria, para salir de la mala situación en que se hallan en la tabla del campeonato.

Pero por interesante que sea el partido nunca dejará de ser football amateurista y de verse cosas amateuristas.

Team de San Isidro: A. Molteni; G. S. Pérez y A. Reparaz; R. Naón, A. Zubelzú y A. Costa; N. N., J. Comaschi, C. Comaschi, J. Anunziatta y G. Zúñiga.

El francés De Roberts apuesta...

El buen francés apuesta a que mañana sus "boys", que están, según él, como pistola de bolsillo, le ganan a los de Temperley, por más cracks que estos traigan para vencer.

A nosotros nos parece que por el equilibrio de fuerzas existente entre los dos conjuntos la lucha tiene que resultar interesante y que el triunfo puede inclinarse a favor de cualquiera de los dos contrincantes.

Y es por ello que apercibimos al francés de la posibilidad de que pierda la apuesta y que no todos son Pinedos que juegan a ciegas... Con que ojo y a no meterse que el honor no está para bollos...

eTam de Temperley: P. Angelotti; A. Brameri y H. Durruty; R. Di Lorenzo, E. Sosa y F. Sosa; N. Perinetti, P. Fernández, R. A. Soracco, S. S. Alvarez y J. N. Perinetti.

Asociación Amateurs

Fixture de primera y reserva para el día 6 de mayo

River Plate v. San Lorenzo.
—Independiente v. Barracas Central.
—Racing v. Tigre.
—Bánfield v. Estudiantil Porteño.
—Def. de Belgrano v. Lanús.
—Atlanta v. G. y E. de La Plata.
—F. C. Oeste v. Palermo.
—Quilmes v. Estudiantes.
—Sp. Buenos Aires v. V. Sársfield.
—San Isidro v. Sportivo de Almagro.
Murga bye.

En el Caballito

F. C. O. y Sp. Buenos Aires, que en ocasión no muy lejana debieron suspender el partido oficial por causa del tiempo, han de encontrarse mañana frente a frente para disputarse los dos puntos reglamentarios que corresponden al campeonato amateurista.

Tanto uno como otro eleven lleva probabilidades de obtener el triunfo, por tratarse de fuerzas más o menos parejas y, por lo tanto, dignas de hacer un partido por demás interesante.

Los cuadros estarán formados así:

F. C. O. - P. Banchero, [illegible] Gaete, [illegible] Puntis (cap.), H. Macri, P. Palmer, La Palma, P. Bartolucci, A. Cerrotti, A. Sacchi, F. Messina, M. Pozzo.

Sportivo Buenos Aires — F. Pithner; L. Badino y A. Pini; A. Marchioli, D. Garbagnati, F. Marchioli; F. Solano Mattos, J. Danessi, D. Caso, O. Alfieri y J. B. Pini.

Reclama el porcentaje

Estudiantes de La Plata, lo mismo que Nacional, San Fernando, Arg. Juniors, Porteño, ha enviado una nota a la Asociación Argentina autorizando a su tesorero a cobrar el porcentaje que le corresponde del excedente del producido de los vascos.

Y eso que Jaunarena dijo que no le interesaba la cuestión plata.

En Humboldt y Triunvirato

A las huestes de Larrandart les corresponde medirse mañana oficialmente con la entusiasta muchachada que representa a Atlanta.

La cosa será en el field de éstos y no dudamos que, con las ganas que se tienen ambos cuadros, darán margen a presenciar una bonita e interesante lucha.

Los locales, que vienen repuntando en forma por demás notoria, no dudamos que harán lo que humanamente les sea posible para dársela al "cacareado" presunto campeón de la presente temporada.

¿Verdad, González Márquez?

Los cuadros formarán así:

Atlanta—J. J. Medici; A. Urso y A. Mastropaolo; A. Sánchez S. Pardo y L. Celico; F. Medici, L. Bonelli, A. Tazin, G. Calvo y M. Césari.

San Lorenzo de Almagro — D. Caldano; P. R. Omar y E. Monti; N. Ciarrapico, E. Semino y L. Gaddi; A. Carricaberry, L. Acosta, F. Galindez, D. Pérez y J. Rodríguez

Misiones, quiere jugar

Este club, muy conocido en su casa y entre las autoridades de la Federación Uruguaya de Football (no nos hagan reír amateuristas) quiere hacerse de unos pesos y ha visto que la forma más práctica de conseguirlo sería concertando un encuentro internacional.

En este sentido pues han dado a conocer sus intenciones a los amateuristas de ésta proponiendo a la vez que de ser aceptada la idea verían con agrado que el partido se hiciera con el F. C. Oeste. Por nuestra parte no podemos sino decir: ¡a trabajar, atorrantes!

Arg. de Banfield tiene un match bravo

Estudiantes de aL Plata será éste el primer partido que jugará fuera de su field y le tocará medirse con Arg. de Bánfield. La situación de éstos no es nada satisfactoria y el poderío de los visitantes es reconocido como para suponer en la posibilidad de un triunfo de los de Bánfield.

Y sin embargo, no sería de extrañarse tal cosa. Como decimos, los de Estudiantes han sido siempre medio remolones para jugar fuera de su field, y cuando no hna ido con seis suplentes, han ido con todo el cuadro de reserva, pero ¿será Estudiantes el mismo cuadro sin entusiasmo del año pasado el que jugará fuera de su field?

Nosotros creemos que no, y la salvación de Arg. de Bánfield está en que sea que sí.

Arg. de Bánfield: Suárez; Ungarotti y López; Bianco, Martínez y Pérez; Costa, Bortani, López, Lattari, Mazza y Miranda.

Un partido sin importancia

Un match sin ninguna importancia será el jugarán en Dock, allí donde los maleantes suelen arreglar sus "asuntos particulares" a punta de facón.

Alvear este año está en la mala y los locales son una murguita vulgar. Así que conviene no hacer mayor comentario.

Los que quieran hacerse una siestita pueden ir por el Dock Sur, pero tengan cuidado con la cartera.

Sp. Dock Sur: A. Borrat; S. Fabiano y N. Insúa; J. Paramidani, S. Power (cap.) y A. Parrilli; C. Nobile, C. Secchi, A. N. de los Santos, P. Coselli y N. Moss.

Dos para la torrecita

El hombre de los bigotes a lo Kaiser, (hemos nombrado a Bacigaluppi), ha anotado ya los dos puntos del match de mañana, que su equipo debe disputarle a Bánfield, en el field de Racing.

El hombre dice que el enemigo no es de temer y que, en último caso, él ya se arreglará de forma de ganar el match.

Para algo se es la "niña" mimada y se gozan de los favores de los dirigentes.

Con todo, nosotros somos de la opinión de Bacigaluppi. Es un partido sin interés por la superioridad de los locales.

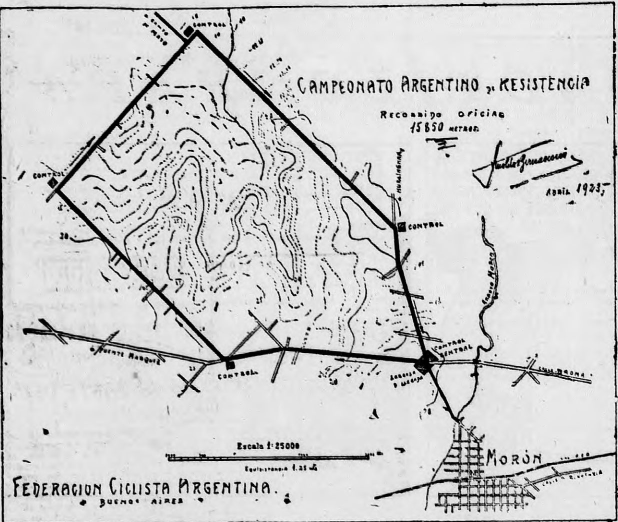
Team de Bánfield: M. Massulli; C. Cubas y R. López; J. Aragú, F.º Cornich y A. Frumento; H. Loné, L. Bermani, R. Calvo, B. Pambrún y M. Marcotte.

Team de River Plate: M. Caimi; P. Choperena y J. Giudice; R. Taramasso, C. García y P. Echenique; E. Medona, G. Uriarte, B. Lieciardi, Y. Alzúa y G. González.

Football y todos los demás deportes

CAMPEONATO ARGENTINO DE RESISTENCIA 1923 24

Recorrido. Inscriptos. Comisión de carreras. Otros detalles



El croquis del recorrido

Conforme hemos venido anunciando, mañana tendrá lugar la realización de la importante carrera ciclista, organizada por la Federación Ciclista Argentina, para disputar el título de campeón argentino de resistencia 1923-24.

Pocas veces como en la presente circunstancia ha logrado una prueba despertar tanto entusiasmo entre los aficionados ciclistas, aprestándose a dirimir supremacías los más destacados corredores de esta capital, de La Plata y de Bahía Blanca, lo que proporcionará a los aficionados que siguen de cerca las competiciones del pedal, una bonita oportunidad para presenciar una carrera excelente por las interesantes alternativas que seguramente se producirán durante todo su desarrollo.

Recorrido—

El circuito sobre el que se disputará el campeonato y que se denomina circuito chico de Morón, hállase a 1500 metros al N. O. de la estación Morón del F. C. O. debiendo los participantes cumplir seis veces el mencionado circuito de 15.850 metros, más un trozo de 4900 metros para hacer los 100 kilómetros de distancia establecidos en el reglamento respectivo.

Esta será la primera vez que se disputa una carrera sobre el recorrido mencionado y a buen seguro, dadas las buenas condiciones en que se encuentra, otras instituciones lo adoptarán para la realización de otras pruebas interesantes.

La largada—

El C. D. de la Federación Ciclista Argentina, had ispuesto que la largada del campeonato se efectúe en el cruce del camino macadanizado a Campo de Mayo con la carretera de puente Márquez y que la señal de partida sea dada a las 7 horas, por cuya razón los competidores deberán hallarse con la anticipación necesaria a fin de que aquel no se demore.



El atrevido Guzzo, que mañana tratará de vengar las derrotas que le infligiera Gret

Los participantes—

Es bastante reducido el número de competidores que se hallan anotados para tomar parte en el campeonato, pero ello queda compensado con las cualidades excelentes de los mismos.

Se han inscripto los siguientes: José Derromedis y Luis Carcereñy, del Club Ciclista Pedal Bahiense, de Bahía Blanca; Emilio Ferrari y Roberto Galluzzi, del Club Ciclista Platense, de La Plata; José Zampichiatti y Eugenio R. Gret, del Club Ciclista Nacional; Antonio Malvassi y Pedro Bisson, del Cicles Club Argentino, y José A. Guzzo y Antonio Del Gesso, del Club Ciclista Internacional.

En total, 10 corredores, siete de primera categoría, dos de segunda y uno de tercera, que aspiran al título de campeón argentino de resistencia de 1923-24. Además será otorgada al vencedor una medalla de oro con cuño de la Federación.

Las probabilidades de los competidores—

Difícil resulta, a todas luces, pronosticar quién se adjudicará el ansiado título de campeón argentino, aunque las condiciones de algunos sean sobresalientes sobre el resto de los corredores.

Eugenio R. Gret, ganador de las más importantes carreras realizadas últimamente, considérase como uno de los candidatos obligados a conquistar el campeonato, máxime teniendo en cuenta el camino sobre el que será disputado, que permitirá a aquél desarrollar sus condiciones de velocidad.

No obstante cuentan con muchas probabilidades los corredores José Zampichiatti y Antonio Malvassi de esta capital y los platenses Roberto Galluzzi y Emilio Ferrari, que se presentarán a la liza en perfectas condiciones y dispuestos a vender cara su derrota; José A. Guzzo, cuyo encuentro con Gret se espera con ansiedad, a pesar de la fractura de un tobillo de la que recién se repone, ha de tener también lucida actuación en el campeonato, cuya distancia ha sido siempre su tiro de predilección; los bahienses José Derromedis y Luis Carcereñy, el primero campeón de Bahía Blanca y el segundo que ha obtenido varios triunfos, por datos de algunos que presenciaron los entrenamientos realizados en ésta, son capaces de producir una buena performance y hacer peligrar el triunfo a los porteños y en cuanto a Antonio Del Gesso, que formó con Saavedra la excelente pareja que se acreditó la victoria en la carrera de las Diez Horas recientemente realizada y a Pedro Bissón, el único corredor de tercera categoría que interviene en esta prueba, han de demostrar nuevamente el entusiasmo de que se hallan poseídos y pondrán todo su empeño por derrotar a algunos de los ya consagrados.



El campeón rioplatense Gret, que mañana con su Peugeot tratará de demostrar que es sin disputa, el mejor corredor argentino

En resumen, un lote de diez corredores, que harán una carrera movida en extremo y reñidísima.

La controlación—

Uno de los detalles de capital importancia, ha sido tenido muy en cuenta por los dirigentes federales, designando una comisión compuesta por personas avezadas en la materia y de amplios conocimientos para el desempeño de las funciones que se les encomiendan, asegurando así una perfecta controlación de la prueba máxima de nuestro ciclismo.

Actuarán en calidad de jueces de largada y llegada, los señores Arnoldo Bernasconi, Atilio Remo Bonomi y José Bellón; cronometristas, Antonio Ghielmetti y Luis Carlos Geninazzi; auxiliares, Silvio Innocenti y Antonio De Mealder y comisarios generales que seguirán toda la prueba en motocicletas, señores J. C. de la Fuente, Daniel A. Veneroso y Miguel Norry.

El control quedará instalado en el cruce de los caminos a Campo de Mayo y puente Márquez, el número 2 en el extremo Oeste del circuito, el número 3 en la curva del macadán y el número 4 en la bifurcación a Hurlingham.

Para los controles fijos han sido designadas las siguientes personas: Control 1, Angel Picasso, Vicente Auterio, Alberto Silvoso y Emilio Bellón; control 2, Francisco Borro, Ernesto A. Fasciolo, Juan B. Orso y Tulio Campos; control 3, Víctor Selmín, Roberto Silvoso, Carlos Perego y Francisco Garmendia y control 4, Eduardo Gobbi, Francisco Miranda, Roque Adamoli y Amadeo Geninazzi.

Laurencena intentará mañana batir el record mundial de los 800 metros

Laurencena nos ha escrito desde Montevideo; su carta rebosa de entusiasmo. Y no es para menos. Nos acompaña un recorte de "El Día" en que se anuncia que ha solicitado control de la F. Atlética Uruguaya, para la tentativa que realizará mañana.

Su propósito es el de batir el record de 800 metros que detenta Suárez con 2'2" 2|5.

Francamente diremos que al comentar sus condiciones con motivo de su actuación en el Torneo Primavera, no creímos nunca que tan pronto llegaría a colocarse entre nuestros mejores corredores de medio.

Sin embargo, estamos ante una realidad. Su carta es optimista en un todo y nos dice que "de repetir uno de mis ejercicios en privado, seguro le telegrafiarían: record sudamericano batido por lejos."

Nos relata la tentativa fracasada el domingo anterior del corredor Iglesias que se proponía mejorar el mismo record. Este Iglesias es "un buen corredor de 800 metros que si no consiguió su propósito fué debido a que la pista es una barbaridad de mala y lo acompañaron muy mal."

Este corredor vendrá a Buenos Aires con el Stokolmo y aconseja Laurencena que los que se midan con él, no lo descuiden.

El amigo Laurencena se lamenta que las condiciones del tiempo le impidieran realizar su propósito en el Torneo de Rosario, como hubieran sido sus deseos.

Aprovechando su estada en Montevideo se alistó en las filas del Sprinfield y representando a este club, llevará a cabo su tentativa.

Es desde todo punto de vista encomiable la actitud de Laurencena, que haciendo gala de un entusiasmo a toda prueba, trate de conseguir en tierra y bajo contro extranjero, un nuevo record para nuestro atletismo Su carta nos ha trasmitido su optimismo y confiamos en él. Los uruguayos tendrán, pues, oportunidad de admirar a uno de nuestros mejores corredores de medio fondo.

En su intento le acompañan nuestros mejores augurios y el de todos los deportistas argentinos.

Informaremos a nuestros lectores sobre el resultado de la tentativa de Braulio Laurencena, que piensa repetir su proeza en los próximos campeonatos nacionales.

El torneo del Club Pedestre La Plata

Nómina definitiva de los competidores y demás detalles

Mañana se llevará a cabo en el stadium del C. A. Estudiantes de La Plata el interesante torneo organizado por el Club Pedestre La Plata, a beneficio de la obra que realiza la sociedad Damas de la Provincia.

Como puede verse, los competidores que tomarán parte son de los más destacados en el atletismo nacional actual, anticipándose que las pruebas ofrecerán alternativas muy interesantes.

La prueba de 100 metros llanos es, sin disputa, una de las más interesantes, pues de ella participarán los más destacados "sprinters" actualmente en training y puede decirse que será la prueba de velocidad más interesante del año.

Es de lamentar la posible ausencia de Ballarati, debido a que se encuentra un poco enfermo; sin embargo, es posible que participe en la de postas.

Damos a continuación el programa definitivo y el horario del mismo:

A las 13. 100 metros llanos. 1a. serie. — Ballarati, García Mansi, Escobar, Rodríguez y Seftleben. 2a. serie: Illa, Fernández Moujan, Esperón, Kottlow y González. 3a. serie: Diesch, Fontana, Bava, Ure Aldao y von Lucken. 4a. serie: Klamer, Newbery, Holm y Bisso. 5a. serie: Granara Costa, Asuar, Grossmann y Etcheverry Sarrat. Los primeros de cada serie disputarán la final.

A las 13 y 20. Lanzamiento de la jabalina. — Ismael Pereyra, H. Mari, L. Gianazza, O. C. Correa, J. Rodríguez, E. Thompson, G. Newbery, M. A. Schelotto y A. Wismer.

A las 13 y 40. 1500 metros llanos. — L. Suárez, E. Latorre Lelong, F. Glucksmann, H. R. Amat, C. Figueroa, C. Springer, E. Lorenzo, A. Pingitore, A. Cacace y S. Lew.

A las 13 y 50. Postas 4x100. Eliminación. — 1a. serie: Sociedad Alemana de Gimnasia, representada por: H. Senftlebe, R. Holm, F. von Lucken y F. Grossmann; Sup.: G. Kottlow. Sport Club Germania: R. Bollo, E. Niensdetd, Etcheverry Sarrat y Escobar. Sup.: Biso. 2a. serie: Club Gimnasia y Esgrima: A. Granara Costa, R. Klamer, R. Illa y N. V. Fontana. Sup.: García Mansi y von Hulsten. Club Universitario: G. Newbery y Fernández Moujan.

Disputarán la final los cuatro teams de mejor tiempo.

A las 14 y 10. Lanzamiento del disco. — C. C. Rivas, F. Beluardo, L. Gianaza, C. Mari, J. Rodríguez, O. Garay, P. Gattino y A. Rovere.

A las 14 y 30. — Final de 100 metros llanos.

A la misma hora, 3000 metros llanos. — G. Rómulo, A. Cacace, H. Amat, A. Pingitore, I. Pereyra, C. Wilson, L. Suárez, C. Figueroa, R. Lowe, A. López y S. Lew.

A las 15. — Final de postas 4x100.

A las 15 y 50. — 400 metros llanos: F. A. Escobar, B. Ciriza, J. M. Bisso, L. Suárez, C. Springer, L. Asuar y M. van Hulsten.

La siguiente comisión tendrá a su cargo la dirección del torneo:

Jurado: Luis Carlini, Pablo Sigel, Luis Mezzeti, Alejo J. Bacqué y F. A. D'Angelo; comisario general, Horacio J. Blake; anunciador, Víctor Roberts Alcorta; anotador, Juan A. Morosi; jueces de llegada: Ignacio F. Fernández, Luis Mezzeti y Alejo J. Bacqué; cronografistas: Luis Carlini, Pablo Sigel, Omar C. Correa y F. A. D'Angelo; jueces de lanzamientos: Pablo Sigel, Luis Mezzeti y L. P. Bacqué.

BASKET-BALL

CLUB DE FLORES 3a. v. 3a. B de Y. M. C. A.

Anoche, a las 21 horas, tuvo lugar este partido en la cancha del Club de Flores. El encuentro resultó interesante en el primer tiempo, por el equilibrio de fuerzas, no así en el segundo, en el que dominó el equipo de la Y. M. C. A.

El triunfo correspondió a la 3a. B de la Y. M. C. A., formada así: F. Orri Ponsa, J. C. Darré, F. Montoriano, R. G. Soria y F. Campos, por 33 puntos contra 24.

EL INTERNACIONAL DE ESTA NOCHE

Los primeros elevens de los clubs Atenas de Montevideo y Stocolmo de ésta, se medirán esta noche en la cancha del club Universitario.

Será, sin duda alguna, dado el poder de los equipos, una lucha reñida y llena de bonitas incidencias.

Motociclismo

Moto Club Rosario

Pasarán de sesenta los excursionistas que tomarán parte, mañana domingo, en la excursión que organiza este club hasta la localidad de Fuentes, correspondiendo así a la gentil invitación que les ha hecho el consocio, Sr. Moisés Irulegui, exponente más fiel del entusiasta en materia de motociclismo.

Aparte del programa preparado por el citado Irulegui, expresamente para los visitantes, socios de esta institución, ha preparado una serie de diversiones, con motivo de llevarse a efecto el mismo día las romerías populares. Y en el programa de festejos a realizarse han sido insertadas carreras para moto y motosidecars, en un trayecto de 1500 metros, con valiosísimos premios, donados por vecinos de Fuentes, carreras de sortija, etc., etc.

Desde ya se puede asegurar un éxito sin límites para la reunión organizada, donde una vez más se pondrá de relieve el entusiasmo y orden, peculiares de los representantes de este noble deporte.

Se ha establecido, como punto de reunión, el local de la secretaría, calle Santa Fe 1472 y se dará la señal de salida a las 6.30 horas.

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

Ecos del drama pasional ocurrido en la calle Loria

Ayer fué decretada la prisión preventiva del homicida. Algunos detalles interesantes.

Vuelve a tener su momento de actualidad, el grave suceso ocurrido en las últimas horas de la tarde del día 6 del

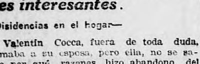


Valentín Cocca, autor del homicidio

mes actual en el interior de la casa Loria 1395 y en el que actuaron como protagonistas Valentín Cocca y su esposa Aurora Fernández.

En su oportunidad dimos al respecto una información completa del hecho y hoy, con motivo de haberse decretado la prisión preventiva del homicida, creemos oportuno recordarlo haciendo un sucinto relato del mismo.

Disidencias en el hogar—



Valentín Cocca, fuera de toda duda, amaba a su esposa, pero ella, no se sabe por qué razones, hizo abandono del hogar varias veces.

Cocca, que buscaba siempre la tranquilidad en el hogar, trató en todos los casos de convencer a su esposa para que regresara nuevamente a su lado, donde sus hijitos lloraban la ausencia de la madre.

Las disidencias surgían con frecuen-



Concepción González, en cuyo domicilio se produjo el crimen. Se supone que esta mujer protegía a Aurora con fines ilícitos

cia y con gran intensidad. En la fecha indicada Aurora abandonó el hogar, yendo a refugiarse en casa de una vecina que vivía frente a su domicilio.

¡Solos!—

Cuando Cocca regresó a su casa se encontró con las criaturas afligidas por la ausencia de la madre. En seguida salió a la calle con el propósito de informarse del paradero de su esposa. ¡En vano la buscó por todas partes! Aquélla no aparecía. Por fin, cansado de visitar casas de personas de su amistad sin resultados positivos, volvió a su domicilio, pudiendo enterarse entonces que Aurora se encontraba en la finca mencionada. Decidido a suplicarle por última vez que volviera al hogar, que lo hiciera al menos, por los hijos, cruzó la calzada y se introdujo en la casa señalada con el número 1395, donde ella se había refugiado.

El crimen—

Cocca se entrevistó con su esposa y después de una breve conversación le reiteró su pedido de que volviera al hogar, pero como aquélla se negara rotundamente, exasperado Cocca extrajo de entre sus ropas un hacha, atacando con ella a su esposa, quien recibió un golpe en el cráneo y tres en la nuca, cuyas heridas determinaron su muerte.

Momentos después, el autor del hecho se presentó en la comisaría 20.a constituyéndose detenido.

Las diligencias—

Practicadas las diligencias del caso, se pudo establecer que Aurora hizo abandono del hogar porque Cocca no desalojó a una inquilina de la casa, que motivaba a veces serias reyertas.

Sin embargo, parece, que esto último no ha sido confirmado.

La prisión preventiva—

El juez de instrucción, dictó ayer auto de prisión preventiva contra Valentín Cocca.

La nota dolorosa—

Es el espectáculo que presentan a la vista de todo el mundo, las tres criaturas, hijos del matrimonio en cuestión, que han quedado en el mayor desamparo.

Son las únicas víctimas de las crueldades mundanas.

Tal, en síntesis, el suceso ocurrido, drama terrible de amor y de sangre.

Hombre herido de gravedad durante una pelea

En la puerta de un comercio establecido en la calle Directorio 6087 se trabaron en pelea por cuestiones del momento José Santos Moreyra y Manuel Cortizo.

Durante la misma el primero de los nombrados resultó herido en la muñeca izquierda con arma blanca, siendo internado en el hospital Salaberry, de donde informan que su estado es de carácter grave.

Cortizo fué detenido momentos más tarde de haber ocurrido el hecho. Se instruye el sumario de estilo en la comisaría 42a.

Premio a la actitud del motorista Calderaro

El Patronato de la Infancia le hará entrega de una medalla de oro y 200 pesos

Como nuestros lectores recordarán, por las notas que publicamos en nuestra edición del lunes 23 del corriente, el domingo último ocurrió un hecho que debió de tener funestas consecuencias, sin la actitud de gran pericia y serenidad en la acción, observada por el motorista Francisco Calderaro, a cargo del coche de tranvía No. 44, de la empresa Lacroze.

Frente al N.o 346 de la calle Entre Ríos transitaba el automóvil de alquiler No. 599, conducido por el chauffeur Serafín González.

Viajaban en el automóvil de referencia cuatro niños de corta edad, con sus padres. Uno de los menores, de nombre Claudio Ferraro, y de dos años de edad, debido a una fuerte sacudida del vehículo, y por haberse abierto la portezuela, cayó al pavimento, precisamente en medio de los rieles del tranvía.

En ese mismo instante se aproximaba el coche tranviario, cuyo número apuntamos, y conducido por Calderaro. Este, demostrando una sangre fría admirable, frenó instantáneamente, largando al mismo tiempo el salvavida, y el niño pudo así resultar ileso, y tan sólo con una leve herida en el rostro causada por los herrajes del coche.

Para premiar la meritoria actitud del motorista Francisco Calderaro, y a iniciativa de su presidente, el Dr. Ramón J. Cárcano, la comisión directiva del Patronato de la Infancia ha resuelto otorgarle una medalla de oro y 200 pesos, realizando con ello un verdadero acto de justicia.

Los miembros de la referida comisión harán entrega de dichos premios al motorista Calderaro, en acto público, que se realizará en la sala de sesiones del Patronato, próximamente, calle Balcarce No. 1181.

Se realizó con éxito el festival a beneficio de la madre de Agapito Díaz

Como estaba anunciado, se llevó a cabo anoche a las 21 horas, en el "Parque Goal", Avenida de Mayo 1473, el festival a beneficio de la madre de Agapito Díaz.

Los números que componían el programa se ejecutaron dentro de la mayor corrección, siendo muy aplaudidos por la selecta concurrencia que asistió al espectáculo.

El éxito ha sido rotundo y la mayoría de los amigos del extinto Díaz han contribuído eficazmente respondiendo con toda espontaneidad al acto que se realizaba, cuyo fin benéfico es del dominio público.

Corresponde el éxito de la fiesta, a los payadores Ambrosio Río y Antonio A. Caggiano, siendo oportuno hacer resaltar la decidida cooperación que prestó también el señor Delmiro Carballo.

Publicamos a continuación la nota de los payadores Río y Caggiano, que informa el resultado de la fiesta:

"Buenos Aires, 27 de abril de 1923. — Señor Delmiro Carballo. — Pte. — Estimado amigo: Nos complacemos en remitir a Vd. la suma de "ciento treinta pesos con sesenta centavos", resultado total del beneficio realizado en la fecha en el "Parque Goal", a la señora madre del grande y buen amigo fallecido, Agapito Díaz.

Rogamos a Vd. que haga entrega del mismo al diario CRITICA, que en una forma expontánea ha contribuído al brillante éxito de la fiesta.

Sin más saludamos a Vd. muy atte. — Ambrosio Río; Antonio A. Caggiano".

Accidentes del trabajo

DOS OBREROS HERIDOS

Ocurrieron ayer dos accidentes cuyas víctimas sufrieron heridas que no ofrecen mayores consecuencias, habiendo tenido lugar en las obras en construcción, Piedras 1176 y Pueyrredón 2257.

En ambos casos, los obreros Francisco Caputo e Ismael Mila, en circunstancias que se encontraban ocupados en subir canastos con ladrillos a los pisos superiores, se desprendieron dos de ellos y al caer fueron a dar sobre la cabeza de los nombrados, ocasionándoles heridas de carácter leve.

Fueron internados en los hospitales Rawson y Alemán, respectivamente.

Del tráfico

En la intersección de las calles Colombres y Belgrano, el automóvil particular número 30179 arrolló al transeunte Antonio Alvarez, ocasionándole heridas leves en la cabeza.

Fué conducido al hospital Ramos Mejía para su curación.

—Carmelo Mayorano fué arrollado también por otro automóvil, cuyo conductor se dió a la fuga. Mayorano sufrió la luxación de la clavícula izquierda. Fué trasladado al mismo nosocomio.

El accidente ocurrió en la esquina Estados Unidos y Liniers.

Accidente del tráfico

El vendedor ambulante Domingo Dileo, en la esquina Muñiz y Mármol, fué embestido por un automóvil, cuyo conductor se dió a la fuga.

Dileo sufrió la fractura de la mano derecha, siendo curado en una farmacia cercana, trasladándose luego a su domicilio, Cochabamba 3617. Intervino la comisaría 10a., que comprobó el accidente.



MILONGUITA DACTILOGRAFA













